



كشافة ومرشدات وادي النيل  
هيئة التدريب

كتيب  
المراسم  
والبروتوكولات



All rights reserved. No part of this book may be reproduced in any form or by an electronic or mechanical means, including information storage and retrieval systems, without permission in writing from the publisher, except by a reviewer who may quote brief passages in a review

For inquiries and permissions contact at [media@sgwen.org](mailto:media@sgwen.org)

First Edition: October 2022

Design by SGWEN Media Centre

SGWEN Discussion Guide © 2022 by Scouts & Guides Wadi El Nil is licensed under Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International. To view a copy of this license, visit

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0>

حقوق النشر © ٢٢.٢٢ ب بواسطة كشافة و مرشدات وادي النيل

جميع الحقوق محفوظة. لا يجوز إعادة إنتاج أي جزء من هذا الكتاب بأي شكل من الأشكال بوسائل إلكترونية أو ميكانيكية ، بما في ذلك أنظمة تخزين المعلومات واسترجاعها ، دون إذن كتابي من الناشر ، باستثناء المراجع الذي قد يقتبس فقرات موجزة في المراجعة.

هذا المُصنَّف مرخص بموجب رخصة المشاع الإبداعي تُسبِّب المُصَنَّف - غير تجاري - منع اللشتقاق ..  
دولي لعرض نسخة من هذا الترخيص ، قم بزيارة  
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0>

الإصدار الأول: أكتوبر ٢٢.٢٢

- ٧ مرحلة الأشبال و الزهارات
- ٨      أولًا : الدشمال
- ٩      ثانياً : الزهارات
  
- ١٠ مرحلة الكشافة و المرشدات
  
- ١١ المراسم الخاصة بالفرقة
  
- ١٢ مرحلة الجوالة و الجوالات
  
- ١٣ المراسم و البروتوكولات العامة
  
- ١٤ دليل الزي الرسمي

## جدول المحتويات

Do & Don't

# مرحلة البراعم

## الشخصيات



قائد(ة) الوحدة :

Hui  
(unity)



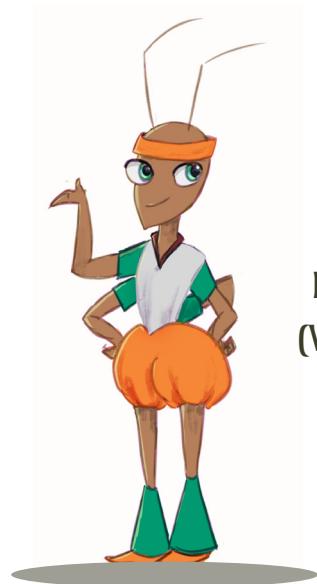
المُساعدة :

Kokua  
(Help)



الفرح :

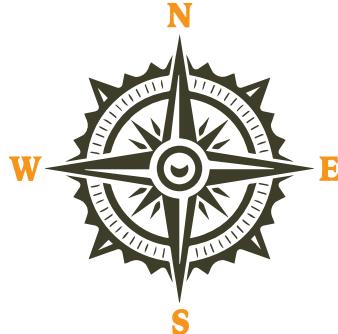
Oli Oli  
(Joy)



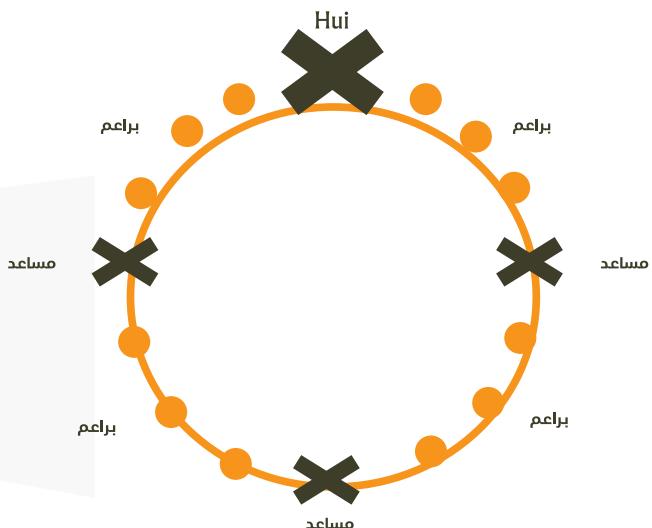
العمل :

Hana  
(Work)

## الاجتماع



- ينادي القائد/ة : براعم (٤ مرات : براعم، براعم، براعم، براعم) في الأربع اتجاهات وترمز لوردة الرياح.
- يكون اجتماع البراعم على شكل دائرة.
- يقف الكادر في الدائرة على الاتجاهات الرئيسية لوردة الرياح وبينهم البراعم حسب (ترتيب) الأعمار السنوية من اليمين الى اليسار. (مرفق الشكل بالصورة)
- يجري البراعم لدخول الاجتماع في أماكنهم الثابتة بين القادة .
- يحيي قادة الكادر بإصبعين - الجوالين الملحقين ٣ أصابع، والبراعم تقف في وضع انتباه.
- يكون زمن اجتماع الوحدة مثل باقي وحدات المجموعة.
- لا يوجد وعد أو سلام أو هيئة قيادة.
- يقف المساعدين مع البراعم في اجتماع المجموعة.
- يقول القائد في الاجتماع الشعار (Hui : براعم على طول) يقف البراعم انتباه قائلين (البراعم : مبسوطين)
- يشارك البراعم في اجتماعات المجموعة و المراسم : مراسم البراعم والأشبال/الزهارات فقط عدا ذلك يكون في أقل وقت ممكن.



## مراسم انتقال البراعم

- عند انتقال البراعم إلى الأشبال أو الزهارات :
- يقول Hui كلمة خاصة عن كل فرد من الأفراد المنتقلة للأشبال أو للزهارات بحضور أولياء الأمور.
- ثم يمسك Hui بيده و يعبران معًا الحبل الموضوع على الأرض تماماً بين اجتماع البراعم والأشبال/ الزهارات.
- يعبر بكل فرد حتى منتصف دائرة الاجتماع ليوصله لأكيلا / بوبوم الذي يقوم بتحيته بدون سلام كشفي .
- يعود hui إلى اجتماع البراعم، ليقول كلمة خاصة لفرد آخر ثم يعبر به لاجتماع الأشبال / الزهارات و يسلمه لأكيلا / بوبوم وهكذا حتى يسلم كل البراعم المنتقلة وعندما تغلق دائرة اجتماع البراعم، وتغلق دائرة اجتماع الأشبال / الزهارات.
- يبدأ أكيلا / بوبوم بتحية الأشبال / الزهارات الجدد وتعريفهم بأفراد الزمرة/الباقة، ثم يطلب منهم الانضمام إلى السادس الأبيض

## مراسم تسليم المنديل للبراعم

يُنادي **Hui** على البراعم ليقفوا وسط المجتمع أمام **Hui** ويدور بينهم هذا الحوار باللغة العامية :  
Hui : يا بابا هؤلؤه عالي فهو ازاي يا جايد ابرهيم ابراهيم ابراهيم ابراهيم  
بعد التزام الفرد أربع اجتماعات متتالية يتم تسليمها منديل الرقبة.

Hui: طيب عارفين ليه الفول؟ ده مهم؟

**البراعم:** علشان هو اللي بيبيين إننا في كشافة ومرشدات وادي النيل.

Hui : علشان تاخدوا الفولار لازم نتفق إنكم هتحافظوا عليه ومش هتضييعوه خالص اتفقنا ؟  
البراعم: اتفقنا.

يسلم Hui المنديل لفرد فرد و يأكّد على التزامه في البراعم وأنه يستحق أن يحمل منديل رقبة وادي النيل.

بِرَاعمِ زَيْ

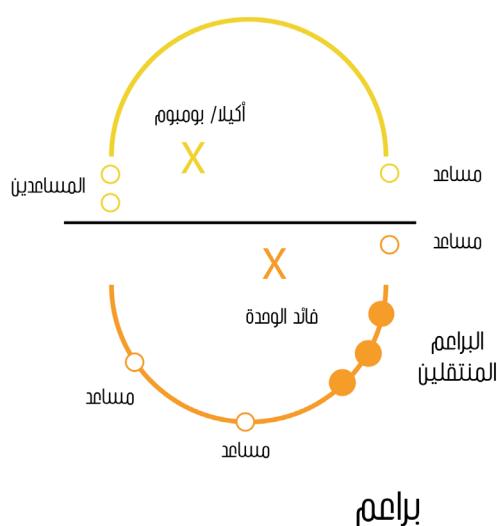
زي البراعم : تي شيرت برتقالي موحد لكل الشعبة ومنديل حركة كشافة و مرشدات وادي النيل.  
زي المجتمع الاعتيادي : تي شيرت برتقالي - بنطلون جينز/شورت + فولار.

زي المجتمعات الرسمية/المراسيم : تي شيرت برتقالي - بنطلون أسود و حذاء أسود + فولار.

في وجود البراعم داخل دارالنحوة يلتزم القادة بلبس زي البراعم (التيشيرت البرتقالي) عدا الجوالين الملحقين بالكادر.

تطرز الشارات على الكتف الأيمن.  
لا يرتدي البراعم وجلة و يكتفي بربطة المنديل.

أیضاً



# مرحلة الأشبال و الزهارات

## أولاً : الأشبال من هم الأشبال ؟

بعد تكوين الحركة الكشفية، أراد الكثيرون من صغار الفتيا أن ينضموا إلى الحركة ولكن كان من الصعب عليهم أن يقوموا بالمهام المسندة للكشافين والمحددة في كتاب الكشف للفتيان. أدرك بادن باول أن الفتيان الذين تتراوح أعمارهم ما بين الستة سنوات و إحدى عشرة سنة يحتاجون إلى منهم خاص... و عثر على ضالته و وجد الخلفية المناسبة لهذا الفكر في كتب الأدغال لرديارد كيبيلينج :

تحتوي هذه الكتب على حكايات عن موجلي.. الإنسان الشبل.. الذي يتربع في الأدغال مع الذئاب مطليعاً أكيلاً الذئب العجوز و يتعلم حياة الغابة.. مغازيها و قوانينها من بالو " الدب ".. باجيرا " الفهد ".. كا " الأفعى ".

أنشئت حركة الأشبال عام ١٩١٦م. يرجع السبب في هذه التسمية أن بادن باول اعتبر كل شبل هو ذئب صغير. وقد استوحى ذلك من قبائل الهنود الحمر في الغرب الأمريكي : لقد كانوا كلهم كامة بطبيعتهم كشافين و كان كل رجل في القبيلة يعد بحق كشافاً و كان هناك تنافساً شديداً بين صغار القبيلة فمن منهم سيصبح كشافاً جيداً؟ و من يُظهر موهبة و قدرات يطلق عليه الذئب الصغير... .

كانت هناك ذئاب رمادية.. سوداء.. حمراء... وكانت تعدد تلك الأسماء التي تطلق على أحسن الكشافين بمثابة رتبة شرفية تنم على استحقاق صاحبها لها لأنها زمرة ذئاب واحد للكل والكل لواحد تتبع الذئب الحكيم أكيلاً.

أما بالنسبة لقبائل جنوب أفريقيا فبالرغم من اختلاف نوعية الناس و العادات والتقاليد إلا إنهم كانوا يطلقون أسماء الذئاب على أحسن كشافيهم. فالكشاف بالنسبة لهم هو صبي شجاع و قوي يضفي بحياته من أجل أداء واجبه.

لذا فيجب عليه منذ صغره في مرحلة الأشبال : أن يتعلم كيف يجد طريقه ليلاً أونهاراً في مكان مجهول بالنسبة له كما يجب عليه أن يكون قادراً على إشعال النار و الطهي و يستطيع تتبع الأثر سواء لحيوان أو لإنسان دون أن يراه أحد و يطييع أوامر قائده حتى مماته. على سبيل المثال : يعرف عن قبائل الزولو أنهم رجال حرب ممتازي و كشافين ماهرين... لذا فإنهم يتذعلمون ذلك منذ الصغر. فأطفال رجال الزولو المحاربون يصاحبون أبناءهم أثناء الحروب حاملين غذائهم و فراشهم. لم يكن هؤلاء الصغار يشاركون في الحرب ولكنهم كانوا يراقبون عن بعد و يتذعلمون في صمت ليكونوا مستعدين حين يأتي دورهم. فهؤلاء الصغار هم ذئاب المستقبل في القبيلة.

قبل أن يسمح للصغار بالانضمام للكشافين و المحاربين.. كان يجب عليهم أداء اختباراً صعباً : عند بلوغ الطفل السن المناسب الذي يجعله مؤهلاً لأن يكون محارباً. فكانوا يأتون به و ينزعون عنه ملبيسه و يقومون بدهان جسده باللون الأبيض.. ثم يعطونه درغاً ليبدأ به عن نفسه و رفحاً صغيراً و حربة صغيرة لقتل الحيوانات و رد الأعداء و في نهاية الأمر يطلقونه في الأدغال.

إذا لاحظه أحدهم و فازال جسده مغطى باللون الأبيض فقد كان يقتله في الحال... لذا فقد كان على الصغير أن يتخفى لمدة شهر حتى يمحى اللون الأبيض عن جسده.

فقد كان عليه الاختفاء خلال تلك المدة في الأدغال والدفاع عن نفسه والأكل والنجاة من المخاطر سواء تحت الأمطار أو في الأجواء الحارة.

بعد زوال اللون الأبيض من على جسد الصبي.. يستطيع العودة لقبيلته التي تقوم بعمل استقبال حافل له. اعتباراً من هذا الوقت، يستطيع الانضمام لمحاري القبيلة و يتم منحه شرف إطلاق اسم الذئب الصغير عليه.

لذا ففترة الأشبال لديها أهمية خاصة وطابع خاص مختلف عن باقي مراحل الكشف. ينتمي فيها الشبل لقائده "أكيلار" الذئب الحكيم الذي يعلمه كيف يعيش حياة الزمرة وكيف ينتمي لسداسيته وأن يكون مؤثراً في حياة الجماعة داخل زمرة ليكون مؤهلاً للانضمام إلى فرقه الكشافة.

## حياة الشبل في الزمرة

تقسم فترة تكوين الشبل في زمرة الأشبال إلى عدة مراحل من خلالها يستطيع الشبل أن يتعلم المهارات المختلفة ويحصل على الوعد ونجوم الأشبال التي هي رمز لعيون أكيلار. فعندما يستطيع النظر بعين القائد يستطيع أن يصبح كشافاً قادراً على تحمل المسئولية.

## مراحل بالسنين

- سن ست سنوات (مرحلة ناعم الظفر) : الانضمام ثم استلام الزي ومنديل الرقبة بعد ٤ اجتماعات فعلية على الأرض.
  - سن سبع سنوات : الحصول على الوعد والسمام له بأداء التحية الكشفية - يحق له الحصول على الشارات.
  - سن ثمان سنوات ونصف : الحصول على النجمة الأولى سن عشر سنوات : الحصول على النجمة الثانية.
  - سن عشر سنوات ونصف : الانتقال للفرقة.
- ملحوظة: إذا استحق الشبل شارة قبل حصوله على الوعد يحق إعلان حصوله عليها دون أن يعلقها على القميص ويستلمها مع الوعد.

## نظام زمرة الأشبال

- الجهة التي تتوافق على إنشاء أو فتح نشاط أي زمرة للأشبال بوادي النيل هي شعبة الأشبال ولا يمكن تأسيس أو تكوين أي زمرة دون موافقاتها.
- تحمل الزمرات الرقم المسلسل واسم المجموعة الذين ينتسبون إليها.
- ت تكون الأشبال في الزمرة من اثنين إلى أربعة سداسيات: ستة أفراد.
- في حالة ازدياد عدد الأشبال ولم يتسع إنشاء زمرة ثانية على الفور، فإن قائد الشعبة يحق له الموافقة بزيادة عدد السداسيات إلى خمسة أو ستة. هذه الحالة لا يمكن أن تكون إلا حل مؤقت لأنه يجب تأسيس زمرة ثانية.
- بالنسبة للمجموعة: عند زيادة العدد، يجب تعين قادة مساعدون لفتح نشاط زمرة ثانية جديدة تحت قيادة قائد الزمرة نفسه. هذه الزمرة الجديدة تحتفظ باسم المجموعة و تسجل تحت رقم هذه المجموعة نفسه مصحوبة بالحرف "ب" بما إن الزمرة الأصلية قد سجلت تحت نفس الرقم مصحوبة بالحرف "أ". زمرة س - أ / زمرة س - ب.

## نظام السادسيات في زمرة الأشبال

- تتكون الزمرة من عدة سداسيات : كل سداسي = ستة أفراد، يقوده قائد سداسي ومساعد قائد سداسي.
- يتم اختيارهم من قبل قائد الزمرة. ولكل سداسي لون يميز عن الآخرين.
- قائد السادس : فرد أفضى سنتين بحد أدنى ويكون حاصلًا على النجمة الأولى و يُعلن عنه في صورة المجلس.
- مساعد قائد السادسية هو فرد أفضى سنة بحد أدنى ويكون حاصلًا على الوعد.
- تنقسم الوحدة إلى سداسيات بالألوان التالية : الأبيض - الرمادي - الأسود - البني الداكن -بني محمر -بني فاتح وهذه الألوان منبثقة من لون جسم الذئب.

## صلة الأشبال ومعناها

### يا يسوع الطفل القدس

إننا نقدم لك قلبنا بكافله فاعملهم من فضائلك وعلمنا أن نتشبه بك.  
إننا نريد أن نبذل جهدنا في الاقتداء بك.

### هكذا بمعونة العذراء مريم والدتك الكلية عذوبتها ننمو بالحكمة نموانا بالسن. أمين.

نصلي في زمرة الأشبال ليسوع الطفل القدس الذي هو مقدس من الأنبياء ولد ليغدي العالم. الطفل الذي وقف أمام المعلمين يحاورهم حتى بهتوا من فهمه وإجاباته. نصلي للطفل يسوع ونقدم له قلبنا كله بكل خشوع ووداعة ونطلب فضائله التي يمنحها لنا. فهو يمنحك المحبة والتسامح والتضحية وقبول الآخر. نعلم أن نكون مثله كما عاش وأن نتشبه به وبخلقه. بحبه لأنعدائه وطلب المغفرة لهم. نريد أن نبذل جهدنا لنكون مثله ونقتدي به. هكذا بصلوات سيدتنا العذراء كاملة الجمال والعذوبة. فكما لا نستطيع أن نشرب الماء المالم ولا نحيا دون الماء العذب لا نستطيع أن نعيش دون العذراء مريم وحبها لنا. نصلي أخيراً أن ننمو بالحكمة كل يوم. ننمو مع كل خطوة نخطيها وكل يوم نكون أكبر ونحسن الفهم والإيمان.

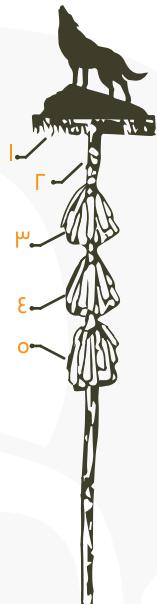
## طوطم زمرة الأشبال

صاري الشرف - الطوطم : يجب علي كل زمرة أن تقتني صاري الشرف و الصاري مكون من وتد له سmek العصا الكشفية على الأقل وعلى قمتها رمز أكيلاد. في المخيم وفي دار الندوة فإن صاري الشرف وليس علم الزمرة هو الموضوع في مركز دائرة مجلس الصخرة.

الطوطم هو رمز وجود الزمرة.

يوضح مراحل تقدم ونمو الأشبال :

- أشرطة بلون السداسيات توضح عدد أشبال كل سداسي.
- دبوس ذهبي بعمر الأشبال الحاصلين على الوعد.
- شريط أزرق لكل شبل حاصل على النجمة الأولى.
- شريط أخضر لكل شبل حاصل على النجمة الثانية.
- شريط أصفر لكل شبل حاصل على إحدى الشارات.
- يوضح بيانات الأشبال (العدد - السداسيات)
- يدون اللسم وتاريخ الللحاق على شريط لون السداسية وينتقل معه للفرقه.
- يدون اللسم وتاريخ الحصول على أي نجمة على الشريط.



## مجلس الصخرة وصخرة المجلس

### مجلس الصخرة

عندما كانت تجتمع زمرة الذئاب في الغابة، كان أكيلاد الذئب العجوز يأخذ مكاناً على صخرة مرتفعة بينما يجلس كل أفراد الزمرة حول تلك الصخرة ليكونوا بذلك دائرة المجلس. ويرحب جميع أفراد الزمرة بالذئب العجوز رافعين أذانهم ورعوسمهم لأنعلى.

ويتم مجلس الصخرة بقيادة أكيلاد فقط وحوله الأشبال و ذلك لمناقشة أمر هام أو لإعلان أشياء تخص الزمرة.

### صخرة المجلس

حين يرى أكيلاد أهمية عقد مجلس بهدف تكوين قادة السداسيات حتى يعاونوه في إدارة الزمرة أو لمناقشة أمور أفراد الزمرة أو ما إلى ذلك فيطلق عليه : صخرة المجلس.

يتشكل هذا المجلس من أكيلاد - مساعديه إذا لزم الأمر - قادة السداسيات - الذئب المرشد عند الحاجة ليرشاد ديني... اجتماعي أو نفسي. في بعض الأحيان من الجائز لأكيلاد دعوة قائد المجموعة لحضور هذه المجالس.

يعقد هذا المجلس أيضاً في المخيمات بعد إنتهاء فقرات كل يوم والدعوى لهذا المجلس تكون حسبما يرى أكيلاد : أما المساعدين فقط أو الأشبال فقط أو كليهما.

مجلس الصخرة أو صخرة المجلس هو أساس الصيحة الكبرى لهذا يجب أن يكون هناك دائماً صارية الشرف - الطوطم أينما تواجد أكيلاد و صخرة أو مكان مرتفع ليجلس عليها.

## مهام وأهداف صخرة المجلس

- إعطاء مسؤوليات محددة لقادة السداسيات.
- تقييم الأنشطة المختلفة خلال اليوم وأخذ القرارات الهامة للزمرة.
- البحث عن حلول للمشكلات التي تواجه السداسيات.
- الإعلان عن تسليم الوعد والنجوم والشارات والانتقال إلى الفرقة.
- مناقشة دور قائد السداسية مع أفراده.

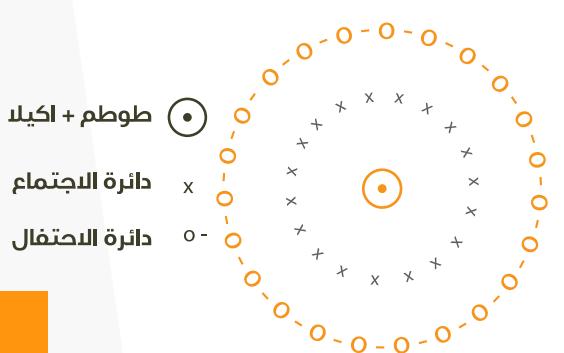
### الصيحة الكبرى (مراسم الغابة)

في قصص الأدباء.. كانت الذئاب تجلس في شكل دائرة حول الصخرة. وعندما كان يأتي أكيلاء الذئب العجوز - قائد الزمرة - ليأخذ مكانه على صخرة المجلس، كانت الذئاب ترفع رؤوسها لتحبيه وترحب به عن طريق إطلاق صيحة كبيرة. كذلك يفعل الأشبال عندما يناديهم أكيلاء: أشبال...أشبال... أشبال... أشبال ٤ مرات : تجتمع كل السداسيات ويدخلون الاجتماع صائحين : يا ووووو عندما يتقدم أكيلاء إلى صاري الشرف - الطوطم بدون انتظار أية أوامر :

يجلس الأشبال في وضع القرفصاء : الكعبين متلامسين والركبتين مفتوحتين ويلامس كل شبل الأرض بيديه مؤدياً السلام الكشفي للأسفل فهو بذلك يقلد الذئاب في تحبيهم لأكيلاء. عندما يلامس أكيلاء صاري الشرف على الفور يقفزون في الهواء في أماكنهم والجسم مفروم ويجلسون ثانية ثابتين بلا حراك اليدين في وضع سلام الأشبال الإصبعان ملتصقان. يرفع الأشبال رءوسهم إلى الأعلى ويصيحون : " أكيلاء.. سنبذل كل جهدنا " وعلى الفور يقفزون في الهواء في أماكنهم والجسم مفروم ويجلسون ثانية ثابتين بلا حراك اليدين في وضع سلام الأشبال الإصبعان ملتصقان. ثم يقف قائد أول السداسيات أو قادة السداسيات ويبطوا علامة السلام على رءوسهم ويصيحون في كل الاتجاهات : " من كل جهدهم... من كل جهدهم... من كل جهدهم " فيقفز الأشبال الجالسين القرفصاء في الهواء ويصيحون : " نعم سنبذل كل جهدنا... جهدنا... جهدنا... جهدنا " . يرمي السلام على الرأس وبجانب الأذنين الذي يؤديه قادة السداسيات إلى ذئب الصغير التي تنصل دائمًا إلى أكيلاء الذئب العجوز.

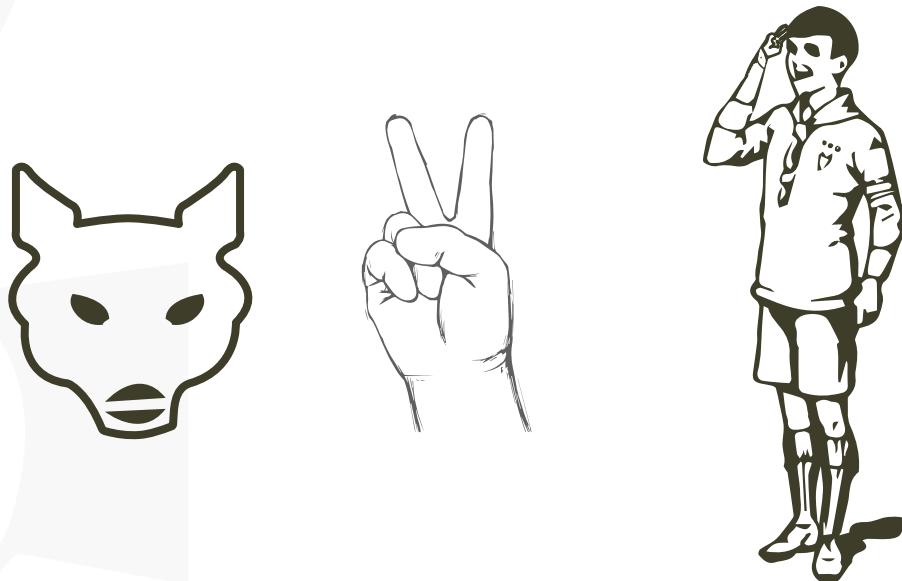
المعنى والهدف المقصود من الصيحة الكبرى و مجلس الصخرة : أن الشبل سينبذل جهده بيديه الاثنين وليس بيده واحد : أي إن ما سينبذله الشبل بكلتا يديه أفضل مئة مرة من أي صبي آخر. تتم الصيحة الكبرى على شرف الشبل الجديد عند قبوله في الزمرة أي يوم حصوله على وعد الأشبال وعلى شرف الشبل العجوز يوم انتقاله إلى مرحلة الفرقة حيث يضع الشبل علامة السلام على رأسه وأصابعه متوجهة إلى السماء مستعدة دائمًا لخدمة الآخرين.

ملحوظة : يقوم الأكيلاء فقط بأداء الصيحة الكبرى مع أفراده (أشباله) كما يقوم أكيلاء فقط باجتماع صخرة المجلس مع قادة سداسيته.



## السلام الكشفي للأشبال

- الإشارة السرية التي يحيي بها الشبل قائدده هي السلام.
- لقد تعرفنا خلال شرح الصيحة الكبرى على السلام الاحتفالي الذي يؤدي باليدين و ذلك حينما تقابل الزمرة أكيلا الذئب الحكيم أثناء احتفال ما. لكن في أي مكان آخر السلام العادي يكفي. ويؤدي كالتالي :
- يرفع الإصبعان السبابية والأوسط عالياً و تلامس السبابية جانب الجبهة و تضم باقي الأصابع.
  - يرمز ذلك إلى أذني الذئب التي تكون دائماً منتصبة حتى يستمع و ينصلت إلى كل ما يقوله أكيلا.
  - يشير الإصبعان إلى قانوني الغابة والزمرة : " يطيع الشبل قائدده... الشبل قوي العزيمة لا يستسلم لهوى نفسه".
  - في كل مرة يؤدي فيها التحية الكشفية يتذكّرهم الذئب و يتذكر أيضاً أنّهما يشاركان إلى جزعين من الوعد الخاص بالأشبال و هما مساعدة جميع الناس والطاعة.



## شعار الأشبال

### أبذل جهدي....نبذل جهتنا

- كثيراً ما يسمعها الشبل في بداية و نهاية كل جموع فهي بمثابة كلمة سر الأشبال يذكّرهم بها قادتهم وذلك لما يلي :
- عندما يلعب الشبل مباراة رياضية : يجب أن يؤدي ماعليه و يبذل قصارى جهده حتى يساعد فريقه أياً كانت النتيجة.
  - عندما يذّاكر الشبل في المدرسة : يجب أن يبذل جهده و يفتح عينيه وأذنيه ليستمع إلى كل كلمة يقولها المعلم.
  - عندما يقوم الشبل بالمساعدة في الأعمال المنزلية : لا يجب أن يؤديها الشبل كمجرد واجب حتى لا يغضب منه أكيلا لذا يجب عليه بذل الجهد لمساعدة أسرته.
  - يجب على الشبل بذل قصارى الجهد في كل شيء يقوم بعمله حتى لو اقتصر الأمر على دخول المجتمعات و حضورها... فيكون نشطاً وحركته سريعة.

## قانون الأشبال

### ا- الشبل يطهّي قائد़ه :

- يعتبر الذئب العجوز في الغابة حكيمًا و يعرف جيدًا كيف يُنجم الصيد ولذا فإن كل الذئاب الصغيرة تطهّي و تتبع أوامره و حتى إذ لم يكن أكيلًا موجودًا فأنهم يقومون بعمل ما أمرهم به.
- إن طاعة الأشبال لقادتهم أمر مهم في التربية الكشفية و تكون وسيلة مهمة في تكوين خلق و شخصية الفتى.
- بالإضافة إلى ذلك نعرف أن أكيلًا هو زعيمًا جيدًا :
  - + فاللأب والأم هما أكيلًا
  - + المعلم في المدرسة هو أكيلًا

### ب- الشبل قوي العزيمة لا يستسلم لهوى نفسه :

- في أوقات الصيد، ليجد الشبل شيئاً يأكله هو و زمرته فإنه قد يحدث أن يشعر بالتعب ولكنه لا يعود أدرجاه ولا يسمع لنفسه بل يتماسك و يندفع إلى الأمام لتكميلة السير وإلى واجبه و يجب أن يعلم الشعب أن الفريسة أيضًا مجده قدر إجهاده، وبذلك سيكون لديه قوة و عزيمة و يستطيع أن يجد عشاعرها.
- و تتمثل قوة العزيمة :
  - + في حضور المجتمعات و عدم التكاسل.
  - + في أن يبذل الشبل جهده لمساعدة الآخرين.
  - + في أن يكون بشوشًا و سعيدًا و على استعداد دائم لمساعدة الآخرين.

## مخازي الغابة و معناها

### • الشبل يفكِّر في غيره قبل نفسه :

يعني ذلك أن يبذل الشبل جهده في مساعدة الآخرين و إسعادهم. لا يفكِّر في راحته أو متعته إنما عليه أن ينجز ما عليه من أعمال ليس بعرض التخلص منها إنما لمساعدة كل القطط فهو عضوهام و فعال في الزمرة يعتمد عليه الآخرين ولذا يجب أن يفكِّر فيهم قبل أن يفكِّر في نفسه.

### • الشبل يفتح عينيه و أذنيه :

يعني ذلك أن يتشبه الشبل بالذئب الذي يكون دائمًا يقظ و لديه قوة ملاحظة عالية. يساعد ذاك في تلقي كل تعليمات قائدِه : فإنه يراه و يسمعه و يتعلم منه و يفيده ذلك في حياته أن يلاحظ و يسمع و يتعلم من ما يحدث حوله و يكون قادرًا على السير على الطريق بثقة.

### • الشبل دائمًا يقول الحق :

يعني ذلك أن يكون الشبل داخل الزمرة بمثابة أخ لكل شبل آخر و يكون دائمًا منصفاً و عادلاً و يقف في الجانب الصحيح و يدافع دائمًا عن الحق و لا يرضى أن يصمت على الخطأ فهو باحث عن الطريق الصحيح و النور من خلال كل كلمة حق ينطق بها.

## • الشبل دائمًا نظيف :

- لا يعني ذلك فقط نظافة الجسد وإن كانت مهمة ومؤثرة :
- + يجب على الشبل أن يهتم بنظافته الشخصية ومظهره العام.
  - + يجب أن يكون نظيفاً في قوله وفكره وأفعاله وهنا يأتي دور الذئب العجوز ليوجه أفراد قطيعه إلى تلك الأشياء المهمة.

## • الشبل دائمًا مرح :

- لا يعني ذلك أن يكون الشبل بشوشاً فقط ولكن :
- + لا يضحك بصوت عالٍ.
  - + لا يخرج أحداً ويسخر منه بغض النظر يجب عليه أن يعمل على إسعاد الآخرين ومحاولة تحفيزهم على المرح ونسيان الهموم.

## قادة الأشبال وشخصيات الغابة وأسباب تسميتهم

إن الزمرة هي التي تجمع قادة الأشبال وأفرادهم : يجب أن يعيشوا معًا حياة الغابة بكل مبادرتها وقوانينها. لا يجب أن ننسى أن حياة الغابة مستوطنة من قصة كتاب الأدغال لرديارد كيبيلينج ومنها جاءت تسميات قادة الأشبال.

### أولاً الزمرة :

هي مجموعة من الشخصيات والأفراد الذين يعيشون معًا. كلمة زمرة ترمز للحياة الأُسرية داخل الغابة التي يتعايش فيها الأفراد و القادة و هي تعد في المفهوم الكشفي : الرحم الثاني للشبل.

### ثانياً أكيلاد :



أكيلاد هو الذئب العجوز الحكيم و هو قائد الزمرة الذي يجلس على صخرة المجلس. يسهر على أن يعيش صغار الذئاب في الزمرة في سلام و يتبع تعليمهم لقوانين الزمرة (الأشبال - الغابة). فهو ذلك الطراز من الرجال التي حنكتهم التجارب أي يكون ذي خبرة كبيرة تسمح له بتعليم هؤلاء الصغار ما هو مفيد مما يزيدتهم قوة وثقة و يصبحوا أشبالاً نافعين.

أكيلاد : هي كلمة من أصل هندي و تعني : الذي يجلس وحيداً على صخرته و هو ما ينطبق على قائد الزمرة الذي يجلس على صخرة المجلس.

لا يمكن أن يكون سوى أكيلاد واحد يقود الزمرة كما لا يوجد أحد سواه يستطيع الجلوس على صخرة المجلس. أما مخاطر وجود قائددين لزمرة واحدة إنما هو التشتت بين الأفراد لأن ذلك سيجعل بعضهم ينتمي لقائد بعินه بينما سيتجه الآخرين لقائد آخر!!!

دليلًا على صحة القول السابق : لنُقص ما حدث في زمرة من زمرات ذئاب الغابة : عندما كان هناك ذئبين في قيادة الزمرة و أصبحت الذئاب الصغيرة تتبع العديد من القادة فإن حالة التشتت التي أصابتهم

جاءت بمخاطر الوقوع في الفخاخ.. ناهيك عن الإصابات المختلفة. لذا نقول أن حياة حيوانات الغابة إنما تشبه كثيراً حياة الإنسان وخاصة في بعض التصرفات ولذلك عندما جاءوا بموجلي لكي يلتحق بالزمرة.. تولهم أكيلالا ليعلمهم مبادئ و قوانين الغابة قبل أن يكون عضواً من أعضاء الزمرة.  
ومن اختصاص أكيلال تعليم الأشبال : صلة الأشبال - قانون الأشبال - شعار الأشبال - السلام الكشفي للأشبال عند انضمامهم للوحدة.



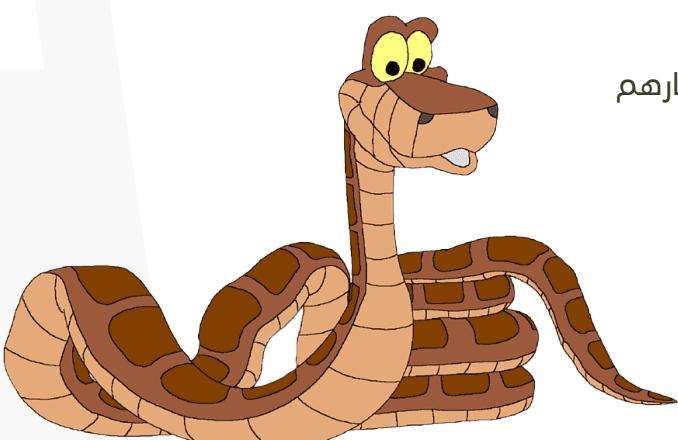
### ثالثاً باجيرا :

باجيرا هو الفهد الأسود الذي يعلم كيفية تسلق الأشجار أو التسلل في صمت و سكون دون أن يراه أحد في ظلام الليل.  
هو الصياد الماهر و الماكر و الشجاع الذي لديه صبر كبير و قوة تحمل.  
إلا أن باجيرا قد يصبح شرساً و قوياً عندما يريد ذلك مع إنه طيب القلب. لقد علم موجلي كيف يصطاد وكيف يبحث عن طعامه أي يعلم الشبل كيف يتصرف في المواقف الصعبة فهو صياد ماهر و ماكر كما يعلمه الاستكشاف و فنون الغابة. لذلك يتولى باجيرا تعليم الشبل المهارات والفنين الكشفية.



### رابعاً بالو :

بالو هو الدب العجوز الطيب و الهدى و إن كان سميأً بعض الشيء و يصيبه النعاس باستمرار إلا إنه رشيق و متميز في الألعاب و يبعث روح المرح في الزمرة.  
ولذا فهو يتعامل مع الأشبال بروح الدعابة.  
عهد إليه موجلي ليلهو معه و يعلمه عن طريق الألعاب واللغاني قوانين الغابة و مغازيها.



### خامساً كا :

هو الثعبان. و لكنه ليس شريراً. يستطيع التأثير في الأشبال فهو يلعب دور المرشد و الناصم. يتقرب منهم ليعرف ماذا يريدون من قادتهم و ما الذي يضايقهم و ما هي أفكارهم و مشروعيتهم.

طريقة دخول المجتمع بالنسبة للأشبال هو حركة كا و هو يتحرك بطريقة متمايلة لعمل شكل الدائرة.

## **سادساً: الشبل الجديد (موجلي) :**



إن الصبي الذي يريد أن يصبح شبلاً فهو "الجديد" و يطلق عليه اسم "موجلي" فكل شبل جديد في الزمرة يطلق عليه اسم "موجلي" حتى يتعلم قوانين الغابة و مغازيها.. السلام الكشفي و ما يرمز إليه.. الوعد و معناه وكيفية أداء الصيحة الكبرى و معناها.

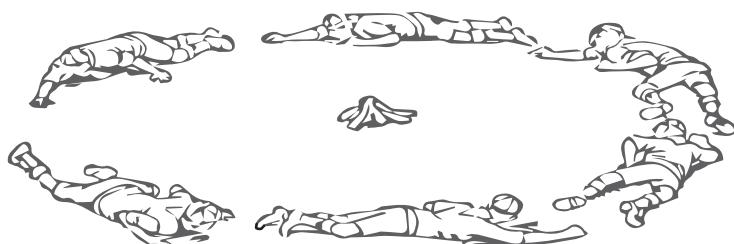
عندما يتعلم الشبل كل ذلك يتم قبوله داخل الزمرة و يطلق عليه اسم "ناعم الظفر" لأنه عندما يذهب إلى الصيد أو يذهب للعب في الغابة فهو لا يستطيع التعامل مع حياة الغابة لأنه عديم الخبرة. فقد يجري و هو لا يرى الأشياء و يسير كالأعمى كما قد يضل طريقه و يعرض نفسه للإجهاد ليقتل بذلك قدميه الصغيرتين اللتان لا تتحملان الإجهاد نظراً لصغر سن الشبل.

لكن عندما يتعلم ما تعلمه سابقاً و هو من الذئاب وتكون لديه الخبرة المناسبة فإنه يصبح شبلاً (ذئباً) قوياً مثلهم.

## **رقصة باجيرو وبالو وكا**

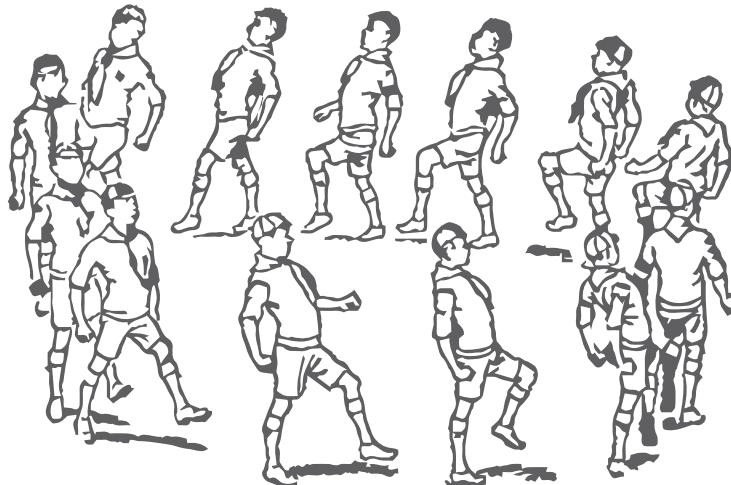
### **رقصة باجيرو :**

تتجمع الزمرة في شكل دائرة كبيرة و يتشبه الأشبال بالفهود أي يكونون في وضع الاستعداد للزحف. ويتحرك الأشبال وهم يزحفون ببطء محافظين على شكل الدائرة وذلك للبحث عن الفريسة التي توجد في منتصف الدائرة (غزالاً وهمياً). و فجأة يرون الفريسة فيستعدون و يوجهون رعنوسهم إلى مركز الدائرة. إن الفهد يزحف بهدوء و صمت حتى لا تراه الفريسة و تخشاه. يبدأ الأشبال في الزحف نحو المركز في هدوء و كلما اقتربوا كلما زاد انبطاحهم على الأرض حتى يطلق باجيرو صرخة ينقض بعدها الأشبال على الفريسة الوهمية وهم يصرخون و يأخذ كل واحد منهم قطعة ويعود إلى مكانه مرة أخرى. أثناء تلك الرقصة الصامتة.. ينبغي على الشبل ملاحظة باجيرو ليقلده في كل حركاته. (يجب مراعاة عنصر اللامان في هذه الرقصة و يجب أن تكون الفريسة (الرمز) قطع من القماش بعدد الأفراد ليأخذ كل منهم قطعة فهي رقصة و ليست لعبة).



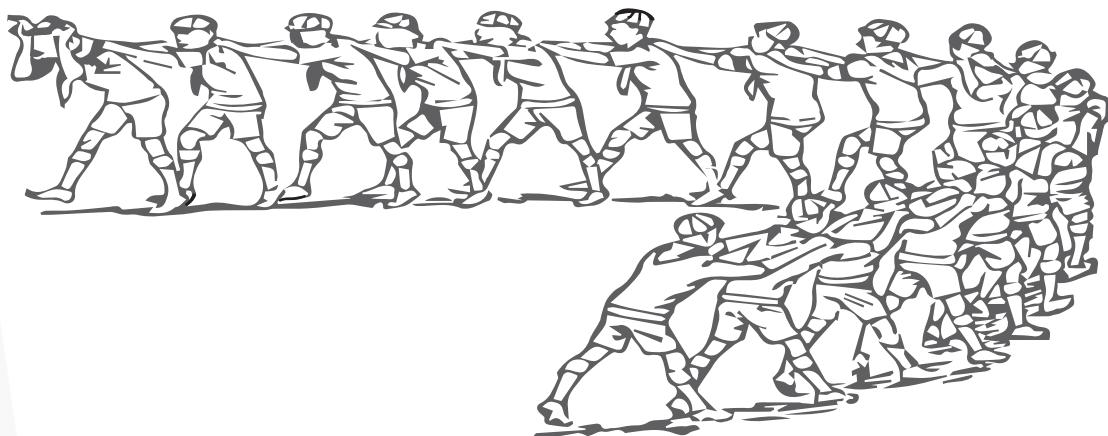
## رقصة بالو :

يقف جميع الأشبال في شكل دائرة. عندما يعطي بالو الإشارة يتبعه جميع الأشبال في رقصة بطيئة وبأقدام ثقيلة كأنها رقصة مهرج ليبعث روح الدعاية والمرح : الصدر إلى الأمام... اليدين تتحركان إلى الأعلى وإلى الأسفل... ثم مع الرقصة توضع يد أمام الرأس والأخرى خلف الظهر وتسير تباعاً طوال الرقصة مع تردید قانوني للأشبال: " يطير الشبل قائدده... الشبل قوي العزيمة لا يستسلم لهوى نفسه " عندما يعطي بالو الإشارة بالتوقف... يعود كل شبل إلى نفسه وينسى إنه دب ويقف ساكناً متظراً للأوامر.



## رقصة كا :

يقف كا أول الطابور ويمثل الرأس ويقف أكيلاً أمامه ويمثل الأشبال ذيل كا ويمسك كل واحد منهم كتفي الآخر. تبدأ الرقصة ببطء ويرسمون شكل ٨ باللغة الانجليزية ثم يلف الذيل حول نفسه حتى يدور القائد في الاتجاه المعاكس وعندئذ يبدأ الأشبال في إطلاق صفاراة معينة كفحيم الثعبان ويسيرون على أطراف الأصابع بدون إصدار أي صوت كما لو كان الثعبان يسير بين الأشجار والأشجار ثم يطلقون صفاراتهم بصوت أقوى وهي الطريقة التي ينادي بها الثعبانين أصدقائهم. عندما يلتف كا حول نفسه يطلق القائد صيحة قوية قائلًا: "باندر لوج" فينفك الثعبان وينبدأ الأشبال في أداء حركات ويطلقون صرخات مثل القرود ويستمر ذلك حتى يطلق القائد صيحة: "كا" عندئذ يعود الأشبال مسرعين ليشكلوا جسم كا مرة أخرى عن طريق العبور من بين رجلي كا والانضمام مرة أخرى للطابور. الشيء الأساسي هو أن نرى مدى سرعة تنفيذ الأوامر والانتقال من حالة الهدوء إلى حالة الهرج والمرح ثم العودة مرة أخرى إلى حالة الهدوء.

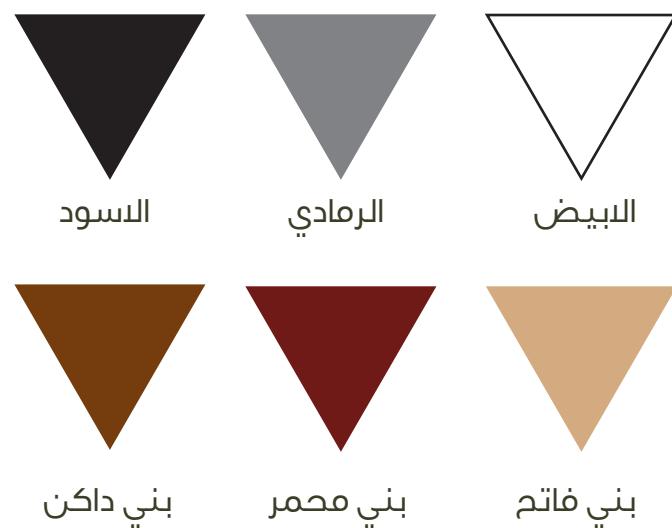
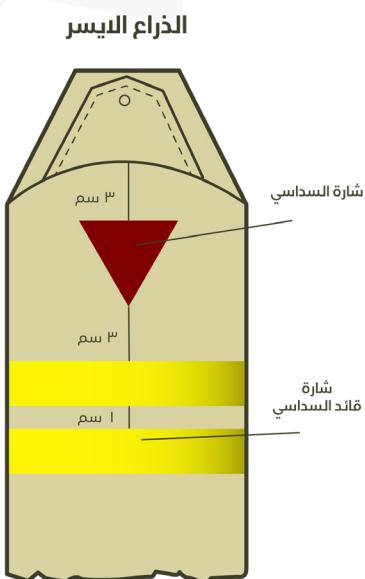


## الزي الكشفي للأشبال

### شارات خاصة بالأشبال على الزي الكشفي :

- شعار كشافة وادي النيل : على الكتف الأيمن وليس في أي مكان آخر وتحته شارة المجموعة مباشرة بدون ترك مسافة
- شارة السادسسي : مثلث ملون بلون السادسسي مقلوب - يمثل وجه الذئب (يتم حياكته أعلى الكتف الأيسر -)
- قاعدة المثلث تلامس خياطة الكتف الأيسر).
- الألوان الرسمية التي تشير إلى السادسسيات هم حسب الاختيار: الأبيض - الرمادي - الأسود - بني داكن - بني محمر - بني فاتح.
- شارات المعاشرة : يتم تعليق دوائر شارات المعاشرة على الكم الأيمن في صف مزدوج حسب ترتيب الحصول عليهم
- شارات الرتب:
  - + قائد السادسسي : شريطان من اللون الصفر مجدولين أصفر ذهبي وليس أصفر ليموني وتحيط بالذراع الأيسر ويتم حياكتهما من كل جانبين عرض الشريط الواحد ١ سم و المسافة التي تفصل الشريطين عن بعضهما ٥ سم وتتم حياكة الشريط السفلي على مسافة .اسم من الكوع.
  - + مساعد قائد السادسسي: شريط واحد من اللون الأصفر تتم حياكته على مسافة .اسم من الكوع.
  - + قائد أول السادسسيات : ثلاثة شرائط من اللون الأصفر، العرض الكلي ٥ سم.

شارات الكتف  
والذراع والهوايات



# أعد أن أبذل جهدي لأن تكون مخلصاً الله والوطن ولوالدي وأن أقوم بعمل صالح كل يوم أسعد به الآخرين وأن التزم بقانون الأشبال.

ترتكز تلك المرحلة على معرفة أساسيات النشاط وقوانين الزمرة وفي خلالها يتسلم زي الأشبال ومنديل الرقبة ثم يؤدي الوعد الكشفي الخاص بالأشبال.

يبدأ الشبل في خوض اختبارات الوعد من خلال معايشته للزمرة ونشاطها وليس كأداء امتحان. إن قصر المدة مطلوب و ذلك لأن الشبل يتأنق مع سريعاً أو لا يتأنق مع حياة الزمرة. فلا يجب أن يكون الشبل كسولاً مثل الصقور في كتاب الأدغال لريشارد كيبيلينج : فللشبل واجبات عليه القيام بها تجاه الذئاب والزمرة ليكون مخلصاً لهم.

## شرح الوعد

- **الواجب - أبذل جهدي :** إذا وعد الشبل بشيء فإنه من المخجل ألا يفي به أو ينسى أن يؤديه أو يهمل في عمله. فالشبل عندما يعود، يبذل جهده لتنفيذ هذا الوعد و يتبعه بأدائه على أكمل وجه.
- **مخلصاً وأميناً :** الإخلاص والأمانة في قوله و فعله و فكره.
- **الله :** لا تنس أيها الشبل أن أفعالك هي مرآة لك. فلا تقدم على أي عمل قبل أن تفكري جيداً فيما سوف تقوم به و تتساءل هل سأضر أحداً؟ هل سأكون مفيدة؟ عندئذٍ ثق بأنك لن تخطو خطوة خاطئة أو تقوم بعمل شيء فأنت على الطريق الصحيح بأمانتك و إخلاصك في العمل الموكل إليك. فلا تنس شكر الله على الأيام السعيدة التي تقضيها والصلة و أن تضعه أمامك لينير لك الطريق.
- **للوطن :** لا تنس أيها الشبل بأن وطنك هو بيتك، هو زمرتك فمن ليس له وطن ليس له كيان أو شخصية. فكما تفعل تجاه زمرتك لأنك تحبها.. أحب وطنك وأطعم قوانينه وانت لهم إيه و لا ترفضه فبذلك يصبح وطننا قوياً وغنياً . يجب أن تكون فخوراً كونك مصرياً.
- **للوالدين :** لا تنس أيها الشبل فضل والديك عليك : فهما من أعطوك الحياة، فأكرمهما وكن لهما مطيناً كما أنت مطيء لأخيك.
- **للقانون :** لا توجد لعبة بدون قواعد. إذا أردت أن تلعب لعبة الكشف جيداً و تستمتع بما تفعله فعليك بتنفيذ قواعد و قوانين الزمرة والغاية : فاللعبة تكمن في الطاعة. و بمراعاة ذلك تصبح فخوراً لانتمائك لزمرة الأشبال.
- **العمل الصالح لسعادة الآخرين :** إن خدمة الآخرين ليست إلا فناً يقوم به صغار الذئاب لسعادة الآخرين. فالشبل لا يقبل أي مقابل على عمل قام به كخدمة : أن يساعد كفيها على عبور الطريق أو أن يأخذ بيد سيدة مسنة و يشتري لها لوازمهما و أن يقوم بما يطلب منه في المنزل فواجبه يبدأ في المنزل و ليس خارجه.

## مراسم حفل الوعد للأشبال

إن الاحتفال يكون أولاً لكل الأشبال وثانياً للأهالي والمدعوون. ذلك يجب أن يكون مختلفاً تماماً عن كل الاحتفالات الكشفية الأخرى. وأن يتم بصورة جدية حتى يتأثر به الشبل ولكن لا يجب المبالغة في ذلك. قبل كل شيء هو احتفال للشبل الجديد وفرج للدخول في الزمرة وللآخرين فرج استقبال آخر صغير ينضم إليهم.

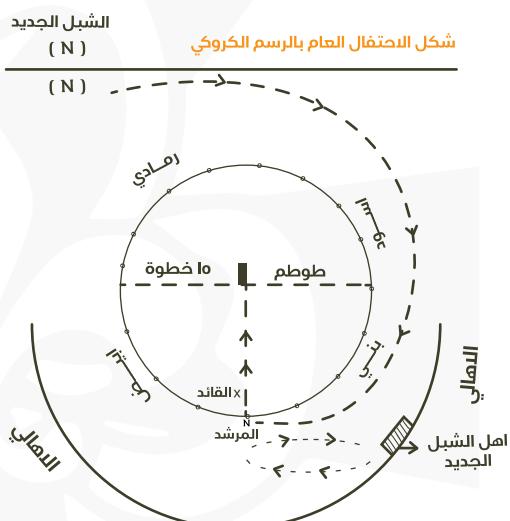
يعد إخراج الحفل غير مفهوماً بالنسبة لمن لا يعرفوا قصة موجلي لذلك يقوم قائد الزمرة بشرح مختصر للأهالي. الشرح ضروري لكي يستمتعوا ويتذوقوا رموز الغابة ويشاركون بحماس في الاحتفال وذلك قبل دخول الأشبال إلى دائرة الاحتفال.

أدوات يجب إعدادها على الأرض الخاصة بالاحتفال :

- طوطم الزمرة.

- حبلين مع قائد السادس الأسود طول كل منهما متر واحد (ويعقد الحبلين بعقدة Rosette عقدة) الحذاء مسبقاً ويخفيفها تحت قميصه.

## الاحتفال



- الساحة خالية يجب أن يتم ملاحظة دائرة الاحتفال على الأرض
- يجب أن يكون بين كل شبل وأخر مسافة مناسبة بينهم لكي يستطيع الأهل رؤية ما يحدث داخل الدائرة
- يكون الطوطام مثبتاً في الأرض، إذا تعذر تثبيته فيقوم أي مساعد لقائد السادس بحمله مثبتاً على الأرض
- يصل أكيلاء منفرداً ويحيي الأهل ويقوم بشرح ما سيتم ثم يعود إلى الدائرة وينادي : "أشبال - أشبال - أشبال"
- يجري الأشبال وهم يهتفون مرة واحدة : ياووووو.
- تصل السادسيات في هيئة قطار بدون عدو ولكن بطريقة سير خفيفة ومرنة مثل الرقصات الهندية على أطراف الأصابع وهي تغنى "دائرة الغابة" : "لقد أتيينا بخفة / كلنا في قطار واحد / نطلق صيحتنا / بطريقة جيدة / الكل في الدائرة / هoooo! هoooo! يحيا القائد / تحيا القائدة / نحن نقف على أرجلنا / هو!هو! يحيا الشبل الجديد.
- ترسم الزمرة بذلك الدائرة عكس عقارب الساعة.
- ينتهي المقطع عند وصول السادسية البيضاء التي هي أول ساداسية إلى مكانها.
- يقف الجميع في دائرة كاملة وهنا يقول القائد : "أشبال من كل" ويرد الأشبال : "جهدنا"
- كل السادسية تعرف مكانها الذي لا يتغير: قائد السادس على يمين سادسيته وت تكون الدائرة تلقائياً.
- يحيط الأهل والمدعوون من اليسار واليمين ويلتفوا حول الزمرة من ثلاثة جوانب ولكن مع ترك مسافة كبيرة من ٨ إلى ١٠ خطوات إن أمكن بينهم وبين دائرة الاجتماع.
- بعدها يسود صمت مطلق ونسمع من الخلف صوت دببة متكررة على الأرض !

## الحوار :

- القائد : ما هذا الصوت يا أشبال ؟
- قائد السادس الأبيض : دائمًا ما يقوم بذلك لأنه يكون الأقرب للخلف فيذهب ليiri ويعود مسرعًا إلى مكانه ويحيي ويقول : إنه طفل صغير يريد الانضمام للزمرة.
- القائد : من منكم يريد تعليم هذا الشبل فن الصيد مع الزمرة ؟
- قائد السادسية الذي سيلتحق بها الشبل الجديد يصيح : أنا
- القائد : إذهب وأحضره يا قائد السادس..... (يذكر مكان النقط لون السادس المسؤول) يجري قائد السادس ليحضر الشبل الجديد وبسرعة يعود به إلى القائد. يجب أن يمسك بيده ويلف حول الدائرة بدون أن يدخل فيها.
- القائد : لماذا تريد ؟
- الشبل الجديد (موجلي) : أريد أن أكون شبلًا.
- القائد : لماذا ؟
- الشبل الجديد (موجلي) : لكي أكون كشافاً صالحًا في المستقبل.
- القائد : فلتذهب وتسأل أفراد الزمرة إذا كانوا يقبلون أن تنضم إليهم.
- يدذهب الشبل إلى كل قائد سادسي واحد تلو الآخر من خارج الدائرة ويبدأ بقائد السادس الأبيض ويحاول الدخول بين قائد السادس الأبيض وباقى السادسية ولكن كل السادسية تتكتاف وتواجهه وتنمنه من المرور وذلك بفرد الذراعين
- قائد السادس الأبيض : لا تستطيع الانضمام إلى الذئاب البيضاء إلا إذا كنت تعرف قانون الأشبال الزمرة.
- الشبل الجديد (موجلي) : يطير الشبل قائدده - الشبل قوي العزيمة لا سيسلم لهوى نفسه.
- قائد السادس الأبيض : مادمت تعرف قانون الأشبال فإن الذئاب البيضاء تقبلك بينهم. حاول أن تنضم للذئاب الرمادية.

تواجه السادسية الشبل الجديد بنفس الطريقة السابقة.

- قائد السادسادي : لا تستطيع الانضمام إلى الذئاب الرمادية إلا إذا كنت تعرف شعار الأشبال.
- الشبل الجديد (موجلي) : عن كل جهدنا.
- قائد السادسادي : مادمت تعرف شعار الأشبال فإن الذئاب الرمادية تقبلك بينهم. حاول أن تنضم للذئاب السوداء.

تواجه السادسية الشبل الجديد بنفس الطريقة السابقة. قائد السادس الأسود ومساعده عملوا عقدة الحداء (روزيت) بحبلين ويمسكون بها ليمنعونه من الدخول.

- قائد السادس الأسود : لا تستطيع الانضمام إلى الغابة إلا بفك هذه العقدة.
- الشبل الجديد (موجلي) : (يطير الأمر في صمت) ها هي !
- قائد السادس الأسود : مادمت تعرف أن تقوم بعمل عقدة وفكها فإن الذئاب السوداء تقبلك بينهم حاول أن تنضم للذئاب البنية.

- تواجه السداسية الشبل الجديد بنفس الطريقة السابقة.
- قائد السداسي البنى : يطلب من الشبل الجديد أداء التحية الكشفية.
  - **الشبل الجديد (موجلي)** : يقوم بأدائها.
  - **قائد السداسي البنى** : ما دمت تعرف كيف تؤدي التحية فان الذئاب البنى تقبلك بينهم.
  - في هذه اللحظة يتدخل القائد.
  - **القائد** : أيها الأشبال... هل سنستقبل هذا الصغير في الزمرة ؟
  - **الجميع** : (صيحة طويلة) - نعم.
  - **القائد** : هل تظنون إنه سيصبح شبلًا صالحًا ؟
  - **الجميع** : نعم.....
  - **القائد** : هل تتبعه بذلك ؟
  - **الشبل الجديد (موجلي)** : نعم.
  - **القائد** : من كل قلبك
  - **الشبل الجديد (موجلي)** : من كل قلبي.
  - **القائد** : لكن لا يمكن أن تنضم إلى الزمرة إلا بإذن من والديك. إذهب واسألهما إذن.
  - يذهب الصغير لطلب الأذن من والديه. فيتركا مكانهما ويأتيان بنجلهم إلى القائد.
  - **القائد** : وليس هذا كل شيء. اذهب وأطلب بركة رب الإله.
  - يذهب الشبل الجديد (موجلي) ويركم أمام المرشد الذي يقوم بمنحه البركة.
  - **القائد** : الآن.. بما إنك سوف تكون شبلًا سعيدًا.. مطیعاً وصريحًا يحق لك أن تتلي وعد الأشبال.
  - **الشبل الجديد (موجلي)** : يقوم بعمل سلام الأشبال ويقول : أعد أن أبذل جهدي لأكون مخلصاً الله والوطن ولوالدي وأن أقوم بعمل صالح كل يوم أسعد به الآخرين وأن التزم بقانون الأشبال.
  - يصادفه القائد ويذهب الشبل ليصادف الشخصية التي تترأس الاحتفال ثم المرشد وفي النهاية يعود ليقف أمام القائد. يتوجه الشبل مباشرة إلى الطوطم يصاحبه قائد سداسيته ويتوقف أمامه بثلاث خطوات ويحيي بيده واحدة ثم يلتفت جهة القائد و المدعويين.
  - **القائد** : والآن وعلى شرفك أيها الأخ الصغير ستقوم الزمرة بأداء صيحة فرحتها ونظمها. ولن تسمعها غير مرتين في حياتك اليوم يوم انضمامك إلى الزمرة واليوم الذي تنتقل فيه إلى الفرقة ولن يبقى لك شيئاً لتعلمه عندنا وهو اليوم الذي ستترك فيه الزمرة لتصبح كشافاً صالحًا.
  - على شرف أخيينا الصغير الشبل الجديد (موجلي)

في اللحظة التي يلمس فيها الشبل الطوطم بيده اليسرى ويحيي.

يجلس الجميع القرفصاء ويقومون بأداء الصيحة الكبرى.

- **قائد الأول السداسيات أو قائد كل سداسية** : من كل جهودكم ! من كل جهودكم !
- **الجميع** : نعم من كل جهودنا ! جهودنا ! جهودنا !

بعدها وفي وثبة يسرع الجميع إلى الشبل الجديد (موجلي) ويصافحونه بدون نظام يقوم القائد بإطلاق صفارة أو يصيح "أشبال" ! فيعاد تشكيل الدائرة وبينهم الشبل الجديد في سداسية بدون أية أوامر خاصة. وتبدأ الزهرة في الخروج من حيث أنت على هيئة قطارهندي على أطراف الأصابع بعد صرف الاجتماع.



## نجوم الأشبال ومعناها



- ترمز النجوم إلى العينين الحادتين للذئب التي تصبح مضيئة بالأنعام الحسنة التي قام بها.
- إن النجوم ما هي إلا دليل على ما قام به الشبل من عمل شاق وجاد داخل وخارج زمرة.
- النجوم هي بداية الطريق الكشفي والحياتي للشبل : فنراهم على وعد الكشافة على زهرة الزنبق ويعنيان أن يتذكر الشبل ما سبق تعلمه وأن عيناه مفتوحتان و يعرف إنه على الطريق :
- النجمة الأولى : اكتشاف الطريق.
- النجمة الثانية : الرؤية الكاملة لبداية الطريق لذا لا يحصل عليها الشبل إلا قبل انتقاله للفرقة وتمنم في احتفال كبير يقوم فيها باق الذئاب بأداء الصيحة الكبرى على شرفه وتكون تلك هي المرة الثانية له في حياته الأشبالية بعد المرة الأولى يوم قبوله في الزهرة وحصوله على الوعيد الكشفي للأشبال. ولذا فعليه أن يرى كل شيء ولا يفوته شيء مما يحدث حوله من قريب أو من بعيد ليكون مستعداً بقوه ملحظه أنه يسلك طريقه بيسراً وبدون مشاكل.

## الانتقال إلى مرحلة الكشافة قبل الانتقال

إعداد الشبل الذي سيصبح كشافاً نفسياً ويتم ذلك في الأسابيع والأشهر السابقة وذلك تحت عنابة قائد الزهرة، قائد الفرقة والمرشد. هذا الإجراء لا يخص المراسم. يفضل أن يصطحب قائد الزهرة الأشبال المنتقلين للفرقة لمشاهدة اجتماع الفرقه عن بعد مرة قبل الحفل الرسمي ويشرح لهم ملخص للحياة الجديدة التي سينتقلون لها (كما فعل باجيلا مع موجلي في القصة) لتهيئتهم نفسياً وتشجيعهم.

## أدوات يجب تجهيزها

الزمرة : دائرة الاحتفال و الطاوطم.

الفرقة : حبل ممتد على الأرض وعلم فتیان الكشافة والعلم المصري.

## الشكل

الزمرة : على دائرة الاحتفال.

الفرقة : على شكل نصف دائرة (حدوة حصان) وليس على شكل مستطيل لكي لا يُصدم الشبل بالتغيير

المفاجئ بين الأشبال والفرقة (وان أمكن : أرض مرتفعة قليلاً لترمز أكثر إلى " الصعود " .

## الاحتفال

الزمرة على دائرة الاحتفال وسداسية كشاف المستقبل تكون الأكثر بعدها عن الحبل الفاصل إذا كان

هناك عدداً كبيراً يجب أن ينتقل في الوقت نفسه يتم الاحتفال بطريقة موسعة يراها الجميع.

يدخل قائد الزمرة إلى الدائرة ويعلن وهو ملتفت إلى الفرقة : الشبل - فلان - سينتقل إلى الفرقة.

هذا شرف كبير للزمرة التي أعدت كشافاً. نحن نأسف لفقد شبل صالحاً.

يذكر باختصار الفترة التي قضتها في الزمرة، ثم يتوجه بالكلام إليه ويدعوه للدخول إلى دائرة الاحتفال

لتقوم الزمرة بأداء الصيحة الكبرى للمرة الثانية والأخيرة على شرفه ثم يصافحه الجميع.

يقوم قائد الزمرة باصطحاب الشبل وهو ممسكاً بيده.. أو بيده على كتفه حتى الحدود الفاصلة حيث

ينتظره قائد الفرقة ويهكي قائد الزمرة ما يميز الشبل و مهاراته لقائد الفرقة.

يقدم قائد الزمرة الشبل الذي يقوم بتحية قائد الفرقة والمرشد. يشكر قائد الفرقة قائد الزمرة. يحيى

الشبل قائد الساق في الزمرة ثم يعبر الحدود. يصافحه قائد الفرقة ويقوده إلى العلم ليحييه ويقدمه

إلى الفرقة.

تعني الفرقة أغنية " تعالى معنا أيها الذئب الصغير " أو تتم سرد الكلمات مع الحركة والتي لا يكتمل

معناها إلا إذا قمنا بأداء رقصة في نفس الوقت. يتقدم الكشافون ويعودون إلى أماكنهم كما لو كانوا

يدعون القائد الجديد للانضمام إلى حدي الطلائع اللازمة :

هيا معنا أيها الذئب الصغير / هيا معناهيا / لقد تركت إخوتك الصغار / وهماهم إخوتكم الكبار / هيا معنا /

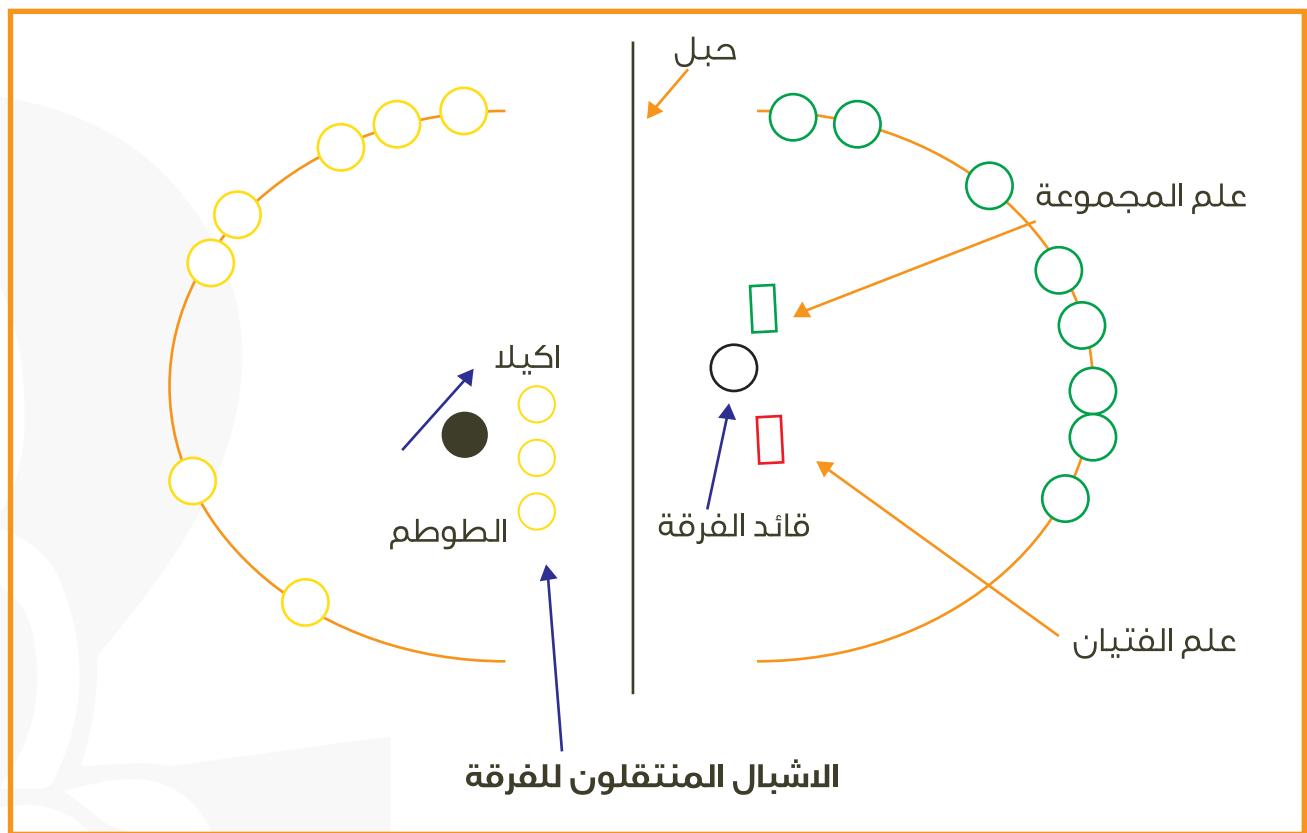
هيا - هيا - هيا ! / هيا معنا أيها الذئب الصغير / سوف نحبك ! هيا / هيا معنا هيا / للتتعرف على الخيمة

/ للتتعرف على شنطة ظهرك / ستتعرف كيف تطهي خبزك / كيف تجد طريقك متبعاً النجوم / يوماً ما

ستتعهد بخدمة بلدك / وبخدمة ربك كمسيحي باسل.

بعد ذلك، يقوم قائد الفرقة بإعطاء الأمر : الجديد - فلان - يُعهد به إلى عريف طليعة... فيدخل إلى الطليعة ويقف جانب عريفه.

**ملحوظة: الجديد : لا يكون حتى الآن منضمًا إلى طليعة.**



## ثانياً : الزهارات

### من هن الزهارات ؟

تكونت أول وحدة زهارات في حركة الكشف عام ١٩١٤ عندما أراد بادن باول أن يتمم بها كل الأعمار الكشفية لحركة الكشافة للفتيات. وكانت أصغر أخوات "بادن باول" .. "أجنيس بادن باول" هي من تقود تكوين الزهارات في بداية ظهورها. وفي عام ١٩١٨، أصبحت قائدة كل حركات الكشف للفتيات زوجة "بادن باول" .. "أولاف بادن باول" وبالتالي أصبحت قائدة حركات الزهارات.

في البداية سميت الوحدة "البراعم" وتم تغيير الاسم عندما طلبت البنات ذلك من "بادن باول" لأن الاسم لم ينل اعجابهم. تم تغيير الاسم حينها "للأقزام الساحرة" (Elves) مستوحى من كتاب "Brownies" لـ"جوليانا هوراتيا أوينج" الذي كتب عام ١٨٧٠.

في هذا الكتاب يتعلم طفلين وهم "توم" و"بيتي" أنه من الممكن للأطفال أن يكونوا مساعدين للأقزام التي تستيقظ في الصباح لكي تقوم بعمل السحر في المنزل قبل أن يستيقظ الأهل، وأن ينظفوا المنزل دون أن يشعر الأهل أو يمكن أن يكونوا كالعفاريت التي تجعل المكان قبيح. ومن خلال القصة تم عمل سلام للأقزام والذي هازال يستخدم في باقة الزهارات حتى اليوم وهو السلام الذي كان يسلم به الأقزام في القصة.

وفي عام ١٩٢٣ تم تغيير اسم الوحدة للزهارات نسبة إلى "چانيت" - التي ظهرت لأول مرة في قصة مستوحاة من قصة القديسة "Jeanne d'arc" - التي هربت من بيتها وأنقذت فرنسا من الذئب.

وفي عام ١٩٢٧ كتبت ماري ديمبي قصيدة "Forêt Bleue" أو الغابة الزرقاء المستوحاة أيضاً من قصة القديسة "Jeanne d'arc" بعد تكليف من الكشافة الفرنسية لها ولكن لم تكن قصة القديسة واضحة في هذا الكتاب. وكان الطابع الخيالي يهيمن على القصة مما أوجد الكثير من التعديلات عليها على مر العصور.

هذه القصة مبنية على فكرة الدروب التي تمشي بها "چانيت" على مدار القصة وتتجدد الورود التي يرمز اليها الطريق.

في عام ١٩٦٣ تم كتابة قصة "Jeannette de Domremy" للأب "جون دبروين". وكانت قصته تحكي طفولة "Jeanne d'arc" عن طريق استخدام مراحل نمو "چانيت" كبناء للكتاب.. وحافظ الكتاب على مبدأ الدروب كسابقه. وبدأت دروب القصة تأخذ الطابع المسيحي بوضوح منذ عام ١٩٥٤.

في عام ١٩٨٨ تم استخدام شخصيات الحيوانات الموجودة في القصة في تكوين الكادر. فأدخل السنجباب "سينجو/Poilroux" الذي كان يصطحب "چانيت" في الطريق الأول للقصة. ثم البومة "بومبوم/Nuit" التي كانت تصطحبها في الطريق الثاني والكلب الذئب "لسكار/Lascar" الذي اصطحبها في الطريق الثالث. وفي هذه السنة أيضاً أضيف قانون السادس إلى "قانون الدائرة" الذي كان يتكون من ٥ قوانين، وهو "چانيت صديقة للطفل يسوع".

أما عن القصة التي ت العمل بها كشافة وادي النيل الآن هي قصة مستوحاة من كل ما سبق مع اضافة شخصية جديدة وهي النحلة "زيي/Zee" المستوحاة من شخصية Fleur de Seigle التي ظهرت في قصة "Forêt Bleue" ليصبح قادة الزهارات أربعة قادة.

قصة چانيت هي تعبير عن مسيرة الزهرة في الباقة. وهي مقسمة إلى أربعة أجزاء أو دروب :

٤. **دخول الغابة** : هو بمثابة مسيرة الزهرة الجديدة حتى حصولها على الوعد ويساعدها عليه أول شخصيات الغابة "سينجو" الذي يعرفها قانون الدائرة وأسرار الغابة.

٣. **الдорب الأول** : حتى حصولها على الوردة الزرقاء. هذا الدرب يرمز للمياه. ونسبة لتاريخ القصة وطابعها الديني فهو يرمي لمياه المعهودية. في هذه المرحلة تصطحب "چانيت" زيني النحلة وتعلمتها بعمق كيف تعيش القانون الأول والثاني للدائرة : چانيت نظيفة ونشطة. وفي هذه المرحلة تتعلم الزهرة كيف ومتى تقول نعم ولا في الأوقات المناسبة وهذا هو السر الأول للغابة.

٢. **الدورب الثاني** : حتى حصولها على الوردة البيضاء. هذا الدرب يرمز للنار. ونسبة لتاريخ القصة وطابعها الديني فهو يرمي للإعتراف أو المصالحة مع النفس والغير والله. في هذه المرحلة يصطحب چانيت "بومبوم" البومة وتعلمها بعمق كيف تعيش القانون الثالث والرابع للدائرة : چانيت فرحة وتقول الحق دائمًا. وفي هذه المرحلة تتعلم الزهرة كيف ترى وتشعر بقلبها قبل عينها وهذا هو السر الثاني للغابة.

٤. **الدورب الثالث** : حتى حصولها على الوردة الذهبية. هذا الدرب يرمي لخبز العشاء الذي تتجمم العائلة لتناوله. ونسبة لتاريخ القصة وطابعها الديني فهو يرمي للشركة مع المسيح - الذهبي (الملكي) هو أعلى المراتب - في هذه المرحلة تصطحب چانيت "لسكار" الكلب الذئب وتعلمها بعمق كيف تعيش القانون الخامس والأخير للدائرة : چانيت تفكك أولاً في الآخرين. وفي هذه المرحلة تتعلم الزهرة إنها مدعوه للتعايش مع الآخرين وهذا هو السر الثالث والأخير للغابة.

مرحلة الزهارات لديها أهمية خاصة وطابع خاص مختلف عن باقي مراحل الكشف :

- تنتمي فيها الزهرة للدائرة ولسداسيتها.

- تكون جزء مؤثر في حياة الجماعة داخل الباقة حتى تصبح مؤهلة لكي تنضم إلى المرشدات.
- تتعلم أن تطيع قائدتها بومبوم التي تجلس أعلى الشجرة لكي ترى كل من حولها في الغابة. تلك الفكرة مستوحاه من كتاب الأدغال للأشبال حيث إن الذئب كان يعلو صخرة المجلس.

## المراحل في حياة الزهرة

تقسم فترة تكوين حياة الزهرة في باقة الزهارات إلى عدة مراحل من خلالها تستطيع الزهرة أن :

- تتعلم المهارات المختلفة.
- تحصل على الوعد.
- تحصل على ورود الزهارات التي رمز للمياه والنار والشركة مع المسيح.
- تستطيع النظر من خلال الطبيعة لتكون زهرة تحمل المسئولية.
- تعيش بحواسها وقدرة على تحمل المسئولية.

## المراحل بالسنين

- سن سنتين : الانضمام ثم استلام الزي ومنديل الرقبة بعد اجتماعات فعلية على الأرض.
  - سن سبع سنوات : الحصول على الوعد والسمام لها بأداء التحية الكشفية - يحق لها الحصول على الشارات.
  - سن ثمان سنوات : الحصول على الوردة الزرقاء.
  - سن تسعة سنوات : الحصول على الوردة البيضاء.
  - سن عشر سنوات : الحصول على الوردة الذهبية.
  - سن عشر سنوات ونصف : الانتقال للمرشدات.
- ملحوظة : إذا استحقت الزهرة شارة قبل حصولها على الوعد يحق أعلان حصولها عليها أو أن تحصل عليها دون أن تعلقها على القميص واستلامها مع الوعد.

## نظام باقة الزهارات

- الجهة التي تواافق على إنشاء أي باقة للزهارات بوادي النيل هي شعبة الزهارات ولا يمكن إنشاء أي باقة دون موافقاتها.
- تحمل الباقة الرقم المسلسل باسم المجموعة الذين ينتمون إليها.
- تكون الزهارات في الباقة من إثنين إلى أربعة سداسيات : ستة أفراد.
- في حالة إزدياد عدد الزهارات ولم يتسع إنشاء باقة ثانية على الفور، فإن قائد الشعبة يحق له أن الموافقة بزيادة عدد السداسيات إلى خمسة أو ستة. هذه الحالة لا يمكن أن تكون إلا حل مؤقت لأنه يجب تأسيس باقة ثانية.
- بالنسبة للمجموعة : عند زيادة العدد، يجب تعين قائدات مساعدات لإنشاء باقة ثانية جديدة تحت قيادة قائدبة الباقة نفسها. هذه الباقة الجديدة تحفظ باسم المجموعة وتسجل تحت رقم هذه المجموعة نفسه مصحوبة بالحرف "ب" بما إن الباقة الأصلية قد سجلت تحت نفس الرقم مصحوبة بالحرف "أ".  
باقة س-أ / باقة س-ب.

## نظام السداسيات في باقة الزهارات

- تكون الباقة من عدة سداسيات كل سداسي = ستة أفراد، يقودها قائد سداسي ومساعدته قائد سداسي.
- يتم اختيارهن من قبل قائد الباقة. ولكل سداسي لون يميزه عن الآخرين.
- قائد السداسي : زهرة أحضرت سنتين بحد أدنى وتكون حاصلة على الوردة الزرقاء.
- مساعدة قائد السداسية تكون أحضرت سنة بحد أدنى وتكون حاصلة على الوعد.
- تنقسم الوحدة إلى سداسيات بالألوان التالية : الروز- الموف - البرتقالي - الأحمر- الأصفر- اللبناني وهذه الألوان منبثقة من ألوان الزهور

### يا يسوع الطفل القدس

إننا نقدم لك قلبنا بكماله فاما له من فضائلك وعلمنا ان نتشبه بك.

إننا نريد أن نبذل جهدنا في الاقتداء بك.

وهكذا بمعونة العذراء مريم والدتك الكلية عذوبتها.

ننمو بالحكمة نموانا بالسن. أمين.

نصلي في باقة الزهارات ليسوع الطفل القدس الذي هو مقدس من الأدب وولد ليفدي العالم. الطفل الذي وقف أمام المعلمين يحاورهم حتى بهتوا من فهمه واجابتته.

نصلي للطفل يسوع ونقدم له قلبنا كله بكل خشوع ووداعة ونطلب فضائله التي يمنحها لنا. فهو يمنحنا المحبة والتسامح والتضحية وقبول الآخر.

يعلمنا ان نكون مثله كما عاش وان نتشبه به وبخلقه. بحبه لأعدائه وطلب المغفرة لهم. نريد أن نبذل جهدنا لنكون مثله ونقتدي به. هكذا بصلوات سيدتنا العذراء كاملة الجمال والعذوبة.

فكم لا نستطيع أن نشرب الماء المالم ولا نحيا دون الماء العذب لا نستطيع أن نعيش دون العذراء مريم وحبها لنا. نصلي أخيراً أن ننمو بالحكمة كل يوم. ننمو مع كل خطوة نخطيها وكل يوم نكون أكبر ونحسن الفهم والإيمان.

### طوطم باقة الزهارات

صاري الشرف - الطوطم : يجب علي كل باقة أن تقتني صاري الشرف والصاري مكون من وتد له سمك العصا الكشفية على الأقل وعلى قمتها رمز الورد. في المخيم وفي دار الندوة فإن صاري الشرف وليس علم الباقة هو الموضوع في مركز اجتماع الباقة.

الطوطم هو رمز وجود الباقة.

يوضح مراحل تقدم ونمو الزهارات :

- أشرطة بلون السداسيات توضح عدد زهارات كل سداسي.

- دبوس ذهبي بعدد الزهارات الحاصلات على الوعد.

- شريط أزرق لكل زهرة حاصلة على الوردة الزرقاء.

- شريط أبيض لكل زهرة حاصلة على الوردة البيضاء.

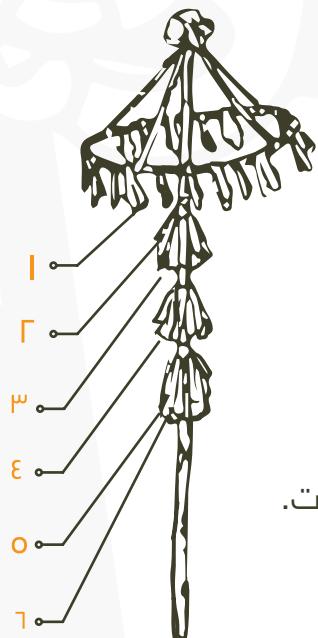
- شريط ذهبي لكل زهرة حاصلة على الوردة الذهبية.

- شريط أصفر لكل زهرة حاصلة على إحدى الشارات.

- يوضح بيانات الزهارات (العدد - السداسيات).

- يدون اللسم وتاريخ الالتحاق على شريط لون السداسية وينتقل معها للمرشدات.

- يدون اللسم وتاريخ الحصول على أي وردة على الشريط.



## اجتماع الباقة ومجلس الباقة

### اجتماع الباقة

يكون في صورة دائرة وتقوم القائدات بالنداء معًا أربع مرات (من اليمين إلى اليسار) في الأربع اتجاهات الرئيسية "زهارات.. زهارات.. زهارات..". و تجري كل سداسية وتلتاح بترتيب الألوان في صف واحد مكونة كيان واحد هو كيان الوحدة ثم يدخلوا الاجتماع.

### مجلس الباقة

- إنه مجلس حكماء الباقة وفيه يتقابل قادة السداسيات مع قائدة الزهارات لتبادل المعلومات واتخاذ القرارات وتطبيقها.
- فرصة المشاركة في الحوار ويحضره : قائدة الباقة (بومبوم) و قادة السداسيات وأحياناً يحضره مساعدو قادة السداسيات عند الطلب منهم كما يمكن للقائدة دعوة المرشد الروحي أو قائدة المجموعة.
- يعقد هذا المجلس أيضًا في المخيمات بعد انتهاء فقرات كل يوم و الدعوى لهذا المجلس تكون حسبما ترى بومبوم : أما المساعدين فقط أو الزهارات فقط أو كليهما.

### مهام وأهداف المجلس

- إعطاء مسؤوليات محددة لقادة السداسيات.
- تقييم الأنشطة المختلفة خلال اليوم وأخذ القرارات الهامة الباقة.
- البحث عن حلول للمشكلات التي تواجه السداسيات .
- الإعلان عن تسليم الوعد والورود والشارات والانتقال إلى المرشدات.
- مناقشة دور قائدة السداسية مع أفرادها.

### السلام الكشفي للزهارات



- إن الإشارة السرية التي تحي بها الزهرة قائتها هي السلام وتأديبه كالتالي :
- ترفع الإصبعان السبابية والأوسط عالياً وتلامس السبابية جانب الجبهة و تضم باقي الأصابع.
- يرمز ذلك إلى السلام الذي كان يؤديه الأقزام السحرة في قصة "The Brownies".
- لم يتغير سلام الزهارات من هذا الوقت ولكن لم يعد له معنى مميز الآن كما كان في السابق.
- معنى الإصبع الأول هو قانون الزهارات والإصبع الثاني هو شعار الزهارات.

## أبذل جهدي....نبذل جهتنا

كثيراً ما تسمعها الزهرة في بداية ونهاية كل جمع وهي بمثابة كلمة سر الزهارات تذكرهم بها قادتهم وذلك لما يلي:

- عندما تلعب الزهرة مباراة رياضية، يجب أن تؤدي ما عليها وتبذل قصارى جهدها حتى تساعد فريقها أياً كانت النتيجة.
- عندما تذاكر الزهرة في المدرسة، يجب أن تبذل جهدها وتفتح عينيها وأذنيها لتسمع إلى كل كلمة يقولها المعلم.
- عندما تقوم الزهرة بالمساعدة في الأعمال المنزلية، لا يجب أن تؤديها الزهرة كمجرد واجب حتى لا تغضب منها بومبوم لذا يجب عليها بذل الجهد لمساعدة أسرتها.
- يجب على الزهرة بذل قصارى الجهد في كل شيء تقوم بعمله حتى لو اقتصر الأمر على دخول الاجتماعات وحضورها فتكون نشيطة وحركتها سريعة.

## قانون الزهارات (قانون الدائرة)

- چانيت دائمًا نظيفة : ولا يعني ذلك فقط نظافة الجسم وإن كانت مهمة ومؤثرة :
  - + يجب على الزهرة أن تهتم بنظافتها الشخصية ومظهرها العام.
  - + يجب أن تكون نظيفة في قولها وفكارها وأفعالها وهنا يأتي دور بومبوم لتوجيه أفرادها إلى تلك الأشياء المهمة.
- چانيت دائمًا مرحمة : لا يعني ذلك فقط أن تكون الزهرة بشوهة ولكنها :
  - + لا تضحك بصوت عالٍ.
  - + لا تخرج أحدًا وتسخر منه بغض النظر.يجب إذاً أن تعمل على إسعاد الآخرين ومحاولة تحفيزهم على المرح ونسيان الهموم.
- چانيت دائمًا مسورة : ولا يعني بذلك السرور الظاهري ولكن تستطيع الزهرة أن تُسعد نفسها داخلياً وأن تنقل سعادتها من داخلها لكل الناس الذين يتعاملون معها عن طريق ابتسامتها وحبها للناس جميعاً.
- چانيت تفكّر أولًا في الآخرين : يعني ذلك أن تبذل الزهرة جهدها في مساعدة الآخرين وإسعادهم. لا تفكّر في راحتها أو متعتها إنما عليها أن تُنجز ما عليها من أعمال ليس بغير التخلص منها إنما لمساعدة كل الأفراد فهي عضوة هامة وفعالة في الباقة تعتمد عليها الآخريات ولذا يجب أن تفكّر فيهم قبل أن تفكّر في نفسها.
- چانيت دائمًا تقول الصدق : ويعني ذلك أن تكون الزهرة داخل الباقة بمثابة أخت لكل الزهارات الآخريات وتكون دائمًا منصفة وعادلة وتقف في الجانب الصحيح وتدافع دائمًا عن الحق ولا ترضي أن تصمت على الخطأ فهي باحثة عن الطريق الصحيح والنور من خلال كل كلمة حق تنطق بها.

## اسرار الغابة ومحناها

- چانيت تستطيع أن تقول نعم و تستطيع أن تقول لا :  
من أهم ما تتعلمها چانيت من الغابة :
- كيف تستطيع أن تطير قادتها وأهلها في المنزل وكل شخص كبير يطلب منها أن تفعل شيء.
- أن تقول نعم لكلمة الله وأن تسمعها وتعمل بها.
- أن تميز عندما يكون لها الحق في اختيار شيء وحقها أيضاً في أن توافق أو ترفض.
- أن تقول نعم أو لا عندما يطلب منها الاختيار.
- أن تميز متى يكون لها هذا الحق في الاختيار ومتى تكون الطاعة واجبة عليها.
- أن تتعلم كيف تميز الكلمة الله عن كلمات الشر وأن تقول لا لكلمة الشر بأن تستمع لكلمة الله.
- چانيت ترى وتشعر بقلبها وليس فقط بعينها :  
تتعلم چانيت من الغابة :
- أن ترى الحقيقة الداخلية وليس السطحية.
- أن ترى حزن الناس المختفي وراء ابتسامتهم وتعاملها معهم تستطيع أن تخفف عنهم.
- چانيت تستطيع أن تحب وهي دائماً مدعوة للتعايش مع الآخرين :  
چانيت لا تعيش منفردة عن العالم وعن الاصدقاء والعائلة والغابة.
- هي دائماً جزء مؤثر في أي مكان تتواجد فيه.
- تستطيع أن تعيش مع أخواتها وأن تكون جزء من حياتهم يصعب الاستغناء عنه.
- تكون فعالة في عائلتها وتساعد في أعمال المنزل.
- تكون أخت لكل صديقة وحيدة في المدرسة.

## قادة الزهارات وشخصيات الغابة وأسباب تسميتهم

إن الباقة هي التي تجمع قادة الزهارات وأفرادهم : يجب أن يعيشوا معاً حياة الغابة بكل مبادرتها وقوانينها.

لا يجب أن ننسى أن حياة الغابة مستوحاة من

- قصة "Forêt Bleue" لماري دييمي.
  - كتاب "Jeannette de Domremy" لجون دبروين.
  - التعديلات التي أصدرتها الكشافة الفرنسية GDF .Guides de France
- لذا فعلينا في البداية أن نتعرف على حياة الغابة و شخصياتها :

## أول الباقة :

هي مجموعة من الشخصيات والأفراد الذين يعيشون معاً. لذلك فإن الكلمة باقة إنما توحى بترتبط الحياة الأسرية داخل الغابة التي يعيش فيها الأفراد والقادرة من خلال الدائرة.

## ثانياً بومبوم :

بومبوم هي البومة العجوزة الحكيمه وهي قائدة الباقة التي تجلس على أعلى الشجرة :  
- ترى كل ما يحدث في الدائرة.



- تسهر على أن تعيش صغار البنات في الباقة في سلام.  
- تتتابع تعليمهم لقوانين الدائرة وتقوم بإرشادهم في الغابة.  
فهي من الشخصيات التي حنكتهم التجارب أي تكون ذات خبرة كبيرة تسمم لها بتعليم هؤلء الصغار مما هو مفيد مما يزيدتهم قوة وثقة وتصبحن زهارات نافعات.

بومبوم : هي شخصية مستوحاة من الشخصية *Nuit Claire* وتعني : الليل بدون غيوم وهو ما ينطبق على قائدة الباقة التي تجلس على الشجرة لتتابع كل ما يحدث دون أن يشعر أحد بوجودها وترى الجميع بوضوح.  
لا يمكن أن يكون سوى بومبوم واحدة لتقود الباقة كما لا يوجد أحد سواها يستطيع الجلوس على أعلى الشجرة.

أما مخاطر وجود قائدتين لباقة واحدة إنما هو التشتت بين الأفراد لأن ذلك سيجعل بعضهم ينتمي لقائدة بعينها بينما سيتجه الآخرين لقائدة أخرى!!!

لذلك نقول أن حياة حيوانات الغابة إنما تشبه كثيراً حياة الإنسان و خاصة في بعض التصرفات.  
ولذلك عندما جاءت جانيت لكي تلتحق بالباقة، تولتها بومبوم لتعلمها مبادئ و قوانين الغابة قبل أن تكون عضوة من أعضاء الباقة.  
ومن اختصاص بومبوم تعليم الزهارات قانون الزهارات وشعار الزهارات والسلام الكشفي للزهارات عند انضمامهم للوحدة.

## ثالثاً لسكار :



لسكار هي الكلب الذئب. و هي الصيادة الماهرة و الماكرة و الشجاعة التي لديها صبر كبير و قوة تحمل.

إلا أن لسكار قد تصبح شرسة و قوية عندما تريده ذلك مع إنها طيبة القلب. لقد علمت جانيت كيف تتأقلم على حياة الغابة أي تعلم الزهرة كيف تتصرف في المواقف الصعبة فهي صيادة ماهرة و ماكرة كما تعلمها الاستكشاف وفنون الغابة. لذلك تتولى لسكار تعليم الزهرة المهارات و الفنون الكشفية.

## رابعاً سينجو:



سينجو هي السنجاب. هي شخصية مستوحاة من الشخصية Poilroux المستوحاه من تعديل الكشافة الفرنسية عام ١٩٨٨. وسينجو الطيبة و النشيطة رشيقه و قتميزة في الألعاب و تبعث روح المرح في الباقة. ولذا فهي يتعامل مع الزاهرات بروح الدعابة. عهدت إليها چانيت لتلهو معها و تعلمها عن طريق الألعاب واللغاني قوانين الغابة و أسرارها.



## خامساً زبي :

زي هي النحلة. هي شخصية مستوحاة من الشخصية Fleur de Seigle المستوحاه من كتاب

"Forêt Bleue" عام ١٩٣٧. ولكنها ليست شريرة. تستطيع التأثير في الزهارات فهي تلعب دور المرشدة والنافذة. تتقارب منهم للتعرف ماذا يريدون عن قادتهم وما الذي يضيقهم وما هي أفكارهم ومشروعاتهم.

## سادساً الزهرة الجديدة (چانيت) :

إن الفتاه التي تريد أن تصبح زهرة وهي "الجديدة" و يطلق عليها اسم "چانيت" وكل زهرة جديدة في الباقة يطلق عليها اسم "چانيت" حتى تتعلم قوانين الدائرة وأسرارها، السلام الكشفي وما يرمز إليه، الوعد ومعناه.



عندما تتعلم الزهرة كل ذلك يتم قبولها داخل الباقة و يطلق عليها اسم "ناعمة الظفر" لأنه عندما تذهب إلى اكتشاف الغابة أو تذهب للعب في الغابة فهي لا تستطيع التعامل مع حياة الغابة لأنها عديمة الخبرة. فقد تجري وهي لا ترى الأشياء و تسير كالعمياء، كما قد تضل طريقها و تعرض نفسها للإجهاد لتقتل بذلك قدميها الصغيرتين اللتان لا تتحملان الإجهاد نظراً لصغر سن الزهرة. ولكن عندما تتعلم ما تعلمه سابقاً و من افراد الدائرة و تكون لديها الخبرة المناسبة فانها تصبح زهرة قوية مثلهم.

## الزي الكشفي للزهارات

### شارات خاصة بالزهارات على الزي الكشفي :

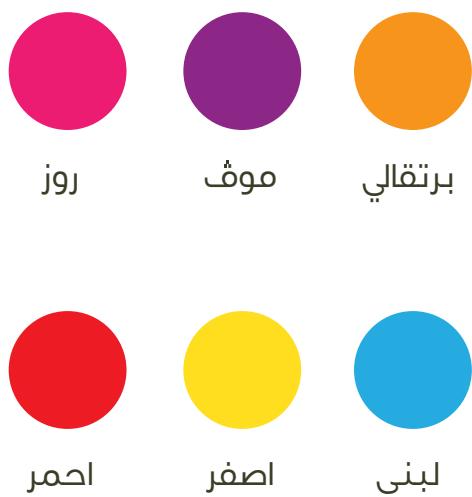
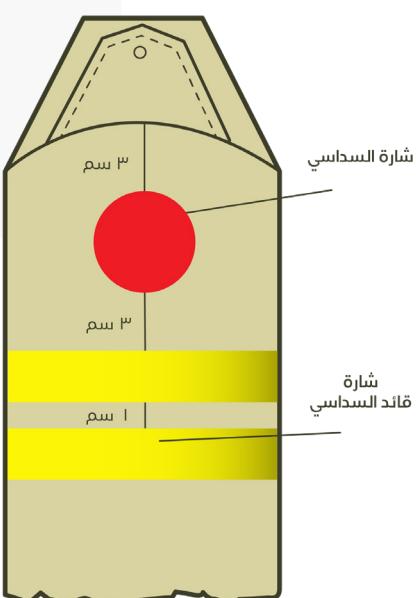
- شعار كشافة وادي النيل : على الكتف الأيمن وليس في أي مكان آخر وتحته شارة المجموعة مباشرة بدون ترك مسافة.
- شارة السادس : دائرة ملونة بلون السادس يتم حياكته أعلى الكتف الأيسر.
- الألوان الرسمية التي تشير إلى السادسيات هم حسب اختيار: روز - الموف - البرتقالي - الأحمر - الأصفر - اللبناني.
- شارات المهارة : إن دوائر شارات المهارة يتم تعليقهم على الكم الأيمن في صف مزدوج حسب ترتيب الحصول عليهم.
- شارات الرتب :
- + قائد السادس : شريطان من اللون الصفر مجدولين أصفر ذهبي وليس أصفر ليموني وتحيط بالذراع الأيسر ويتم حياكتهما من كلا الجانبين عرض الشريط الواحد ١ سم واسم المسافة التي تفصل الشريطين عن بعضهما وتتم حياكة الشريط السفلي على مسافة اسم من الكوع.
- + مساعد قائد السادس : شريط واحد من اللون الأصفر تتم حياكته على مسافة اسم من الكوع.
- + قائدة أولى السادسيات : ثلاثة شرائط من اللون الأصفر، العرض الكلي هو ٥ سم.

#### شارات الكتف والذراع والهوايات

الذراع الأيمن



الذراع الأيسر



شارات الهوايات

## وعد الزهارات و معناه:

**أعد أن أبذل جهدي لأن تكون مخلصة الله والوطن ولوالدي وأن أقوم بعمل صالح كل يوم أسعد به الآخرين وأن التزم بقانون الزهارات.**

ترتكز هذه المرحلة على معرفة أساسيات النشاط وقوانين الباقة وفي خلالها يتم تسليم زي الزهارات ومنديل الرقبة ثم تؤدي الوعد الكشفي الخاص بالزهارات.

تبدأ الزهرة في خوض اختبارات الوعد من خلال معايشتها للباقة ونشاطها وليس كأداء امتحان. إن قصر المدة مطلوب وذلك لأن الزهرة تتأقلم سريعاً أولاً تتأقلم مع حياة الباقة. فلا يجب أن تكون الزهرة كسولة : فللزهرة واجبات عليها القيام بها تجاه الباقة لتكون مخلصة لها.

## شرح الوعد

- الواجب - أبذل جهدي : إذا وعدت الزهرة بشيء فإنها من المخجل ألا تفوي به أو تنسي أن تؤديه أو تهمل في عملها. فالزهرة عندما تعدد تبذل جهدها لتنفيذ هذا الوعد و تتبعه بأدائه على أكمل وجه.
- مخلصة وأمينة : الإخلاص والأمانة في قولها وفعلها وفكيرها.
- الله : لا تنسي أيتها الزهرة أن أفعالك هي مرآة لك. فلا تقدمي على أي عمل قبل أن تفكري جيداً فيما سوف تقومي به وتسألي هل سأضر أحداً ؟ هل سأكون مفيدة ؟ عندئذ ثقي بأنك لن تخطي خطوة خطأ أو تقومي بعمل شيء فأنت على الطريق الصحيح بأمانتك وإخلاصك في العمل الموكل إليك. فلا تنسي شكر الله على الأيام السعيدة التي تقضيها والصلة وأن تعطيه أمامك لينير لك الطريق.
- للوطن : لا تنسي أيتها الزهرة بأن وطنك هو بيتك.. هو باقتك فمن ليس له وطن ليس له كيان أو شخصية. فكما تفعلي تجاه باقتك لأنك تحبها، أحبها وطنك وأطيعي قوانينه وانتمي إليه ولا ترفضيه فبذلك يصبح وطننا قوياً وغنياً. يجب أن تكوني فخورة كونك مصرية.
- للوالدين : لا تنسي أيتها الزهرة فضل والديك عليك : فهما من أعطوك الحياة. فأكرميهم وكوني لهما مطيعة كما أنت مطيعة لمومبوم.
- للقانون : لا توجد لعبة بدون قواعد. إذا أردتني أن تلعبني لعبة الكشف جيداً و تستمتعي بما تفعليه فعليك بتنفيذ قواعد و قوانين الباقة والغاية : فاللعبة تكمن في الطاعة. وبمراجعة ذلك تصبحين فخورة لانتمائك لباقة الزهارات.
- العمل الصالح لإسعاد الآخرين : إن خدمة الآخرين ليست إلا فناً تقوم به الزهارات لإسعاد الآخرين. فالزهرة لا تقبل أي مقابل على عمل قامت به كخدمة: أن تساعده كفيقاً على عبور الطريق أو أن تأخذ بيده سيدة مسنة وتشتري لها لوازムها وأن تقوم بما يطلب منها في المنزل فواجبها يبدأ في المنزل وليس خارجه.

## مراسم حفل الوعد للزهارات

إن الاحتفال يكون أولاً لكل الزهارات وثانياً للأهالي والمدعوون. لذلك يجب أن يكون مختلفاً تماماً عن كل الاحتفالات الكشفية الأخرى. وأن يتم بصورة جديدة حتى تتأثر به الزهرة ولكن لا يجب المبالغة في ذلك. قبل كل شيء هو احتفال للزهرة الجديدة وفرج للدخول في الباقة وللآخرين فرج استقبال أخت صغيرة تتضمن إليهم.

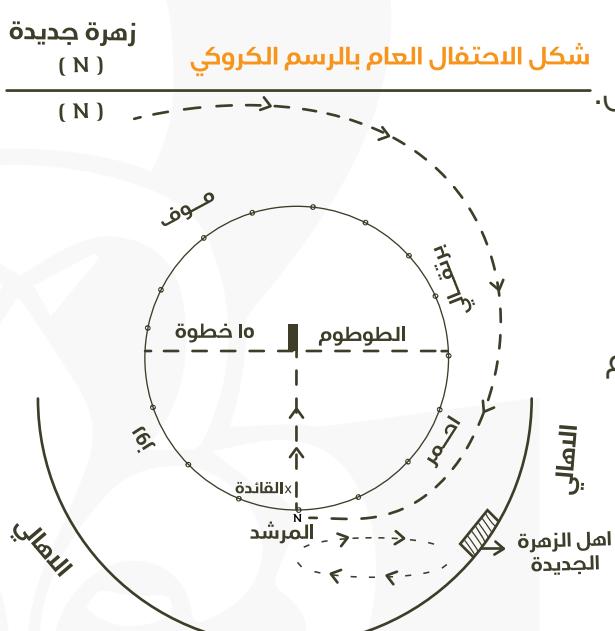
يعد إخراج الحفل غير مفهوماً بالنسبة لمن لا يعرفوا الزهارات لذلك تقوم قائدة الباقة بشرح مختصر للأهالي. الشرح ضروري لكي يستمتعوا ويتذوقوا رموز الغابة ويشاركون بحماس في الاحتفال وذلك قبل دخول الزهارات إلى دائرة الاحتفال.

أدوات يجب إعدادها على الأرض الخاصة بالاحتفال :

- طوطم الباقة.

- باقة ورد مع الزهرة الجديدة.

## الاحتفال



- الساحة خالية يجب أن يتم ملاحظة دائرة الاحتفال على الأرض.
- يجب أن يكون بين كل زهرة وأخرى مسافة مناسبة بينهم لكي يستطيع الأهل رؤية ما يحدث داخل الدائرة.
- يكون الطوطم مثبتاً في الأرض، إذا تعذر ثبيته فتقوم أي مساعدة لقائدة السادس بحمله مثبتاً على الأرض.
- تصل بومبوم منفردة وتحيي الأهل وتقوم بشرح ما سيتم ثم تعود إلى الدائرة وتتادي : " زهارات - زهارات - زهارات ".
- تجري الزهارات وتصل السادسيات في هيئة قطار بدون عدو ولكن بطريقة سير خفيفة وعمرنة.
- ترسم الباقة بذلك الدائرة عكس عقارب الساعة.
- ينتهي عند وصول السادسية الروز التي هي أول ساداسية إلى مكانها.
- يقف الجميع في دائرة كاملة وهنا تقول القائدة : " زهارات من كل " و ترد الزهارات : " جهدنا ".
- كل السادسية تعرف مكانها الذي لا يتغير : قائدة السادس على يمين سادسيتها وت تكون الدائرة تلقائياً.
- يحيط الأهل والمدعوون من اليسار واليمين ويلتفوا حول الباقة من ثلاثة جوانب ولكن مع ترك مسافة كبيرة من ٨ إلى ١٠ خطوات إن أمكن بينهم وبين دائرة المجتمع.
- بعدها يسود صمت مطلق ونسمع من الخلف صوت دببة متكررة على الأرض !

## الحوار :

- **القائدة** : ما هذا الصوت يا زهارات ؟
- **قائدة السادسية الروز** : دائمًا ما تقوم بذلك لأنها تكون الأقرب للخلف فتذهب لترى وتعود مسرعة إلى مكانها وتحي وتقول : إنها طفلة صغيرة تريد الانضمام للباقة.
- **القائدة** : من منكم ت يريد تعليم هذه الزهرة كيف تعيش في دائرتنا ؟
- **قائدة السادسية التي ستلتحق بها الزهرة الجديدة تصيم** : "أنا"
- **القائدة** : إذهبى وأحضرى لها ..... (يذكر مكان النقطة لون السادسية المسؤول) تجرى قائدة السادسية لتحض الزهرة الجديدة وبسرعة تعود بها إلى القائدة. يجب أن تمسك بيدها وتلف حول الدائرة بدون أن تدخل فيها.
- **القائدة** : لماذا تريدين ؟
- **الجديدة** : أريد أن أكون زهرة.
- **القائدة** : لماذا ؟
- **الجديدة** : لكي أكون مرشدة صالحة في المستقبل.
- **القائدة** : فلتذهبى وتسألى أفراد الباقة إذا كانوا يقبلون أن تنضمى إليهم.
- تذهب الزهرة إلى كل قائدة سادسي واحدة تلو الأخرى من خارج الدائرة وتبدأ بقائدة السادسية الروز وتحاول الدخول بين قائدة السادسية الروز وباقى السادسية ولكن كل السادسية تتکافف وتواجهها وتنعها من المرور وذلك بفرد الذراعين.
- **قائدة السادسية الروز** : لا تستطعيين الانضمام إلى الزهور الروز إلا إذا كنت تعرفين قانون الباقة.
- **الجديدة** : چانيت دائمًا نظيفة ونشطة ومسورة وتفكر في الآخرين أولًا وصادقة.
- **قائدة السادسية الروز** : مادمت تعرفين قانون الزهارات فإن الزهور الروز تقبلك بينهن. حاوي أن تنضمي للزهور الموف.
- تواجه السادسية الزهرة الجديدة بنفس الطريقة السابقة.
- **قائدة السادسية الموف** : لا تستطعيين الانضمام إلى الزهور الموف إلا إذا كنت تعرفين شعار الزهارات.
- **الجديدة** : من كل جهدنا.
- **قائدة السادسية الموف** : مادمت تعرفين شعار الزهارات فإن الزهور الموف تقبلك بينهن. حاوي أن تنضمي للزهور البرتقالي.
- تواجه السادسية الزهرة الجديدة بنفس الطريقة السابقة.
- **قائدة السادسية البرتقالي** : لا تستطعيين الانضمام إلى الغابة إلا بتقديم باقة زهور.
- **الجديدة** : (تطيع الأمر في صمت) ها هي !
- **قائدة السادسية البرتقالي** : مادمت تستطعيين تقديم زهور فإن الزهور البرتقالي تقبلك بينهن. حاوي أن تنضمي للزهور الحمر.
- تواجه السادسية الزهرة الجديدة بنفس الطريقة السابقة
- **قائدة السادسية الأحمر** : تطلب من الزهرة الجديدة التحية الكشفية.

- **الجديدة** : تقوم بأدائها.
- **قائدة السادس الأحمر** : ما دمت تعرفين كيف تؤدين التحية فان الزهور الحمراء تقبلك بينهن.
- **فـ هذه اللحظة تتدخل القائدة**
- **القائدة** : أيتها الزهارات... هل سنستقبل هذه الصغيرة في الباقة ؟
- **الجميع** : (صيحة طويلة) - نعم.
- **القائدة** : هل تظنين إنها ستصبح زهرة صالحة ؟
- **الجميع** : نعم.....
- **القائدة** : هل تتتعهدين بذلك ؟
- **الجديدة** : نعم.
- **القائدة** : من كل قلبك ؟
- **الجديدة** : من كل قلبي.
- **القائدة** : لكن لا يمكن أن تنضمي إلى الباقة إلا بإذن من والديك. اذهبني واسأليهما إذن.
- **تذهب الصغيرة لطلب الأذن من والديها**. فيترکا مكانهما ويأتیان بنجلتهم إلى القائدة.
- **القائدة** : وليس هذا كل شيء. اذهبني وأطلبني برکة رب الإله.
- **تذهب الجديدة وترك أمام المرشد الذي يقوم بمنحها البركة**.
- **القائدة** : الآن.. بما إنك سوف تكونين زهرة سعيدة.. مطيبة وصريحة يحق لك أن تتلي الوعد.
- **الجديدة** : تقوم بعمل سلام الزهارات وتقول : أعد أن أبذل جهدي لأن تكون مخلصة الله والوطن ولوالدي وأن أقوم بعمل صالح كل يوم أسعد به الآخرين وأن التزم بقانون الزهارات.
- **تصافحها القائدة و تذهب الزهرة لتصافح الشخصية التي تترأس الاحتفال ثم المرشد وفي النهاية تعود لتقف أمام القائدة**. تتجه الزهرة مباشرة إلى الطوطم تصاحبها قائدة سادسيتها وتتوقف أمامها بثلاث خطوات وتحيي بيد واحدة ثم تلتفت جهة القائدة والمدعويين.
- **القائد** : والآن وعلى شرفك أيها الأخ الصغيرة ستقوم الباقة بأداء أغنية لاستقبالك :

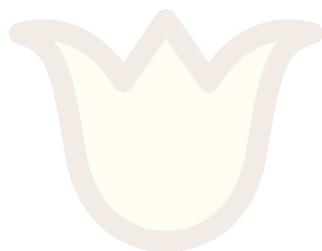
نوعدك يا ربنا / إننا نبذل جهتنا / نعمل خير في أرضنا / ويملا نورك قلبنا  
 نشكرك على نعمتك / زهرة جديدة في خدمتك / تعيش معانا محبتك / تنشر دائمًا كلمتك.  
 بعدها وفي وثبة يسرع الجميع إلى الزهرة الجديدة ويصافحونها بدون نظام. تقوم القائد بإطلاق صفارة أو تصيم "زهارات" ! فيعاد تشكيل الدائرة وبينهم الزهرة الجديدة في سادسيتها بدون أية أوامر خاصة.  
 وتبدأ الباقة في الخروج من حيث أنت على أطراف الأصابع.




## ورود الزهارات ومعناها

إن الورود ما هي إلا دليل على ما قامت به الزهرة من عمل شاق وجاد داخل وخارج باقتها. الورود هي بداية الطريق الكشفي والحياتي للزهرة :

- الوردة الأولى الزرقاء : اكتشاف المياه.
- الوردة الثانية البيضاء : اكتشاف النار.
- الوردة الثالثة الذهبية : اكتشاف الشركة مع الآخرين. لا تحصل عليها الزهرة إلا قبل انتقالها للمرشدات وتمنح في احتفال كبير.



## الانتقال إلى مرحلة المرشدات

### قبل الانتقال

إعداد الزهرة التي ستصبح مرشدة نفسياً ويتم ذلك في الأسابيع والأشهر السابقة وذلك تحت عنابة قائدة الباقة، قائدة المرشدات والمرشد. هذا الإجراء لا يخص المراسم. يفضل أن تصطحب قائدة الباقة الزهارات المنتقلات للمرشدات لمشاهدة اجتماع المرشدات عن بعد مرة قبل الحفل الرسمي ويشرح لهن ملخص للحياة الجديدة التي سينتقلن لها لتهيئنهن نفسياً وتشجعهن.

### أدوات يجب تجهيزها

الباقة : دائرة الاحتفال والطوطم.  
المرشدات : حبل ممتد على الأرض وعلم فتيات الكشافة والعلم المصري.

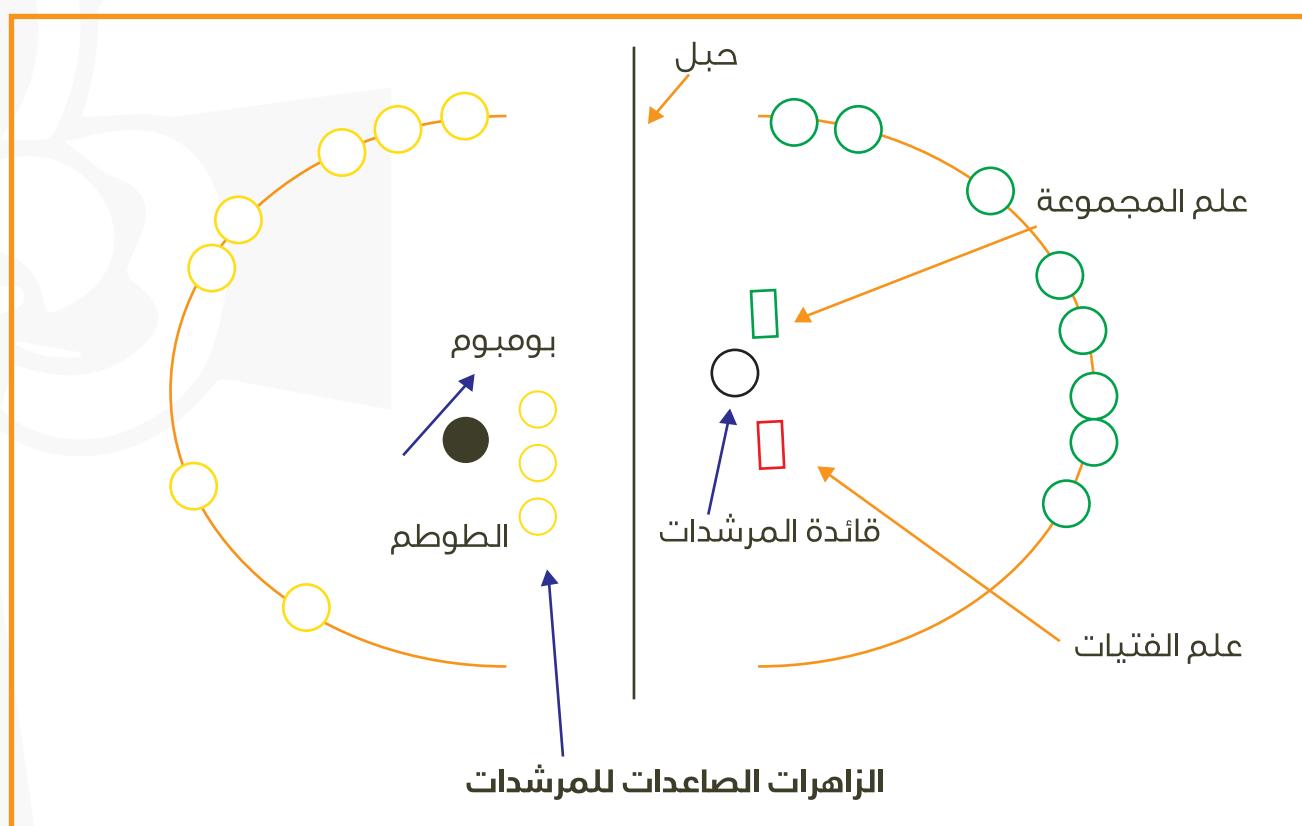
### الشكل

الباقة : على دائرة الاحتفال.  
المرشدات : على شكل نصف دائرة (حدوة حصان) وليس على شكل مستطيل لكي لا تصطدم الزهرة بالتغيير المفاجئ بين الزهارات والمرشدات وإن أمكن : أرض مرتفعة قليلاً لترمز أكثر إلى " الصعود ".

الباقة على دائرة الاحتفال وسداسية مرشدة المستقبل تكون الأكثر بعداً عن الحبل الفاصل إذا كان هناك عدداً كبيراً يجب أن ينتقل في الوقت نفسه يتم الاحتفال بطريقة موسعة يراها الجميع. تدخل قائدة الباقة إلى الدائرة وتعلن وهي ملتفة إلى المرشدات : الزهرة - فلانة - ستنتقل إلى المرشدات. هذا شرف كبير للباقة التي أعدتها مرشدة... نحن نأسف لفقد زهرة صالحة تذكر باختصار الفترة التي قضتها في الباقة ثم تتوجه بالكلام إليها وتدعوها للدخول إلى دائرة الاحتفال ويصافحها الجميع.

تقوم قائدة الباقة باصطحاب الزهرة وهي ممسكة بيدها.. أو بيدها على كتفها حتى الحدود الفاصلة حيث تنتظرها قائدة المرشدات وتحكي قائدة الباقة ما يميز الزهرة ومهاراتها لقائدة المرشدات. تقدم قائدة الباقة الزهرة التي تقوم بتحية قائدة المرشدات والمرشد. تشكر قائدة المرشدات قائدة الباقة.

تحيي الزهرة قائدتها السابقة في الباقة ثم تعبر الحدود. تصافحها قائدة المرشدات وتقدّمها إلى العلم لتحييه وتقديمها إلى المرشدات. بعد ذلك، تقوم قائدة المرشدات بإعطاء الأمر : الجديدة - فلانة - يُعهد بها إلى عريفة طليعة... فتدخل إلى الطليعة و تقف جانب عريفتها. ملحوظة : الجديدة : لا تكون حتى الآن منضمة إلى طليعة.



# مرحلة الكشافة و المرشدات

الكشافة والمرشدات هم فتيان وفتيات تتراوح أعمارهم من ٦ سنوات و ستة أشهر إلى ١٦ سنة. لهم مبادئ و قوانين واحدة يتبعونها و قد قاموا بأداء وعدهم الكشفي ويجتمعون تحت قيادة قائد معترف به من قبل حركة كشافة ومرشدات وادي النيل. كيان هذه المرحلة السنوية : هو كيان الفرقة مبني على نظام الطلائع يقودها عرفاء و لها إجتماعات تتواazi في العمل مع بعضها البعض.

- اجتماع فرقة لممارسة و تطبيق كافة الأنشطة الكشفية.
- اجتماع طليعة علية لتدريب و تكوين عرفاء و وكلاء الطلائع.
- اجتماع طليعة لتدريب و تكوين الأفراد.

## شعار الكشافة :

كن مستعداً

## المبادئ الثلاثة للكشافة و المرشدات وادي النيل :

- الكشاف فخور بإيمانه ويخضع له حياته.
- الكشاف وطني مخلص.
- واجب الكشاف يبدأ من المنزل - الكنيسة.

## فضائل الكشاف :

- الصراحة.
- التفاني.
- الطهارة.

## قوانين الكشافة و اسم القانون

- الكشاف صادق وشرفه موثوق به - صادق.
- الكشاف مخلص الله ولوطنه ولوالديه ولرؤسائه ولمرؤوسيه - مخلص.
- واجب الكشاف أن يكون نافعاً ومعيناً للغير - نافع.
- الكشاف صديق الناس كلهم وأخ لكل كشاف آخر - ودود.
- الكشاف مؤدب - مؤدب.
- الكشاف رفيق بالحيوان ويحب النبات ويرى في الطبيعة آية الله - رفيق.
- الكشاف مطهير لأنوامر والديه وقاد فرقته وعريف طليعته بدون معارضه - مطهير.
- الكشاف باش، يقابل الشدائـ بصدر رحب - باش.
- الكشاف مقتضـ - مقتضـ.
- الكشاف نظيف في فعله وقوله وفکره وعاداته ومظهره - نظيف.
- الكشاف شجاع ومقدام - شجاع.

## نص الوعد الكشفي

أعد بشرفى وبنعمة الله أن أبذل جهدي في أن أقوم بواجبى نحو الله و الوطن وأن أساعد الناس في جميع الظروف وأن أعمل بقانون الكشافة.

## الفرقة

- تتكون الفرقة عامة من طلائع من الكشافين : ثمانية على الأكثر ويفضل ألا تقل عن خمسة.
- تحمل الفرقة رقم واسم المجموعة نفسها التي تنتمي إليها.
- تمتلك الفرقة مكان من أجل اجتماعتها وأنشطاتها المختلفة ويقسم إلى أركان للطلائع.
- يفضل وجود توثيق لتاريخ الفرقه في المجموعة : كادرات الفرق و تواريخ فتح الطلائع والعرفاء المتناليين لكل طليعة ويمكن الاحتفاظ به في ركن الطليعة.

## قيادة الفرقة

### قائد الفرقة :

- يُعين قائد الفرقة من قبل قائد المجموعة بعد موافقة قائد الشعبة الذي يعهد إليه بمسؤولية الفرقة.
- يعتبر مسؤولاً عن فرقته أمام قيادة شعبته وأمام قائد المجموعة مباشرة.
- يتولى القيادة و التنظيم ليجني ثمار عمله داخل الفرقة.
- يحتاج القائد من أجل هذا العمل إلى مساعد أو ثلاثة بحد أقصى، و في حالة زيادة مساعد اخر يجب ان تكون بموافقة شعبة الكشافة
- يكون على اتصال بالأهل و المجتمع المهني والخدمات الخاصة بالكنيسة على أن يقوم هو ومساعديه بعمل زيارات منزلية دورية للأفراد والعائلات وأن يكون متواجداً لمقابلة أولياء الأمور داخل دار الندوة باستمرار.
- يتبع قائد الفرقة كل لوائح و تشريعات حركة كشافة و مرشدات وادي النيل التي يطبق تعليماتها بصفة شخصية وبأقصى جدية ممكنة.
- يُعين قائد المجموعة المساعدين بعد ترشيح قائد العشيرة و موافقة الشعبة و يحق لقائد الفرقة المناقشة وعرض وجهات النظر في هذا القرار و يتم تعيينهم طبقاً للائحة الداخلية لحركة كشافة ومرشدات وادي النيل.
- يُعين و يُكون عرفاء الطلائع.
- قائد الفرقة هو عريف الطليعة العليا ويقودها.
- يُعد قائد الفرقة برامج الفرقة (مع المساعدين) و الطليعة العليا و ينفذها و يراقب دائمًا المستوى الفني و الديني و الأخلاقي في فرقه.
- يُناقش ويعتمد برامج اجتماعات و مخيمات الطلائع.
- يُعد ويدرب المساعدين لتلبية احتياجات الفرقه.
- يجب عليه أن يكون مثالاً للجدية و مثلاً أعلى في السلوك.
- يجب أن يهتم بإعطاء الحماس لفرقته و يوقف فيهم الصفات الشخصية الكامنة في فتيانه.

- يجب أن يقوم بمشاركة قائد المجموعة بتحديد خطة التسليم والتسلم قبل التسليم بفترة كافية.
- أن يكون حاصلاً على التكوين القيادي الكافي لمهام الخدمة.
- يجب أن مسؤولاً عن اعداد وتنفيذ الأنشطة الكشفية بعد مراعاة كل قواعد الأمن و السلامة و اجتياز دورة الحماية من الآذى.

### **مساعدو قائد الفرقة :**

- يسمح بثلاث مساعدين لكل قائد فرقه. يسمح بزيادة عدد المساعدين إذا زاد عدد أفراد الفرقه و ذلك بعد موافقة الشعبيه.
- يُعهد إليهم بالمسؤوليات بطريقة محددة و يفضل أن تكون متساوية.
- يتم اختيارهم بالتناوب لقيادة اليوم.
- هم المسؤولون والمنفذون ل برنامجه الفرقه و تحضيره مع قائد الفرقه.

### **الجوالون الملحقون بالكادر :**

- يسمح بالحاق جوالين فقط بكادر الفرقه و لمدة لا تتجاوز ستة أشهر.
- من الممكن زيادة المدة إذا كانت هناك مشكلة أو احتياج لفترة من أجل التثبيت وذلك بعد الرجوع للشعبه موافقتها.
- لا يكون له أي دور قيادي أو تنفيذي ولكن يلزم بحضور كل الاجتماعات المسموم للمساعدين بحضورها.
- لا يسمح له بحضور المجالس.
- في حالة وجود خطه للتثبيت لبده من التأكد من حصوله على التكوين الفني التخصصي والقيادي الكافي والمناسب.

### **اجتماع الفرقه**

- من يقوده ؟ : أحد مساعدي قائد الفرقه بالتنسيق مع قائد الوحدة.
  - من يحضره ؟ : قيادة الفرقه و كل أفراد الفرقه (الطلائـع كاملـة)
  - متى يعقد ؟ : يعقد بصفة مستمرة مرة كل أسبوع على الأقل.
  - لماذا يعقد ؟ :
  - يعقد ليتم ممارسة حياة الكشف من خلال منافسات الطلائـع مع بعضها البعض عن طريق الممارسة العملية.
  - قياس مدى كفاءـه العـرفـاء في تعـلـيم الطـليـعـة مما تلقـوه من تـكـوـينـ في الطـليـعـة العـلـيـا عن طـرـيق المسـابـقات.
  - لكتشـاف مواهـبـ أفرـادـ الفـرقـةـ المتـنوـعةـ.
- ملحوظة : الحد الأدنى للمخيمات عدد ا مخيم في السنة ٤ أيام على الأقل.

الطبعة

- الطليعة هي مجموعة مكونة من الكشافين : أفراد يقودها كشاف و يطلق عليه اسم عريف الطليعة.
  - تعتبر هي الوحدة العاملة في الفرقة.
  - يفرق بين الطلائع عن طريق لون شارة الكتف و يشار إليهم بواسطة رمز الحيوان أو الطير الذي يحمله علم الطليعة و صرخة هذا الحيوان أو الطير تستخدم كإشارة تجمع : تطلق الصرخات للطلائع قبل دخول أول اجتماع في اليوم.
  - تطلق الصيحات للطلائع أو الوحدات بعد دخول كل الأفراد للجتماع (كل اجتماع).
  - تسهر قيادة الفرقة على أن تكون كل طليعة منظمة تنظيمًا جيدًا و تطبق نظام الطلائع من خلال المجتمعات والمسابقات.
  - يتم اختيار اسم الطليعة من قبل أفراد الطليعة والعريف ويتم الموافقة عليه من قيادة الفرقة إذا كانت طليعة جديدة أو وحدة في مجموعة حديثة التأسيس... أسماء الطلائع في المجموعات القديمة لا تتغير دون الرجوع للشعبة وإبداع أسباب حقيقة.

## اسماء الطلائع الرسمية والألوان المطابقة لها - صيحة و صرخة

اسم الطليعة	اللون الأساسي	اللون الثانوي	الصيحة	الصرخة
الأسد	أحمر	أصفر	أشجع	هاها
الدُّنْب	أسود	أحمر	إلى الهدف	هو
الثعلب	طوي	أسود	أمكر	هيـهـهـيـهـ
النـمـر	أزرق غامق	أصفر	أقوى	ـهـ
النـسـر	أسود	بني	أعلى	ـكـريــكـريـ
الصـقـر	أزرق سماوي	برتقالي	أبـصـرـ	ـكـريـ
الديـكـ	أصـفـرـ	أخضر غامـقـ	فـخـورـ	ـكـوـكـوـ
الغـزـالـ	برـتـقـالـيـ	أزرق غامـقـ	أـسـرـعـ	ـهـيـهـ
الوطـواـطـ	بنـفـسـجـيـ	بنفسـجيـ فـاتـحـ	ـطـائـرـ	ـكـراـ
الـكـوـبـرـاـ	قرـمـزيـ	رمادي	ـأـحـكـمـ	ـهــثــهــثـ
الـكـنـغـرـ	رمادي	أحـمرـ	ـمـحـارـبـ	ـهــوــهــوـ
الفـهـدـالـسـوـدـ	أسـوـدـ	بنـفـسـجـيـ	ـقـنـاصـ	ـهــوــهــوـ

الصرخة	الصيحة	اللون الثانوي	اللون الأساسي	اسم الطليعة
زيبي	أنشط	أسود	اصفر	النحلة
كوي	منتصر	أحمر	قرمزي	غداف
لك لك لك	مفرد	أزرق سماوي	أزرق غامق	الكروان
شوي	حكيمة	أبيض	بنفسجي	البومة
كوي	Bien faire et laisse-le dire	بمبى	أحمر	IBIS
اء اء	أجمل	أزرق	أخضر فاتح	الطاووس
إي إيه	Unit dans la tempête	اسود	بنفسجي	Mouette
كري كري كري	ينجو	أسود	بني	العقاب
ها هي	مدافع	أخضر فاتح	برتقالي	الظبي
ماء ماء	مضحي	أخضر فاتح	أبيض	الكبش
فwoo	وفي	بنفسجي	رمادي	الفيل
رخ رخ	صبور	أصفر	رمادي	الجمل
دو دو	مدبر	أبيض	طوي	السنجب
هه هه	سريعة	أخضر غامق	أحمر	النعامنة
هوهو	عشابر	بنفسجي	أحمر	الثور
اءاء	ودود	ازرق سماوي	اخضر غامق	الدرفيل
ميابو ميابو	أمهر	رمادي	بني	القط
كرا كرا	محلق	أزرق غامق	أسود	الغراب
عى عى عى	سباح	قرمزي	أبيض	الأوز
طن طن	غناء	أخضر غامق	أخضر فاتح	الطنان
دو	بناء	أسود	أزرق فاتح	القنديس
كيلك كيلك	رشيقية	بمبى	أصفر	البجعة

اسم الطليعة	اللون الأساسي	اللون الثانوي	الصيحة	الصرخة
زرافة	برتقالي	بني	طموحة	نوك
هدهد	بني	أبيض	عميّز	سو سو
فهد	برتقالي	أخضر غامق	قوي	هُوْ هُو
النملة	أحمر	بني	أنظم	نم نم
العنديب	أزرق غامق	بني	أعذب	صو سيو
الدب	رمادي	أسود	مرح	عا عا
التمساح	أخضر	كافي	ملحوظ	عي
الحمامة	أبيض	رمادي	مسالمه	صوصو
البلبل	كحلي	بني	صدام	كوي كوي

## قيادة الطليعة

يعقد مجلس الشرف بداية كل فترة للنظر في تكوين الطلائع (إذا كان هناك احتياج لتكوين) ويتم اعتماد العرفاء ووكلاء العرفاء للطلائع.

### عريف الطليعة CP- Chef Patrouille (قائد الطليعة)

- يتم تعيين عريف من خلال مجلس الشرف ويُعلن أمام الفرقه ولا يجوز إقرار الفرد كعريف إلا بعد حصوله على شارة الكشاف الثاني.
- يمنحه قائد الفرقه شريطتين من اللون الأبيض تعلقان على يسار و يمين الوعد.

### وكيل عريف الطليعة SP- Second Patrouille

- يتم اختياره من قبل قائد الفرقه.
- يشترط أن يكون حاصلاً على شارة الكشاف الثاني على الأقل.
- يقر في مجلس الشرف ويُعلن أمام الفرقه.
- يمنحه قائد الفرقه شريطة بيضاء تعلق في منتصف الجيب الأيسر تحت شارة الوعد.

### عريف أول CP 1er

- يجوز وجود عريف أول بدون طليعة.
- يتعاون قائد الفرقه في كل ما يطلب منه و يُعتبر وكيل عريف الطليعة العليا.
- لا يسمح بأي حال من الأحوال بوجود أكثر من عريف أول لكل فرقه.
- يمنحه قائد الفرقه ثلاثة شرائط من اللون الأبيض واحدة يتم وضعها يسار شارة الوعد الثانية على يمين الوعد والثالثة تعلق في منتصف الجيب الأيسر تحت شارة الوعد.

- يكون حلقة الوصل بين القائد وعرفاء الطلائع.
  - يقوم بالتدريب وإكتساب المهارات لمساعدة قائد الفرقة في تدريب عرفاء ووكلاء الطلائع وتعليمهم المهارات الكشفية / الارشادية.
  - يشارك في تحضير برامج الفرقة وأنشطاتها.
  - يكون قدوة حسنة لعرفاء الطلائع وأفراد الفرقة من خلال إلتزامه بالوعود والقانون.
  - أن يتحلى بالتواضع وأن يكون أخً و صديق لكل أفراد الفرقة وعرفاء الطلائع.
  - يساعد في تنظيم التدريب والمسابقات.
- ملحوظة :** صلاحيات العريف الأول يحصل عليها من قائد الفرقة فقط وهو يساعد قائد الفرقة لكن لا يتخذ قرارات.

## مسئولييات الطليعة

- يعتبر كل فرد مسؤول عن إحدى المسئولييات التالية : أمين صندوق - سكرتير - مراسل - أمين عهدة...إلخ ويحدد العريف أية مسئولييات أخرى على حسب إحتياج الطليعة بعد موافقة قائد الفرقة ويتم توزيع المسئولييات أو تغييرها من خلال إجتماع الطليعة فقط.
  - الوظائف العملية :
    - بالإضافة إلى المسوبيات السابقة، يسهم كل كشاف في أداء مسئولية فنية موازية عن طريق الدور : قائد المطبخ - موجه - مسعف - أشارجي - مراسل - مدرب الاحتفالات - مصمم و منفذ منشآت - مدرب للألعاب - مسئول عن الصحة إلخ.....) - بعد حصول الفرد على الشارة ليتمكن من أداء المسؤولية.
- هذه المسوبيات والوظائف العملية هي أساس حياة الطليعة (وليس الفرقة) و عريف الطليعة هو الذي يقوم بتنظيمها.

## تخصصات الطليعة

- تعتبر تخصصات الطليعة من الاختبارات الجماعية التي تسمح لطليعة جيدة بأن تصل إلى مستوى فني راق وارتباط وثيق.
- تستطيع بفضلهم أن تؤدي المهام المفيدة في المجال الذي تم اختياره.
- تخصصات الطليعة هي : خدمة الله - مساعدة الغير - معرفة البلد - معرفة الطبيعة - حياة الخلاء - الصحة - المهارات اليدوية.

## إجتماع الطليعة

- من يقوده ؟
- عريف الطليعة فقط.
- يمكن لوكيل العريف أن يساعد في بعض الفقرات.
- يعقد تحت إشراف مساعد قائد الفرقة وليس جوال ملحق بالكادر أوخارجه.

- من يحضره ؟
- عريف الطليعة.
- وكيل العريف.
- أفراد الطليعة.
- متى يُعقد ؟
- يُعقد بحد أدنى فرة كل شهر.
- الحد الأدنى للمخيمات عدد ا مخيم ٤٨ ساعة على الأقل.
- لماذا يُعقد ؟
- يعدهم العريف لتدريب أفراد طليعته على المهارات و يحرص أن يكون التدريب عملياً.
- تنسيق العمل في الطليعة.
- توزيع المسؤوليات على أفراد الطليعة.
- تنظيم اللقاءات و الاجتماعات المشتركة بين الطلائع .

## شارات الطليعة

لكي يكون من حق الطليعة أن تحمل شارة على علم الطليعة يجب أن يكون هناك على الأقل أربعة كشافين حاصلين على هذه الشارة سواء كانت شارات هوائيات أو فنيات أو كفاعة.

## طليعة الذئاب

- طليعة منفصلة تضم الأفراد الأكبر سنًا قبل انتقالهم لمرحلة الجوالة ذلك بعد ترك طلائعهم.
- يكون لديهم برنامج خاص.
- يمكن مشاركتهم اجتماع الطليعة العليا - عريفهم هو قائد الفرقة.
- يفضل أن يكون العريف الأول من هذه الطليعة ووكيل العريف أيضًا.
- من ضمن مهامهم : مساعدة الكادر- لا يحبذ وجود طليعة الذئاب إلا إذا استدعت الضرورة لذلك.
- يتم تكوينها بعد موافقة قائد المجموعة وقائد الشعبة.
- مدة تواجدها في الفرقа يجب ألا تتعدي ثلاثة أشهر مع الالتزام بالسن المحدد لمرحلة الكشافة والمرشدات.

## الطليعة العليا

- تُعد الطليعة العليا هيئة داخل الفرقه لتكوين العرفاء والوكلاء ومن يراه القائد مناسباً من الحاصلين على الكشاف الثاني.
- لا تمتلك علم ولا ركن خاص ولا شارة للكتف.

## اجتماع الطليعة العليا

من يحضره ؟

- عريف الطليعة (قائد الفرقة).

- عرفاء الطلائع.

- وكلاء العرفاء.

- العريف الأول (وكيل العريف إن وجد).

- في حالة وجود عريف أول يعتبر وكيل عريف الطليعة العليا و في كل الحالات قائد الفرقة هو عريف الطليعة العليا ولا يحق لئي شخص بصفته أوبشحصه قيادة الطليعة العليا.

- يجوز لقائد الفرقة دعوة مساعديه لحضور بعض الأنشطة أو الاجتماعات و يُعتبرون مدربين في هذه الحالة.

- يجوز لقائد الفرقة دعوة الأئب المرشد.

متى يعقد ولماذا ؟

- يعقد في مواعيد البرنامج المقدم من قيادة الفرقة للسنة الكشفية عن الطليعة العليا و منفصل تماماً عن اجتماعات الفرقة و يفضل أن يكون في يوم آخر.

- تنفيذ البرنامج السنوي للطليعة العليا.

- تعلم الفنيات والمهارات لتطبيقها في طلائعهم.

- الحد الأدنى للمخيمات عدد ٤٨ ساعة على الأقل .

## المجالس

### مجلس القادة : Conseil des Chefs :

من يحضره ؟

- قائد الفرقة.

- مساعدو قائد الفرقة.

- الأئب المرشد بدعوة من قائد الفرقة.

- عرفاء الطلائع.

- وكلاء عرفاء الطلائع إذا تم دعوتهم من قبل قائد الفرقة.

- العريف الأول (إن وجد).

- قائد أمانة العهد بالنسبة للمخيمات.

متى يعقد ؟

يُعقد بعد الانتهاء من عمل اليوم في أي نشاط.

لماذا يعقد ؟

- يُعد تجمعاً هيئة قيادة الفرقة وعرفاء الطلائع من أجل الإدارة والقيادة العامة ومتابعة حسن سير العمل داخل الفرقة.
- يتناول مجلس القادة كل الاجراءات الخاصة بالفرقة أو بكل فرد من الكشافين.
- يتم فيه تقييم الأنشطة : يسمح ذلك بالتعرف على الأفراد وتقديرهم.
- يتم فيه أيضاً لإعداد المسبق للبرامج والمخيمات..... إلخ.
- كل فرد في المجلس يعرض أفكاره ويستمع لرأي قيادة الفرقة.
- يقوم العريف الأول أو أفضل عريف أو قائد اليوم بافتتاح الجلسة، يقوم بدراسة الموضوعات المدونة مسبقاً في جدول الأعمال.
- يقود المناقشات ويقدم القرارات للموافقة عليها من قبل هيئة القيادة يدون ما تم التوصل إليه في كراسة التقارير ويرفع الجلسة.
- العرفاء لهم أصوات في هذا المجلس أثناء المداولة.
- ينوب عن العريف الذي يفتتح الجلسة وكيله وفي هذه الحالة فقط له حق التصويت.
- قائد الفرقة له حق الاعتراض (الفيتوا).
- عندما تاتفاق هيئة قيادة الفرقة على القرارات فإنها تعتبرها قراراتها وتتولى مسؤولية تنفيذها.
- من الممكن حضور الاجتماع بالزي المدني ومنديل الرقبة.
- عندما يريد الوكيل عرض نقطة محددة يبلغ بها عريف الطليعة ليوصلها للقيادة نيابة عنه.

## مجلس العرفاء Conseil de C.P

من يقوده ؟

- قائد الفرقة.

من يحضره ؟

- قائد الفرقة.

مساعدو قائد الفرقة.

عرفاء الطلائع. (يدبروه بالتناوب في حالة عدم وجود عريف أول)

العريف الأول (إن وجد هو الذي يدير المجلس).

متى يعقد ؟

يعقد بصفة مستمرة.

لماذا يعقد ؟

- تنسيق العمل بين الطلائع.

- تنفيذ القرارات والاتفاقيات الصادرة من قيادة الفرقة.

- تنفيذ القرارات والاتفاقيات المعلنة في مجلس الشرف.

- تنظيم اللقاءات والاجتماعات المشتركة بينهم.

- الاطمئنان على سير الأفراد والطلائع في الاتجاه الكشفي الصحيح.

- على القائد أن يعلم العرفاء أداب الحوار وتنفيذ وتقدير القرارات أو التوصيات.

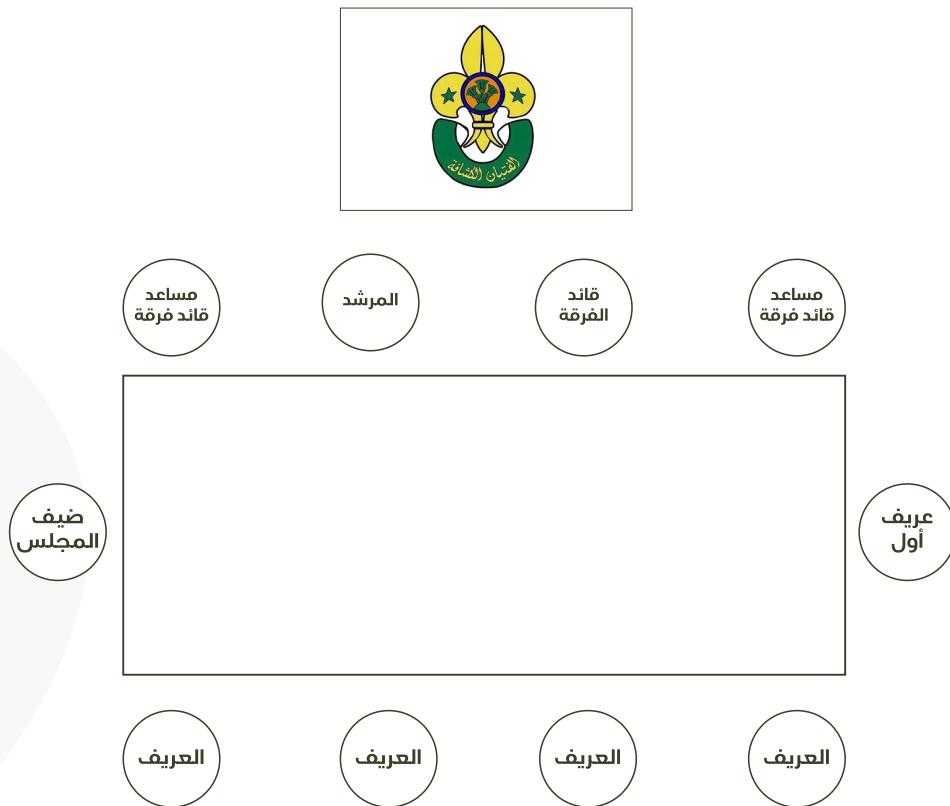
## **Cour d'honneur**

- يُعد مجلس الشرف المجلس الوحيد لإتخاذ القرارات التي تخص الفرقة بأفرادها وله عراسم محددة.
- تتم الدعوة لإنعقاده عن طريق قائد الفرقة أو بناء على طلب موضوعي من أحد الأعضاء الأساسيين وذلك لاتخاذ قرارهم ويكون مكان إنعقاده دائمًا في دار ندوة الفرقة الذي يوجد فيه مكان جيد لعلم الفتياں/الفتيات مثبت ومفروض وعلى كل من يحضر مجلس الشرف إرتداء الزي الرسمي الكامل وبدون أية إستثناءات.
- يقود قائد الفرقة مجلس الشرف ويتخذ كل القرارات المفيضة بعد سماع هيئة قيادة الفرقة والأعضاء الأساسيون.
- كل فرد يدعى لهذا المجلس يجب أن يمثل بالزي الرسمي الكامل.
- لا يتم تحrir حضر إلا بعد أن تأخذ المداولات فيما يختص بالفرقـة (تعيين عرفاء أو وكلاء - استحقاق شارة وتقلدها إلخ ...).
- قرارات مجلس الشرف سرية إلا إذا قرر قائد الفرقـة إعلانها و يتم إقرارهـذا داخل مجلس الشرف أيضـاً.  
متى يعقد ؟
  - يعقد في بداية الفترة و نهايتها.
  - يمكن أن يعقد بشكل طاري بناء على رؤية قائد الفرقـة.

## **اختصاصات مجلس الشرف**

- افتتاح الفترة.
- الموافقة على أداء مراسم الوعد.
- تعيين عرفاء الطلائع و العريف الأول.
- الموافقة على البرامج السنوية وبرامج الفترات التي تخص كل المجتمعات.
- منح الكشاف الثاني.
- منح الكشاف الأول.
- التقديم على مسيرة الكشاف الفارس أو عند تحديد يوم المراسيم بعد الرجوع للشعبـة.
- منح جميع أنواع الشارات.
- إعادة تشكيل الطلائع.
- تغيير أسماء الطلائع (بعد الرجوع للمجموعة والشعبـة).
- فتح طليعة جديدة (بعد الرجوع للمجموعة والشعبـة).
- كل القرارات الآخرى التي تخص الفرقـة.
- مجازاة كشاف فعل فعلً مأثـوراً يستحق عليه المكافأة.
- محاسبة كشاف أخل بشرف الكشف مهما كانت رتبته الكشفـية و يدافع الفرد عن نفسه ولا يسمح استقدام محاميـن مهما كانت صفتـهم أو شخصـهم و تسمع قيادة الفرقـة الشهود كلـهم ثم تسمع دفاع الكشافـون نفسـه وبعد ذلك يتـخذ قائد الفرقـة القرار التربوي الذي يراه مناسـباً مع العلم بأنه لا يسمح أبداً تجرـيد الفرد من شارة الـوعد.
- مجلس الشرف يقودـه قائد الفرقـة و لا ينوب عنه أي شخص آخر بصفـته أو بشـخصـه و هوـالوحـيد الذي يتـخذ القرارات بالمجلس.

## الشكل الموحد لمجلس الشرف



### الأعضاء الأساسيين :

- قائد الفرقه.
- الأئب المرشد.
- مساعدو قائد الفرقه.
- العريف الأول.
- العريفاء.
- ضيوف.

لا يحق لأى قائد بحضور مجلس الشرف حتى إذا كان ذو رتبة أعلى إلا بعد حصوله على دعوة من قائد الفرقه.

### الانتقال من زمرة الأشبال / باقة الزهرات أو القبول أو الإنضمام إلى فرقه الكشافة / المرشدات :

- يترك الشبل / الزهرة الزمرة أو الباقة و ينتقل للفرقه أو المرشدات عندما يبلغ عشر سنوات و ستة أشهر.
- يجب إعداد الشبل / الزهرة الذي سيصبح كشافاً / مرشدة نفسياً.
- يتم ذلك في الأسابيع والأشهر السابقة وذلك تحت عنابة قائد الزمرة / الباقة و قائد الفرقه / المرشدات.
- (هذا الإجراء لا يخص المراسم).

## القبول أو الانضمام إلى الفرقة / المرشدات

الفتى / الفتاة الذي يرغب في أن يصبح كشافاً / مرشدة يلتحق بصفته مبتدئاً بمموافقة من قائد الفرقة وبعد موافاته للشروط الآتية :

- أن يكون عمره عشر سنوات وستة أشهر على الأقل (بعد سن السادسة عشر من الطبيعي أن يلتتحق مباشرة بالعشيرة).
  - أن يقدمه قائد الزمرة / الباقة أو أهله أو كشاف آخر في الفرقة / المرشدات إلى قائد الفرقة / المرشدات.
- ملحوظة :

- يستغنى الفرد عند الانتقال من مرحلة الأشبال / الزهارات إلى الكشافة / المرشدات من شارة السادسية فقط ويعلن على طليعة ويتم استبدال وعد الأشبال / الزهارات والشارات بوعد الكشافة بعد حصوله عليه.
- يكون السلام الكشفي للفرد المنتقل من مرحلة الأشبال / الزهارات هو سلام الأشبال / الزهارات لحين إتمامه الوعد الكشفي.
- لا يوجد سلام كشفي للفرد المبتدئ الذي لم ينتقل من الأشبال أو الزهارات وانضم مباشرة للكشافة إلى أن يحصل على الوعد.
- في حالة فرد منضم إلى الفرقة مباشرة يحضر الاجتماعات بزي مدني وبدون فولار لمدة ٤ اجتماعات وبعدها يتسلم الفولار والزي.

## الوعد الكشفي :

لكي يتم قبول الفرد داخل الفرقة واعلان انضمامه ككشاف يجب على عريف الطليعة تعليميه الآتي :

- أن يعرف عن ظهر قلب صلة الكشافة وقانون الكشافة والمبادئ الثلاثة والشعار ونص الوعد مع شرح معناه.
- الالتزام بالوعد الكشفي.

## شروطه :

- ليست له اختبارات.
- لا يمكن أن يتم سحب الوعد مهما حدث وتحت أي ظرف.
- يحصل الفرد على الوعد بعد إتمام ما سبق منذ قبوله في مرحلة الكشافة و المرشدات و عند حصوله على الوعد يصبح كشافاً.
- في حالة انضمام كشافين من كشافات أخرى غير فرق أو مجموعات كشافة و مرشدات وادي النيل وقد قاما بقسم الوعد يتم اعتماد وعدهم و لا تعاد المراسم أو القسم.
- بقرار من مجلس الشرف يتم الموافقة على أداء المرشح لوعده وعندئذ يصبح كشافاً وفي يوم تلوك وعده يتلقى المرشح شارة الوعد وشارة الطليعة يتحقق له الحصول وتعليق شارات الهوايات والشارات الفنية.

## الزي الكشفي :

- شارة الوعد :
  - تتم الموافقة أولاً من مجلس الشرف ثم يتسلم الكشاف أو المرشدة الوعد بعد أداء المراسم.
  - منديل الرقبة :
    - يتم عقده بوجلة من الحبل بثلاث جدائل زي موحد لكل الفرقة الحلقات المعدنية ممنوعة منعاً باتاً.
    - يتم عمل عقدتين في نهاية وبداية منديل الرقبة و يتم حلهم عند عمل الأعمال الصالحة اليومية.
- القميص :
  - زي لكل الفرقة علقتى كتف وجيبيين بقلاب له زرار.
  - على ثانية الجيب الأيسر يتم تطريز شارة الكشافة على قماش.
  - الأكمام مرفوعة وتننى من الداخل فوق الكوع فى كل الظروف.
- عقدة الكتف :
  - تعلق من الجهة اليسرى وت تكون من أربع قطع طولها عشرين سم وعرضها سنتيمتران ونصف و تتغير ألوانها تبعاً للحيوان رمز الطليعة (أنظر الجدول السابق ) ويتم تثبيته على الكتف الأيسر على خياطة العليةقة.
  - يراعى عدم ارتداء أي شيء معدني على عقدة الكتف للأمان في ماعدا المراسم والاحتفالات الرسمية.
- جديلة الحبل :
  - تصنع من الحبل القطن أو الكتان و توضع تحت منديل الرقبة و تمر من خلال كتافات القميص وأخر طرفاها توضع صافرة معدن طويلة و توضع داخل الجيب الأيسر.
- الحزام :
  - نفس النوع لكل الفرقة ويحمل على التوكة شعار كشافة و مرشدات وادي النيل.



- البنطال :
  - موحد لكل الفرقة طبقاً لما تقره اللائحة العامة للكشافة و مرشدات وادي النيل.
- الحذاء :
  - جلد ولونه يكون موحد طبقاً لما تقره اللائحة العامة للكشافة و مرشدات وادي النيل ويراعى الراحة والمثانة.



- **الوشاح :**

- يعلق من الكتف الأيمن إلى الجانب الأيسر من الحزام.
- تعلق عليه الشارات وعادة يستخدم في المناسبات والاحتفالات.
- يمكن استخدامه بداية من عدد خمسة عشر شارة.

- **العصا الكشفية :**

- يسمح للكشاف بحملها بعد حصوله على شارة الكشاف الثاني.
- أقصى طول لها هو متر وثمانون سم وبحد أدنى متر وأربعون سم وهذان هما الطولان الرسميان حتى بالنسبة لعلام عرفاء الطلائع (على أن تكون عصا عريف الطليعة أطول عصا).

- يفضل أن تكون كل الفرقة حاملة لعصيان موحدة الطول يجب أن يكون قطر العصا من ثلاثة سم ونصف إلى أربعة سنتيمترات وذلك لامكانية تدريجها.
- يجب أن تكون عليها علامة مميزة ومزينة بيد صاحبها.
- من الممكن وضع حمالة يمكن نزعها ويمكن تثبيتها فيها.
- يجب أن يكون لها سن مدبب ولكن غير مؤذ.
- تعتبر العصا الكشفية من محتويات الزي الرسمي.

- **الخنجر :**

- يحمل الخنجر على الكُلْي (وليس من الأهم لأن في ذلك عدم أمان) ويحمل فقط داخل أسوار المخيم ولا يجوز الانتقال به داخل الأماكن العامة تحت أي ظرف.
- يجب مراعاة الظروف الأمنية في البلاد وخطورة التنقل في وجود خنجر حتى ولو كان داخل حقيبة الظهر أو السفر.
- لا يمكن لأى شيء آخر أن يتم حمله بصورة مرئية :
- لا يصرح بالبلطة إلا للكشافين الحاصلين على الكشاف الثاني وبعد تصريح من قائد الفرقة.
- لا يسمح بالحظاظات والميكياج في حالة ارتداء الزي الكشفي.
- لا يسمح بالنظارة الشمس داخل الاجتماع إلا في الحالات المرضية.
- لا يسمح باستخدام الموبايل أثناء الاجتماعات أو المخيمات إلا في أوقات الراحة أو بإذن من قائد الفرقة.

[**ملحوظة :** اذا تم اكتشاف إن الكشاف يستخدم بلطة بطريقة سيئة يحرم من حق حملها ويجب أن يترك الحلقة فارغة في حزامه]

- شارات الرتب والقدرات : [تعلق على الكتف الأيسر]
  - الكشاف الثاني.
  - الكشاف الأول.
  - الكشاف الفارس (ويحل مكان شارات الكشاف الأول والثاني).
- شارات القدرات والفنيات والهوايات :
  - تعلق على الكم الأيمن بين الكتف والكوع حسب ترتيب حصوله عليهم بدءاً من الأعلى.
  - شارة المسحف تعلق على كل الدراعين.
  - وشام عند زيادة عدد الشارات.
- شارات الطليعة :
  - لكي يكون من حق الطليعة أن تحمل شارة على علم الطليعة يجب أن يكون على الأقل أربعة كشافين حاصلين على هذه الشارة.
  - ملحوظة : لا يسمح بإضافة أو حذف أي شارة من قبل أي شخص بصفته أو بشخصه ويتم التعديل من خلال الهيئة الفنية فقط.
- جديلة الشارات :
  - تحدد ألوان الجديلة على حسب عدد الشارات الحاصل عليها الكشاف الفارس.
  - الجديلة مزدوجة توضع على الكتف الأيمن ويتم تثبيت الأربع أطراف أعلى الجيب الأيمن في الطرف الأقرب من منديل الرقبة.
  - لا يتم إرتداء الجديل إلا في المناسبات الرسمية أو بطلب من قائد الفرقة.
- زي المخيم :
  - من حق كل فرقة أن يكون لها زي موحد للمخيمات (class B) و يتم وضعه وإقراره من قبل مجلس الشرف بموافقة قائد المجموعة و القائد العام.
  - هذا الذي لا يعني إطلاقاً ولا يكون بديلاً عن الزي الرسمي في المراسم داخل المخيم.
- شارات الرتب :
  - وكيل عريف الطليعة : شريطة بيضاء واحدة يتم حياكتها رأسياً على ثنية الجيب الأيسر للقميص من تحت شارة الوعد.
  - عريف الطليعة : شارتان باللون البياض يتم حياكتهم رأسياً على جنبي الجيب الأيسر للقميص على طول الجيب ويكون عرضها سنتيمتر و نصف.
  - عريف أول الطلائع : شريطة ثلاثة يتم اضافتها إلى الشريطتين الخاصتين بالعرife على ثنية الجيب الأيسر للقميص من تحت شارة الوعد.
- الإنقال من فرقة الكشافة إلى الجوالة : يترك الكشاف الفرقة و ينتقل إلى الجوالة عندما يبلغ سن السادسة عشر.

## المراسم الخاصة بالفرقة

- الوعد

- يجب أن يكون الاحتفال مؤثراً.

- يجب أن يكون أهل المحتفل بهم حاضرين.

- تمهيدات

- تقف الفرقة (بملابسها الكشفية الكاملة وبالعصا) على شكل مستطيل من ثلاثة أضلاع.

- العلم المصري مرفوع على الصاري في وسط الضلع الرابع.

- يقوم مساعد أو جوال ملحق بالكادر بحمل علم الكشافة (في البداية بجانب علم مصر ثم عند تلاوة الوعد يكون مائلاً أفقياً أمام الأفراد)

- يقف أمام الصاري المُحتمل بهم بزيهم الكشفي ومنديل الرقبة، لا يمسكون بعصا، ولا يرتدون عقدة الكتف.

- تكون الطلائع في أماكنها ويقوم المساعد لقائد الفرقة بإعطاء الأنور: "كن ... مستعداً".

- المرشد وقائد الفرقة (والداعمين) يشكلون الضلع الرابع من المستطيل أو قاعدة حدوة الحصان.

- عند قدومهم يعطي المساعد الأنور بالتحية.

- ينادي قائد الفرقة على المُحتمل بهم بأسمائهم واسم عائلاتهم.

- يقوم الواحد تلو الآخر منهم بالرد "نعم (حاضر)".

- يتقدم إلى منتصف المستطيل يصاحبه عريف طليعته الذي يقف على خلفه.

- الحوار

- قائد الفرقة : ماذا تريدون ؟

- الأفراد : نريد أن نصبح كشافين/مرشدات بوادي النيل.

- قائد الفرقة : لماذا ؟

- الأفراد : لكي نتعلم خدمة الله والغير.

- قائد الفرقة : ما العائد المادي الذي تنتظرونها ؟

- الأفراد : لا شيء

- قائد الفرقة : ما الفضائل الثلاثة الأساسية للكشافة ؟

- الأفراد : الصراحة - التفاني - الطهارة

- قائد الفرقة : ما الواجب الأول للكشاف / للمرشدة ؟

- الأفراد : العمل الصالح اليومي.

- قائد الفرقة : هل تعرفون قانون الكشافة ومبادئ كشافة وادي النيل ؟

- الأفراد : نعم.

- قائد الفرقة : قوموا بتلاوتهم (اختياريا)

يقوم المُحتمل بهم بتلاوتهم سوياً بصوت قوي - ببطء ووضوح [يمكن اختصار البندود لتقليل الوقت. في هذه الحالة، نتغاضى عن السؤال الأخير وإجابته ونستكمل].

- قائد الفرقة : هل تتبعهون بوضع نصب أعينكم مبادئ وقوانين وكل لوازم كشافة وادي النيل والالتزام بهم بكل أمانه ؟

- الأفراد : نعم، ومن كل قلبنا.

- قائد الفرقة : حتى متى ؟

- الأفراد : إن شاء الله، دائمًا.

- قائد الفرقة : ثقة هنا في ولائكم، فإننا نقبلكم... فلتتلوا وعد كشافة وادي النيل.

يجثوا كل فرد أمام المرشد الذي يمنجه البركة ثم يرجم خطوتين إلى الخلف، يرفع يده اليمنى بعلامة الكشافة ويضع يده اليسرى على علم الكشافة الذي يميل أفقياً موازياً للأرض أمام الفرد وفي هذه اللحظة المحددة، وبدون أمر، تقوم الفرقة بأداء التحية.

- الفرد : (كل على حدي)

"أعد بشرفي بنعمة الله أن أبذل جهدي في أن أقوم بما يجب على نحو الله والوطن وأن أساعد الناس في جميع الظروف وأن أعمل بقانون الكشافة."

يتلقى المرشح العصاف من يد مساعد قائد الفرقة الذي يصافحه ويعود إلى المنتصف حيث يضع له عريفه عقدة الكتف {و} يصافحه.

- قائد الفرقة : الكشاف فلان في الطليعة الفلانية.

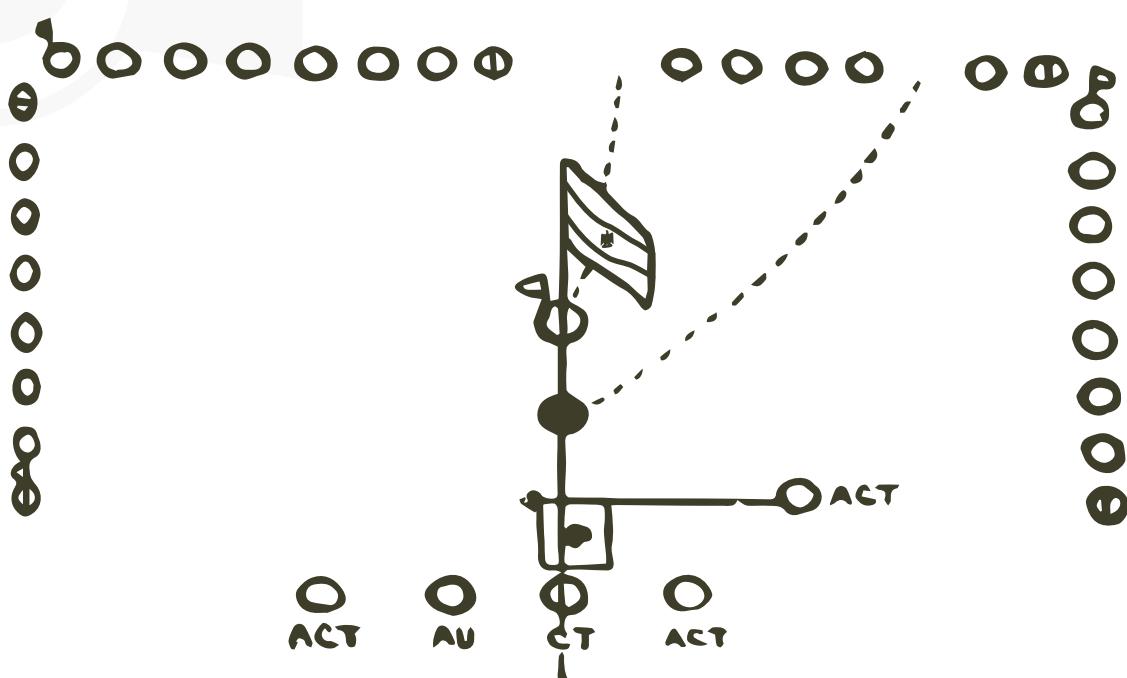
- يذهب المرشح مصحوباً بعربي طليعته إلى مكانه ممسكاً عصاف.

- تقوم الفرقة بغناء أغنية الوعد : "أمام الجمع أقسم"

- يوجه قائد الفرقة بعض الكلمات إلى فرقته (أو يدعوا أحد القادة [الشعبية مثلً] أن يفعل ذلك).

- يجب أن تكون هذه الكلمة قصيرة (ثلاث دقائق على الأكثر) من الممكن أن يعطي الأمر : استرح أو حتى إجلس وفي نهاية هذه الكلمة، ثلاثة أوامر تعطى من المساعد : انتباه - حيي - انصراف.

- عندئذ تذهب الطلائع لمصافحة الكشاف الجديد بوادي النيل.



## • تنصيب عريف الطليعة

تتجهم الطلائع مثل تجمعها للوعد : القادة عند القاعدة، الكل بالزي الرسمي الكامل العصاف في اليد ما عدا العريف الذي سيتم تنصيبه ف تكون عصافه على جنب ويمسك بها مساعد قائد الفرقة.

- قائد الفرقة : الكشاف "س"

يخرج الكشاف من مكانه ويأتي ليقف في منتصف الاجتماع ويؤدي التحية. يستطيع قائد الفرقة أن يلقى كلمة موجزة وقاطعة عن أهمية دوره ومسئوليته كأخر كبير سيعهد إليه بأفراد.

- قائد الفرقة : الكشاف "س" لقد اختارك مجلس شرف الفرقة لكي تكون عريف طليعة، هل تعدد بأن تكون عريف طليعة صالح ؟

- العريف : نعم أيها القائد.

- قائد الفرقة : أن تُعطي المثل في كل شيء ؟  
- العريف : نعم أيها القائد.

- قائد الفرقة : أن تكون مخلصاً لقادتك ؟  
- العريف : نعم أيها القائد.

- قائد الفرقة : أن تُضحِّي من أجل إخوتك دائمًا وفي كل مكان ؟  
- العريف : نعم أيها القائد.

- قائد الفرقة : أن تحب، تعلم وتقود طليعتك باعتدال وتواضع ؟  
- العريف : نعم أيها القائد.

- قائد الفرقة : أن تعمل على التزام أفرادك بالقانون الكشفي ولوائح الفرقة وكشافة وادي النيل ؟  
- العريف : نعم أيها القائد.

- قائد الفرقة : حسنًا، فمن الآن فصاعداً، كن في نظر الكل في كشافة وادي النيل مثال عريف الطليعة الحقيقي والشرعي وتولى قيادة طليعة .....

- يقوم العريف الجديد بتأدبة التحية ثم يقول :

"أشكرك أيها القائد وأعدك : أن أطيعك بخلاص، أن أساعدك ما استطعت في قيادة الفرقة وأن أساعد في كل شيء إخوتي الكشافين أفراد طليعة (هنا يذكر اسم الطليعة) الذي ينصبني الله اليوم قائداً وحراً على همهم".

يتسلم العريف عصافه الكشفية التي تحمل علم طليعته الجديدة (يجب أن يكون قد تم حياكة الشريطان البيض مسبقاً في مكانهما على الجيب الأيسر).  
يحيي العريف هيئة القيادة.

يتقدم أفراد الطليعة ثم يقولون لعريفهم : "أعد بأن أطيعك كما أطيع قائد الفرقة، أن أحبك كأخي الأكبر، أن أكون مخلصاً للطليعة ولا أتخل عنها أبداً".

## تقليد شارة الكشاف الفارس

- تصطف الفرقة مثل تجمعها للوعد في وضع كن مستعداً.
  - يقف المرشد بدرع الكاهن والبطرشيل (قطعة من القماش منقوشة مطرزة مقصبة (منسوجة) يجعله الكاهن على صدره ويعلله في عنقه عند الخدمة الدينية)
  - يقف قائد الفرقة/المرشدات في مواجهة الفرقة ويكون على يمين المرشد ومعهم قائد المجموعة وقائد شعبة الكشافة والمرشدت والقائد العام.  
قائد الفرقة : الكشاف ..... (اسمه واسم عائلته)  
الكشاف : حاضر. ويأتي في المنتصف.
  - يعطي قائد الفرقة الكلمة لقائد الشعبة الذي يشرح أمام الحضور المسيرة التي عاشها الكشاف / المرشدة ومدى قدرته على تخطيها بكل صعوبتها.
  - يعلن قائد الفرقة موافقة مجلس الشرف على منح شارة الكشاف الفارس للمتقدم.
  - تترك الكلمة الأخيرة للقائد العام على موافقته منح شارة الفارس للكشاف / المرشدة : أوفق أنا القائد العام على منح شارة فرس للكشاف / المرشدة : .....
  - قائد الفرقة للقائد العام : من اليوم أيها القائد سوف أكون أنا (الاسم) معاوناً للكشاف (الاسم) في طريق الكشف وسأتحمل مسؤوليته وأكون ضامناً أن يكون بنعمة الله نبيلاً ومستحفاً لشارة الكشاف الفارس.
  - قائد الفرقة للكشاف / المرشدة : صديقي / صديقتي، ستكون/ستكونين في خدمة وطن صالح لذا فإنني أطلب منك شيئاً إذا قمت / قمت بهما فكن / فكوني واثقاً/ واثقة إنك ستعيشن/ستعيشن منتصراً/ منتصرةً في هذا العالم.  
أولاً : إنك قبل كل شيء، يجب أن تحب/تحب الله، تخشاه / تخشيه وتخدمه / تخدميه دون أن تسيء / تسيئي إليه أو تخطئ / تخطي في حقه.  
ثانياً :
  - أن تكون / تكوني عطوفاً / عطوفة على الجميع وأن تكبم / تكبحي جمام كل غرور بداخلك.
  - كن / كوني متواضعاً / متواضعةً وخدوماً / خدوماً لكل الناس.
  - لا تكون / تكوني محبأً / محبةً للنميمة ولا تكذب / تكذبي.
  - ابتعد / ابتعدى عن الشهوات لأنها زريلة سيئة.
  - كن / كوني مخلصاً / مخلصةً في أقوالك وأفعالك.
  - كن / كوني معيناً / معينةً للفقراء والأرامل واليتامى.
- الكشاف / المرشدة : أيها / أيتها القائد / القائدة، سأتبع نصائحك....
- يا قديس فرنسيس، يا قديس جرجس، يا قديس بولس ويا سيدتنا العذراء ساعدوني كي أكون شجاعاً / شجاعةً ولا أكذب أبداً.
- يقدم قائد الفرقة العصا للكاهن ويكون ممسكاً بها أفقياً وبكلتا يديه و يظل ممسكاً بها أثناء مباركتها.
- المرشد : "لنصل إلى إخوتي : أيها الإله القادر على كل شيء، الإله الأبدى الذي يرتب كل الأمور بحكمة عنایته الإلهية والذي أراد أن تكون أغصان الأشجار الذي خلقها للإنسان

سندًا وحمايةً وأداةً جدًّا وعنةً. أنت الذي تعطنا تعاليم من كل الأشياء حتى الجماد منها. أنت الذي أوجد رتبة الفارس وأنت الذي يسمم لنا بأن نقوم بنشرها اليوم بسلامك وأخوة وتقديس.

يركم / ترکم الكشاف / المرشدة فنطلب منك من أجل كشافك / مرشدتك (الاسم فقط)، الذي يتولى / تتولى اليوم مسؤولية الفروسية أن تمنحه / تمنحها برحمة الله القوة والحرص والشجاعة في خدمة الإيمان والحق والعدالة، وأن تزيدها بفضائل الإيمان والرجاء والإحسان، وأن تعينهها / تعينها بأن يحافظ / تحافظ بإخلاص على وصاياتك حتى الموت. وبما إنه / إنها قد تخطي / تخطت كل درجات التكوين الكشفي فوجب أن يخلع / تخلع رداءه / رداءها القديم ويرتدى / ترتدي الزي الجديد للفارس المسيحي في بهاء النعمة بالMessiah يسوع ربنا وإلينا ".

- يبارك الكاهن العصا التي تحمل في طرفها صليب صغير محفور (منحوت) في الخشب.  
- تسلم العصا للقائد العام.

- يسلّمها للكشاف / المرشدة الراكم / الراكرة على ركبته اليمنى (كلتا الركبتين بالنسبة للمرشدات).  
- يمسك بالعصا مستقيمة بكلتا يديه مضمومتين.

- القائد العام : يا (الاسم) تسلم / تسلّم بيده العصا، استخدمها / استخدميها في كل ما هو مفید :  
- في حمايتك والدفاع عن نفسك،

- ومن أجل صالح إخوتك والكنيسة المقدسة ومصر  
- ولا تستخدمها / تستخدميها أبداً في عمل الشر.

يُقبل / تُقبل الكشاف / المرشدة العصا ثم يمسك القائد العام بالعصا وبطرفها العلوي يربّت على الكتف الأيمن للكشاف / للمرشدة.

- القائد العام : "باسم الأب والإبن والروح القدس وباسم سيدتنا العذراء والقديس جرجس وأيضاً باسم بلدك أنصبك فارساً / فارسة".

ثم يربّت على خده بيده اليسرى.

- القائد العام : " تذكر / تذكري أن الفارس / الفارسة يُرد للجميع الخير نظير الشر ويعرف كيف يتحمل بفرجه كل ألم وعنة لمجد الله والكنيسة المقدسة والوطن وكشافة ورشدات وادي النيل ".  
ويسلمه / يسلّمها العصا.

- يقف الفارس الجديد.

- يعطيه القائد العام الجديلة الذهبية أو الفضية أو الحمراء حسب عدد الشارات التي حصل عليها.  
- يضع شارة الكشاف الفارس على الكتف الأيسر ثم يفترقا ...

عندئذٍ يتلو الفارس عن ظهر قلب صلاة للقديس جرجس :

" أيها القديس جرجس يا من بعثت بأفضل فرسانك كحراس على رأس القوات المسيحية، تذكر كشاف / مرشدة صغير / صغيرة من كشافة وادي النيل يريد / تريد أن يرتفع / ترتفع إليكم ليخدم / لخدم الله الأب والكنيسة المقدسة بأفضل صورة. أنت يا من تفي بعهدك حتى لغير المؤمن يجعل الله أنطق بالكذب أبداً حتى لو كانت الصراحة ستتكلفني حياتي. يجعلني شجاعاً / شجاعة ومقداماً / مقدامة كي أهدم جسور الخديعة وإجعلني أسير دائمًا مواجهًا / مواجهة الصعب. وأخيراً، أطلب منك أن تعينني

كَيْ لَا أَكُونْ خَاهِلًا / خَاهِلَةً أَوْ فَظًا / فَظَةً بَلْ إِجْعَلْنِي أَشَارِكَ فِي قَلْبِكَ النَّقِيِّ وَأَعْمَلُ عَلَى أَنْ أَقْتَدِي بِكَ فِي  
خَدْمَةِ اللَّهِ أَمْيَنْ".

يقوم الفارس الجديد - بعد تلاوة الصلوة - برفع عصاهم ثلاثة مرات لللهم، على اليمين، على اليسار وهو  
يصبح منفرداً في كل مرة : "سيدة الفرج".

ثم يتقدم تجاه المرشد ويجهزه على ركبتيه ليحصل على البركة.

ترد الفرقة برفع العصا على شرف الفارس الجديد وتصبح ثلاثة مرات مع مساعد قائد الفرقة :  
" سيدة الفرج " أو صيحة الفرقة (إذا كانت هناك واحدة).

في النهاية تنسحب الفرقة في شكل استعراضي أمام القادة و هم يرددون :  
" اذهب يا كشاف مصر حامل عصاك في يدك / أمض في الطريق الكبير / أنشر قانون الكشافة / لكل من  
على الطريق / اذهب يا كشاف مصر / وعلم إخوتك بحماس / كيف يكونوا رجالاً شرفاء.

الانتقال لعشيرة الجوالة

- جانب العشيرة : اجتماع بالأجيال على شكل دائرة.

- جانب الفرقة : الفرقة كلها على شكل مستطيل.

- يخرج الكشافون المرشحون من الصف ويقفون في صف واحد في مواجهة قائد الفرقة الذي يقف  
معطياً ظهره للعشيرة فيقومون بتحيته.

- قائد الفرقة : يذكر القائد باختصار كيف قامت الفرقة من خلال تعليمهم القانون والمسؤوليات وحياة  
الخلاء بإعدادهم ليكونوا جواليين صالحين.

- تغنى العشيرة المقطوع الأول من أغنية نداء الطريق :

Elle est là, devant ta maison  
Comme une amie  
Et pendant la belle saison  
Toute fleurie  
Elle fuit jusqu'à l'horizon  
D'une fuite infinie  
Refrain  
Ohé, garçon, garçon  
Toi qui cherches, toi qui doutes  
Prête l'oreille à ma chanson  
Entends, l'Appel de la Route

الطريق أمام دارك  
مثل الصديق  
وعند قدوم الربيع  
تُزهُر حياتك  
يقودك إلى آفاق  
عَهْدٌ لَا ينتهي.  
القرار  
هيا أيها الفتى  
يا من تبحث...يا من تدرك  
إفتح أدتاك لغنائي  
 فهو نداء الطريق.

- يتقدم المرشحون بخطوات تجاه قائد العشيرة ويصاحبهم قائد الفرقة.
- يقوم قائد الفرقة بتقديم كل واحد منهم إلى العشيرة.
- يتسم ذلك بالصدق والصراحة والشعور الأخوي بدون أي مديح مغرض.
- يجب أن يتم هذا العرض بطريقة خفيفة وظرفية كما يفعل أخ كبير مع أخيه الصغير. مثلًا (شارات الكشاف الثاني - الكشاف الأول - شارات الهوائيات - عدد الليالي في المخيمات - الروح الكشفية - خصائص شخصية - طباعه والجهد المطلوب بذله في حياته داخل العشيرة).
- المقطع الثاني من أغنية نداء الطريق :

C'est la route des paladins	إنه طريق الفرسان
Route guerrière	طريق الصواب
Elle a vu la marche des Saints	شاهد مسيرة قدسيين
Vers la lumière	نحو نور الله
Et leurs pas sont encore empreints	أقدامهم منطبعة
Dans sa vieille poussière	في غبار الطريق
Refrain	القرار
Ohé, garçon, garçon	هيا أيها الفتى
Toi qui cherches, toi qui doutes	يا من تبحث يا من تدرك
Prête l'oreille à ma chanson	إفتح أذناك لغنائي
Entends, l'Appel de la Route	فهو نداء الطريق

- يقول لهم قائد العشيرة باختصار إنهم سيستمرون في التعلم داخل العشيرة : السير وحيداً - الخدمة لكي يكونوا مثل الخميرة الجديدة في المجتمع.
- يرحب بهم قائد العشيرة ويقدم لهم جوالين العشيرة.
  - يدخل المرشحون إلى صفوف العشيرة ويقفون على الطرف بجانب رائد رهطمهم.
  - المقطع الأخير من أغنية نداء الطريق :

Quand la nuit aura, dans les bois	عندما يسود السكون
Fait le silence	في ليل الخلاء
Tu t'endormiras sans émoi	ستغفو بلا هموم
Plein d'espérance	في طريق الرجاء
Et la voix du Seigneur, en toi	وصوت المسيح فيك
Sera la récompense	ينير حياتك
Refrain	القرار
Ohé, garçon, garçon	هيا أيها الفتى
Toi qui cherches, toi qui doutes	يا من تبحث يا من تدرك
Prête l'oreille à ma chanson	لغنائي إفتح أذناك
Entends, l'Appel de la Route	فهو نداء الطريق

# مرحلة الجوالة و الجوالات

## تجديد الوعد الكشفي للمرشحين

- يجتمع أعضاء العشيرة عن يمين وعن يسار قائد العشيرة في شكل نصف دائرة.
- ينادي قائد العشيرة على الفرد الذي طلب أن يصبح مرشحاً جوالةً.

- فيتقدّم ويقف أمام قائد العشيرة وبجانبه رائد رهطه. (رائد الرهط على يمين المرشح)

**ثم يتم الحوار بين القائد والفرد كما يلي :**

القائد : فلان ... لقد تقدمت بطلب إلى مجلس العشيرة لقبولك كمرشح جوال على أكمل وجه، وقد قبل مجلس العشيرة طلبك على أساس أنك اكتشفت خلال الفترة التي قضيتها في الرهط والعشيرة أهداف حركة التجوال وما تتطلبه من واجبات. أمستعد أنت أن تشارك فعلياً في حياة الرهط والعشيرة ؟

الفرد : نعم.

القائد : أمستعد أنت، أن تبذل كل جهدك للالتزام بعهد التجوال ؟

الفرد : نعم.

القائد : هل فهمت أن الهدف من مرحلة الإعداد التي تتقّدم إليها هو تحضيرك الجدي لتطوعك الشخصي للخدمة ؟

الفرد : نعم.

القائد : إذاً ندعوك إلى تجديد وعدك الكشفي تثبيتاً لقبولك كمرشح جوال.

يقوم الفرد وكذلك باقي أفراد العشيرة بأداء علامة الكشافة أثناء تجديد الوعد. (نصف سلام)

الفرد : وعدت بشرفى وبنعمة الله أن أبذل جهدي بأن أقوم بما يجب عليّ نحو الله والوطن وأن أساعد الناس في جميع الظروف وأن أعمل بقانون الكشافة ومع تجديدي لهذا الوعد أتعهد بأن أقطع مرحلة اللإعداد ملتزماً بواجباتي كمرشح جوال تمهيداً لتطوعي الشخصي للخدمة أعزاني الله على تحقيق تعهدي هذا.

يتقدّم الفرد بعد ذلك نحو قائد العشيرة الذي يضع له شاره الكتف ذات اللونين الأخضر والأصفر ويهنئه.

**ملحوظة :**

في حالة المرشح (القادم من الخارج) لا يجدد الوعد، إنما يوعد و تعلق له شارة الكتف و الوعد ويُوعد كالآتي : أعد بشرفى بنعمة الله أن أبذل جهدي في أن أقوم بما يجب عليّ نحو الله والوطن وأن أساعد الناس في جميع الظروف وأن أعمل بقانون الكشافة .

## حفل الميثاق

الميثاق هو المراسم الذي يقوم بها المرشح جوال في وسط عشيرته لينتقل من مرحلة الإعداد إلى مرحلة التدريب ويصبح "جوال".

الميثاق "engagement" كلمة مشتقة من فعل أوثق أو يوثق بمعنى يربط أو يرتبط وشديدة الشبه بكلمة الوعد أو التعهد وهو ارتباط وتعهد الشخص بسلوك أو مبادئ معينة يلتزم بها مدى الحياة. مراسم حفل الميثاق وضعتها شعبية الجوالة في يوليو سنة ١٩٦٦ ضمن التطوير الشامل التي قامت به في السبعينات لتصبح الجوالة بالشكل الذي نراها عليه اليوم. ولا يوجد ذكر للميثاق أو تجديد الوع德 أو وصف لشكل المراسم في لائحة وادي النيل لسنة ١٩٤٨ حيث كان يقضي المرشح جوال ثلاث أو أربع سنوات كحد أدنى ثم يختتم هذه الفترة بحفل الانطلاق وبالتالي فإن مرحلة التدريب كلها بما فيها بوابة الدخول "الميثاق" هي ضمن التطوير الشامل في السبعينات.

مراسم حفل الميثاق معروفة قبل سنة ١٩٥٠ و منقولة من الكشافة الفرنسية و موثقة في الكشافة المصرية ١٩٦١ (راجح كتاب الجوال) و الميثاق في الكشافة المصرية هو خليط بين حفل الميثاق والانطلاق في مراسم كشافة و مرشدات وادي النيل.

## المراسم

يجتمع أعضاء العشيرة عن يمين وعن يسار قائد العشيرة في شكل نصف دائرة ثم ينادي قائد العشيرة المرشح الذي طلب أن يصبح جوالاً فيتقدم أمام قائد العشيرة وبجانبه رائد رهط المرشحين.

ثم يتم الحوار بين القائد والمرشح كما يلي :

القائد : فلان ... هل فكرت طويلاً قبل أن تكون رأيك النهائي في الانتقال إلى مرحلة الجوالة وصحت عزيمتك على أن تكون جوالاً تتمسك عن عقيدة وإيمان بعهد الكشافة وقانونها (بعهد التجوال الدائم) ؟

المرشح : نعم فكرت طويلاً وعزمت على ذلك عن عقيدة وإيمان .

القائد : هل عزمت أن تحيا هذه المرحلة في تقدم شخصي مستمر بمرافقه شخص ناضج استعداداً للانطلاق التجوالي ؟

المرشح : نعم عزمت.

القائد : هل عزمت أن تتطوع في خدمة معينة وأن تراجع خدمتك وحياتك بصفة منتظمة مع باقي أفراد رهطك بكل ما تتطلبه هذه المراجعة من تواضع وتتعرف على نقاط ضعفك ؟

المرشح : نعم عزمت.

القائد : هل عزمت أن تحيا كل ذلك في نطاق عشيرتك حتى تستطيع أن تشهد أمامها بتحقيق التزامات التطوع الذي تعهد به ؟

المرشح : نعم عزمت.

القائد : الآن .... وقد تأكيدت أنا وإخوتك الجواليين (وقيادة العشيرة) أنك استطعت تقدير كل ما أنت قادم عليه من مسؤوليات أدعوك إلى أداء تعهدك التجوالي وإنني واثق كل الثقة وأعتمد على شرفك وأعتقد أنك ستنظر إلى تعهدك هذا نظرة جدية أي نظرة (الجوال/الجواة) الذي إذا تعهد عرف كيف يفي بتعهده، مهما كانت الظروف والآحوال.

يتقدم المرشح نحو المرشد ليلتمس بركته ثم يقف أمام قائد العشيرة عندئذ يمبل الجوال الذي عن يمينه علم الدولة حتى يصبح أفقياً بين القائد والمرشح ويؤدي المرشح علامة الشرف بيده اليمنى ويضع يده اليسرى على العلم ويبدأ في تلاوة التعهد بصوت مرتفع يسمعه الجميع وهم جميعاً يؤدون تحية الكشافة (نص سلام).

المرشح : أرجو أن أكون عند حسن ظنك بي وأتعهد بشرفي بنعمة الله أن أستطيع للخدمة مع سعي إلى تقديم مستمر نحو الانطلاق التجوالي مؤكداً رغبتي في أن أجعل من حياتي خدمة مستمرة . ثم يتسلم من قائد العشيرة : الشريط الأحمر وهو رمز الدم المراق كناءة عن البذل والعطاء والتضحية وفاء الآخرين .

## ملحوظة في تلاوة نص الميثاق

يختلف نص الميثاق عن نص الوعد وتتجدد الوعد في إنه لا يعود يكرر التزامه بقوانين الكشافة ومبادئها فقد أصبح شيئاً لا جدال فيه وقد أكدتها في تجديده للوعد ولكنه يركز على تعهده أن يستطيع للخدمة مع سعيه للتقديم المستمر مؤكداً رغبته في أن يجعل من حياته خدمة مستمرة. وهنا تتضمن فكرة أن الميثاق ليس بباب دخول للحركة مثل "الوعد" ولا بباب دخول لوحدة العشيرة مثل "تجديد الوعد" لكن هو عهد لمرحلة جديدة هي مرحلة الخدمة والتي لا تنتهي أبداً وإن اختلفت طرق مراجعتها بعد الانطلاق .

## السوشام (التوتيم)

أصول القصة :

ترجم إلى قبائل الزولو(يسمون أيضاً أمازولو) في جنوب أفريقيا. عند وصول الفتى الصغير إلى سن البلوغ في أغراضهم، يمر باختبار بقاء كالآتي :

- يتم دهانه بدهان أبيض لا يزول بالماء لمدة شهر كامل.
- يتم إرساله في الغابات مع رمحه فقط.
- إذا رأه أي من أهل القرية، يحاول أن يعود لقريته قبل زوال الدهان يحق له أن يقتله.
- بعد شهر من الصيد، والاختباء في الكهوف، وحفر الأرض، وعندما يزول الدهان الأبيض، يعود الشاب إلى قريته رجلاً، فيتم الاحتفال به، واختيار اسم جديد له يعبر عن أهم صفاته.
- في عام ١٨٧٨ وأثناء الحرب بين بريطانيا العظمى، والقبائل الإفريقية، نقل لورد بادن باول هذا التقليد في مذكراته، وصار ينفذ في مراحل متقدمة، وبأشكال مختلفة على مستوى العالم.

## متى يحصل الجوال على السوشم؟

- يبقى الجوال في مرحلة رهط الجوالين جزء من كيان اسمه الرهط. لا ينفصل عنه في التكوين. في هذه المرحلة يناقش رائد الرهط عدد من الموضوعات، والوسائل التي يستعين بها الجوال في مسيرته نحو المواطن الصالح (راجع دور رائد رهط الجوالين).
- عندما ينتهي رائد الرهط من تقديم، وممارسة الوسائل التجوالية، ويتأكد من استعداد الرهط لبداية مسيرة الانطلاق، يخطط مع قائد العشيرة لعبه السوشم للرهط. (تبدأ مسيرة الانطلاق في الميثاق)
- يدعوا قائد العشيرة كل من له (توظيم) في الجوالين (في حالة العدد القليل قد يستعين قائد العشيرة بالقدامي أو يكتفي بقيادة العشيرة) لاختيار الأسماء.
- السوشم عراسم خاصة جداً بالعشيرة وتناقش فيها صفات انسانية للجوال. لذلك لا ينضم للمناقشة إلا العشيرة فقط (مثال: لو العراب من خارج العشيرة لا يحضر الاختيار).
- يبدأ الاختيار بالصفة الغالبة في الجوال، لتصبح هي المحور.
- يتم اختيار حيوان، مقارب في صفاتة للجوال، ويشارك معه في نفس الصفة المحورية التي تم اختيارها مسبقاً. (مثال: الدولفين الصديق - الأسد المحارب - الفيل الذكي).
- بعد اللعبة - ولأول مرة في تاريخ الجوال - يصير له كيان مستقل عن الرهط (ممثلاً في الاسم والصفة).
- يعد هذا بمثابة إعلان من قيادة العشيرة للجوال أن تكوينه على مستوى الوسائل الكشفية يؤهله، أن يبدأ العمل على تكوينه الشخصي بنفسه (الجملة غير صحيحة - هذا يعلن في الميثاق)، واتخاذ قرارته فيما يخص مسيرته الخاصة.

## اللعبة

- حسب كتاب (ألوان من النشاط الكشفي - لبادن باول) يقود اللعبة ساحر القبيلة، والذي يمثله (رائد الرهط)
- يتم اللعب في الهواء الطلق (يفضل في معسكر، وأن يتم اللعب ليلاً).
- تسرب العشيرة الرهط إلى أرض المخيم وتؤمن المداخل والمخارج المؤدية للمخيم.
- يتحرك الرهط إلى الأرض، ويحاول الدخول، والوصول إلى أيٍ من قادة العشيرة المنتشرين بالأرض دون أن يلاحظه أفراد العشيرة.
- يفوز الرهط حين يصل معظمه إلى قادة العشيرة.
- بعد الفوز، تجتمع العشيرة في دائرة، ويغنون الأغاني المناسبة للعبة (مقترح : أوروم فا) (راجع الأغاني المرفقة).
- بعد الأغنية، ينادي قائد العشيرة الجوالين على حدى لإعلان الاسم.

## ملحوظة هامة

- يراعي أن يتم الاختيار في سرية، ولا يكون للجوال أي تدخل (مثال: فلان يحب الذئب...أو فلانة ترى نفسها ذكية).
- بعض الحيوانات في موروثنا الثقافي تحمل معنى الإهانة، لذلك يفضل عدم اللجوء إليها (مثال: الحمار... الكلب).
- بعد أن يتم الاختيار، تبقى الأسماء سرية تماماً حتى ممارسة لعبة السوشام.
- هي لعبة، وليس مراسم، لذلك لا يتشرط الزي الرسمي.
- السوشام إعلان من قيادة العشيرة بأن الجوال مؤهل لتدريب نفسه على الأدوات التجوالية المختلفة، ولكنه ليس إعلان باستعداد الجوال للانطلاق. هي فقط بداية مسيرة فردية موازية لمسيرة الرهط الجماعية.
- مسيرة الرهط الجماعية بعد السوشام، استكمال للتدريب على الوسائل التجوالية من خلال الاحتياجات المشتركة بين الجوالين.
- يفضل أن تتم إعادة مناقشة (مسيرة الانطلاق) - التي تمت من قبل بعد الميثاق - بعد لعبة السوشام مباشرة.
- في حالة عدم وجود جوالين حاصلين على توقيع لأي سبب، يتم التنسيق مع الشعبة لاختيار اللجنة الأفضل لاختيار الأسماء.
- لا يسمح بتكرار أسماء السوشام.
- تحكم قيادة العشيرة في اللعبة، فيما ينفعهم زيادة الصعوبة أو تسهيلها، أو وضع شروط جديدة للعبة.

## مجلس العشيرة

- يتكون مجلس العشيرة من قائد العشيرة ورواد الرهوط وكل أفراد الجواالة (يتم عمل الاجتماع بالزي الرسمي)  
الجاليليين المنطلقين ليسوا أعضاء في مجلس العشيرة إلا إذا كان لهم خدمة مباشرة في العشيرة (رائد رهط مثلاً)
- يتم عقده في حالة وجود موضوع هام يخص العشيرة وفى افتتاح الفترة الكشفية.
- رواد الرهوط يحق لهم طلب عقد المجلس ولكن الموافقة من قبل قائد العشيرة فقط.
- يقوم قائد العشيرة بدعوة واشراك كل الأفراد في التصويت على القرارات التي يتم اتخاذها.
- يتم إبلاغ الأفراد مسبقاً لحضور الاجتماع بالزي الرسمي الكامل ويكون لكل فرد صوت صحيح فيما عدا رهط المرشحين لا يحق لهم الحضور قبل تجديد الوعد وبعد تجديد الوعد يكون للرهط كله صوت واحد يدل على أن رائد الرهط على أن يؤخذ في الاعتبار أن صوت رائد رهط المرشحين منفصل عن صوت الرهط.
- لا يحضر رهط المرشحين الذي لم يجدد وعدهم لا بدعوة من قائد العشيرة... ولا يشترك في أي نشاط أو تصويت داخل المجلس إلا باذن قائد العشيرة

## انعقاده

- يجب انعقاده عند الضرورة.
- لا يعقد بدون قائد العشيرة.
- من حق قائد العشيرة دعوة من يراه مناسباً للحضور.
- يلزم حضور ثلثي عدد العشيرة الذين لهم حق التصويت لإقرار القرارات المصوت عليها.

## الإنطلاق

### حفل الإنطلاق للجوال

- يحضر كل جوال سوف ينطلق الآتي:
  - العصا ذات الشعبتين.
  - زعفمية.
  - بلطة بدون جراب.
- عقدة الكتف بأشرطة صفراء وخضراء وحمراء منفصلة عن بعضها ليحملها شبل وكشاف وجوال.
- يجهز كل جوال سوف ينطلق بالاتى:
  - حقيبة ظهر معدة فعلًا لمخيم متنقل.
  - جراب البلطة في الحزام.
  - الحبل الملفوف معلق في الحزام.
- يحمل أحد الأشبال:
  - الشريط الأصفر لعقدة الكتف.
- يحمل أحد الكشافين:
  - علم الكشافة (الفتيان).
  - الشريط الأخضر لعقدة الكيف.
- يحمل أحد الجوالين:
  - علم الجمهورية.
  - علم المجموعة.
  - الشريط الأحمر لعقدة الكتف.
  - العصا والزعفمية والبلطة.
- يستحسن أن تتم مراسيم حفل الانطلاق التجوالي في نهاية اليوم حتى يخيم فعلًا الجوال المنطلق ولا يعود إلا في اليوم التالي.
- يفضل أن يقام الحفل - ما أمكن - في مفترق طرفيين.
- مفترق الطريق مسدود في عرضه بواسطة الجوالون المنطلقون في نصف دائرة.
- أمامهم : قائد العشيرة، المرشد.
- على جانبي الطريق الرئيسي : يصطف الأهالي والحاضرون .

## المراسيم

- يصطف جوالو العشيرة على الجانب الأيمن من الطريق، حامل علم العشيرة والشبل والكشاف والجوال حاملوا الأشرطة والعصا ذات الشعبتين والزممية والبلطة على الجانب الأيسر. (من اتجاه الجوال المرشح للانطلاق)
- حاملي الأعلام واقفين أمام هيئة القيادة (علم الفتىان وعلم المجموعة) وخلف هيئة القيادة علم الجمهورية راسياً عند نقطة مفترق الطرق وصليب كبير.
- عند حضور هيئة القيادة يتحرك الجوال طالب الانطلاق من وسط جوالي العشيرة على بعد قليل من هيئة القيادة بعد خطوات من حاملي الأعلام.
- يعني الجوالون "نداء الطريق"
- الجوال طالب الانطلاق وبصحبته عرابه ، يعتدل ويحيى ثم يقول :  
**الجوال :** أيها القائد إنني أرغب أن أكون جوالاً منطلقاً بإذن الله وموافقتك.  
**القائد :** حسناً أيها الأخ الجوال إنك تتقدم إلى الطريق ولكن أتدرك كيف ستواجه الطريق ؟  
**الجوال :** نعم أيها القائد .
- القائد :** هل فكرت أنه يلزم للدخول في الطريق أن تبادر بالخروج من بيتك ومن نفسك وأن تتخل عن أنايتك وراحتك وأهلك وتبثعث عما هو صعب وترغب في العيش الخشن ؟  
**الجوال :** نعم .
- القائد :** هل فكرت في أن الإنسان لا يدخل الطريق إلا للسير فيه قدماً ، وهل عزمت على أن تجعل من حياتك تقدماً مستمراً بالروح المسيحية وضبط النفس وتقويم الخلق والاستقامة والتفاني والطهارة وأن تفعل كل شيء اليوم أحسن من الأمس وأحسن منه الغد ؟  
**الجوال :** نعم أريد ذلك.
- القائد :** هل تعدد بالآ تقف عند زهور الطريق أى لا تنظر إلى الحياة كأنها فترة لهو ولكن كرسالة لا يحييك شيء عنها ؟  
**الجوال :** أعد بذلك.
- القائد :** هل تعرف السير بمفردك وإعطاء المثل الصالح وبالختصار هل عزمت إلا تعيش بعد اليوم كطفل بل كرجل وألا تعتمد بعد الله إلا على نفسك ؟  
**الجوال :** نعم بعون الله.
- القائد :** هل تعرف إنك بالدخول في الطريق توافق على بذل ذاتك لكل قادم وإنك لم تعد ملكاً لنفسك بل للآخرين ودائماً مستعد أن تخدم ؟ هل أنت مستعد للخدمة ؟  
**الجوال :** سأخدم .  
(يستدير القائد قليلاً نحو الجوالين سائلاً)  
**القائد :** أيها الإخوة الجوالين، هل تقبلون .... أخا لكم ؟  
**الجالون المنطلقون :** نعم.
- القائد :** أدخل وانخرط إذا في سلك الإخوة الجوالين المنطلقين، وجدد وعد الكشافة الذي سيكون راحتك وعونك .  
(يتقابل علم الفتىان وعلم المجموعة متعانقين ... بحيث يكون علم المجموعة أمام الجوالة ثم يتقدم الجوال خطوة ويوضع يده اليسرى على العلمين ويسلم بعلامة الكشافة " سلام الوعد " بيده اليمنى قائلاً )

الجوال : وعدت بشرفى بنعمة الله أن أبذل جهدي بأن أقوم بما يجب علي نحو الله والوطن وأن أساعد الناس في جميع الظروف وأن أعمل بقانون الكشافة ... وأعد علوة على ذلك أن أساعد - ما استطعت - مجموعتي - وحركة الكشف .

## تسليم الشارات

**القائد :** حسناً، خذ أيها الأخ الشارات الخاصة بك.

(يتقدم شبل ويسلم القائد الشريط الأصفر من عقدة الكتف ويتابع القائد الكلام وهو ممسكاً به ظاهراً)

**القائد :** عقدة الكتف الصفراء لون الشمس لتذكرك دائمًا أن تحافظ وأنت تتقدمن في الطريق - على خفة ومرح الأشبال وأن تملأ النفوس التي تقابلها ضياء.

(يتقدم كشاف ويسلم القائد الشريط الأخضر من عقدة الكتف فياخذها القائد متابعاً كلامه)

**القائد :** الأخضر لون القمح الذي ينضج ليذكرك أنك تخطيت سن الكشافين وعليك أن تعمل الآن على نشر شيئاً آخر غير الأمل حيث ينتظر منك الكثير.

(وأخيراً يتقدم جوال ويسلم الشريط الأحمر من عقدة الكتف فياخذها القائد متابعاً كلامه)

**القائد :** الأحمر، لون التفاني والدم المراق، وهما الشيتان الوحيدان المطلوب منك لا تقتصر فيهما ليذكرك أن الجوال الذي لا يعرف أن يموت لا يصلح لشيء.

(ثم يضم القائد الثلاثة أشرطة في عقدة واحدة ويعلقها على الكتف الأيسر للجوال وهو يقول)

**القائد :** الأخضر، الأخضر، الأحمر، ... لتذكر في كل لحظة أنه يجب أن تحيى فيك الكشافة كلها، وإن الجوال هو كشاف كامل.

## تسليم باقي اللوازم

**القائد :** خذ هذه العصا ذات الشعبيتين، رمز الخير والشر اللذين عليك أن تختار بينهما، وبمحبة الله اختر الخير دائمًا.

(يسلم الجوال العصا بيده اليمنى)

**القائد :** ضع على حزامك زمزمية المسافر ولا تسقي نفسك إلا من منابع الحب والحق الطاهرة.

(يعلّق الجوال الزمزمية في حزامه)

**القائد :** خذ هذه البلطة ، رمز الحيوية التي تشق لك طريقاً بين الصعوبات وإذا اعورتك الطريق للسير إلى الله فإنستخدمنها لشق طريقك .

(يضع الجوال البلطة في جرابها المعلق على حزامه)

**القائد :** بإمكانك الانطلاق الآن، أخي الجوال، فالطريق مفتوحة.

(وعندئذ يفتح الطريق الجوالون المنطلقون المصطفون على هيئة نصف دائرة خلف القادة والأعلام

ويقفون صفين متوازيين متبعدين قليلاً .... ولا يبارج القائد والمرشد مكانهما. يتقدم الجوال نحو المرشد ويجهّزو على ركبته (ركعة فارس) قائلًا )

**الجوال :** أيها الآب ، لن أرحل قبل أن تباركني.

**المرشد** : يا ابني ، كما قال السيد المسيح لرسله ، اقول لك : اذهب الان إلى الخراف الضالة من بيت إسرائيل وقل لهم : لقد اقترب ملکوت الله . مجاناً تلقيت كل مواهب النعمة والطبيعة . امنحها للآخرين مجاناً .

لا تحمل في الطريق ذهباً أو فضه أو نقوداً ولا تتخذ من العصا سلاحاً بل سندًا لك عند التعب ... وفي أي بيت تدخل قل : السلام لهذا البيت . كن حذراً كالأخفاف وظاهراً كاليمامة .

سر في الطريق فاعلاً الخير ، واسع جهودك أن تحييا بحيث يمكن للمسيح أن يقيم : إن من قبلك فقد قبلني .

لتقدوك سيدتنا هريم العذراء نجمة الصبح وليرحميك رئيس الملائكة روفائيل وليرصاحبك القديسان يعقوب وبولس . ولتحل عليك بركة الله الكلي القدرة : الآب والابن والروح القدس إلى الأبد .  
(يقف الجوال قائلاً)  
الجوال : آمين .

(يعانقة العراب باسم العشيرة ، ثم يتقدم الجوالون المنطلقون ويصافحونه ، ويعودون إلى أماكنهم تاركين الممر خالياً) .

**القائد** : طريقاً صالحأً أيها الأخ . أستودعك الله !  
(يحيى الجوال ، ويفسم القائد والمرشد يميناً ويساراً وكذا حاملوا الأعلام ويحيوا ويمرون الجوال في الطريق الخالية وعصاهم بيده ... ويذهب . ويغنى الجوالون ("Chant du routier solitaire")

## حفل الإنطلاق للجوالات

- تحضر كل جوالة سوف تنطلق الآتي :
- العصا ذات الشعبتين .
- شمعة .
- إنجيل .
- قطعة قماش كتان .

عقدة الكتف بأشرطة صفراء وخضراء وحمراء منفصلة عن بعضها لتحملها زهرة ومرشدة وجوالة .

## تحمل أحد الزهارات

- الشريط الأصفر لعقدة الكتف .

## تحمل أحد المرشدات

- علم الفتيات .
- الشريط الأخضر لعقدة الكتف .

## تحمل أحد الجوالات

- علم الجمهورية .
- علم العشيرة .
- علم المجموعة .
- الشريط الأحمر لعقدة الكتف .

• يستحسن أن تتم مراسم حفل الإنطلاق التجوالي في نهاية اليوم حتى تخيم فعلًا الجوالة المنطلقة ولا تعود إلا في اليوم التالي .

- يفضل أن يقام الحفل - ما أمكن - في مفترق طرقيين.
- مفترق الطريق مسدود في عرضه بواسطة الجوالات المنطلقات المصطفات في نصف دائرة.
- أمامهم : قائد العشيرة، المرشد، قائدة المجموعة.
- على جانبي الطريق الرئيسي : يصطف الاهالي والحاضرون .

## المراسيم

- تصطف جوالات العشيرة على الجانب الأيمن من الطريق، حاملة علم العشيرة والزهرة والمرشدة و الجوالة حاملوا الأشرطة و العصا ذات الشعوبتين و الشمعة و الإنجيل وقطعة قماش كتان على الجانب اليسير. (من اتجاه الجوالة المرشحة للانطلاق).
- حاملات الأعلام الواقفات أمام هيئة القيادة (علم الفتيات و علم المجموعة) وخلف هيئة القيادة علم الجمهورية راسياً عند نقطة مفترق الطرق و صليب كبير.
- عند حضور هيئة القيادة تتحرك الجوالة طالبة الانطلاق من وسط جوالات العشيرة على بعد قليل من هيئة القيادة بعد خطوات من حاملات الأعلام.
- تغنى الجوالات "نداء الطريق" .

**الجوالة :** إن شاء الله وإن شئت أن تكون جوالة منطلقة وأن تكون عضوة من أعضاء دار الجوالات.  
**القائدة :** بالطبع أيتها الأخت الجوالة. ولكن قبل أن تخطين عتبة "هذا الدار" هل فكرتني ماهية الدار ومتطلباته منك ؟

**الجوالة :** أعلم جيداً وأعلم أنني أتقدم لأبحث لعن الرضا الذاتي الثنائي وإنما عن الخدمة.

**القائدة :** سقف هذا الدار هو ملجاً لكل من يتالم على الطريق ليجد الراحة والقوة لمواجهة مرحلة جديدة. فهل ستستطعين أن تكوني يقطنة دائمًا وأن تتركي ذاتك لكي تخلقي جوًّا من الأمان والسعادة ؟

**الجوالة :** سوف أبذل كل جهدي.

**القائدة :** باب الدار يجب أن يفتح أمام الفقراء والمعمدين. هل سيكون قلبك مستعداً للتخفيف كل المآسي ؟

**الجوالة :** نعم بمساعدة رب.

**القائدة :** يجب أن تستقبل مائدة طعامك الجميع. هل ستتذكرين ممارسة كرم الضيافة المسيحي بكل قلبك ؟

**الجوالة :** نعم بمساعدة رب.

**القائدة :** الشعلة يجب أن تكون نوراً لإخوتكم وراحة للمارة والغرباء. هل ستكونين بهذا الحماس الملتهب لكي تنيري الدار وتشعلين خارجه جوًّا من السلام والآمان ؟

**الجوالة :** من الآن أرغب في الإستعداد لذلك.

**القائدة :** مدفأة الدار تحفظ الشعلة، فهي صورة الحياة المستقرة. هل أنت قادرة بعد حصولك على كل ما تعلمتيه، أن تنقليه بدورك وبكل غناه إلى إخوتكم ؟

**الجواة** : نعم ببركة الرب.

**القائدة** : أحرضي مثل المرأة القوية على العمل بصدر رحب وإجعلى لنفسك قلباً كبيراً يتغلب على كل التلام و روحاً مؤمنة لإنجذاب كل الآمال. وكوني مستعدة للخدمة دائمًا مدى حياتك ولتكون سيدتنا مريم العذراء هي معونتك.

**القائدة** : هل تريدين من ..... أختًا لكن ؟  
(للجوالات المنطلقات) :

**الجوالات المنطلقات**: نعم.

**القائدة** : جددى أذن وعدك الذي سيكون راحة لك ومعين.  
(يتقابل علم الفتيا وعلم المجموعة في خط أفقى بحيث يكون علم المجموعة أمام الجواة، وتتقدم الجواة وتضع يدها اليسرى على العلمين وترفع يدها اليمنى بالتحية)

**الجواة** : " وعدت بشرفي وبنعمة الله أن أقوم بما يجب على نحو الله والوطن وأن أساعد الناس في جميع الظروف وأن أعمل بقانون الكشافة". وأعد اليوم علواوة على ذلك أن أساعد ما استطعت المجموعة وحركة الكشف.

## تسليم الشارات

**القائدة** : والآن تقدمي لتحصلي على شارات صفاتك.  
تأخذ القائدة الشارة الصفراء من الزهرة

وتقول : عقدة الكتف الصفراء هي بلون الشمس لكي تتذكرى أنه يجب عليك الاحتفاظ بحيوية وسعادة الزهور لكي تملئ بالنور النفوس التي تقابلينها.  
تأخذ القائدة الشارة الخضراء من المرشدة.

وتقول : عقدة الكتف الخضراء هي بلون القمم الذي ينمو لون الأهل لأننا ننتظر منك الكثير.  
تأخذ القائدة الشارة الحمراء من الجواة

وتقول : عقدة الكتف الحمراء هي بلون التفاني والمراقب وهو الشيئان الوحيدان اللذان يجب ألا تتخلي بهما لتتذكري أن الجواة التي لا تعرف أن تموت لا تصلح لشيء.

وتكمel قائلة : الأصفر والأخضر والأحمر لتذكرك دائمًا وكل لحظة أن الكشف سوف يحيا بداخلك.

## تسليم باقي اللوازم

**القائدة** : خذى هذه العصا ذات الشعوبتين رمز الخير والشر الذين يجب أن تختارى بينهما ومحبة بالله  
اختاري الخير دائمًا.

هذه الشمعة أضيئيها كرمز للحياة التي يجب عليك أن تشع فيها.

هذه القطعة من قماش الكتان رمز للتواضع لتكون علامه تساعدك على الخدمة.

وأحصل على هذا الإنجيل لتكون قوانينك وتابعى طريق الخدمة والتضحية على خطوات تعاليم قائدنا السيد المسيح. بإمكانك الانطلاق الآن، أخي الجواة، فالطريق مفتوحة.

(وعندئذ يفتح الطريق الجوالات المنطلقات المصطفات على هيئة نصف دائرة خلف القادة والاعلام ويقفن صفين متوازيين متبعدين قليلاً .... ولا تبارح القائدة والمرشد مكانهما. تتقدm الجواة نحو

المرشد وتجثو على ركبتيها قائلة

**الجواة** : أيها الآب ، لن أرحل قبل أن تباركني.

## الحصول على البركة

**المرشد:** يا ابنتى، كما قال السيد المسيح لرسله أقول لكى، اذهبى الآن إلى الخراف الضالة من بيت إسرائيل وقولى لهم لقد اقترب ملکوت الله، جميع المواهب والنعم الطبيعية قد التقى بها مجاناً فامنحها مجاناً.

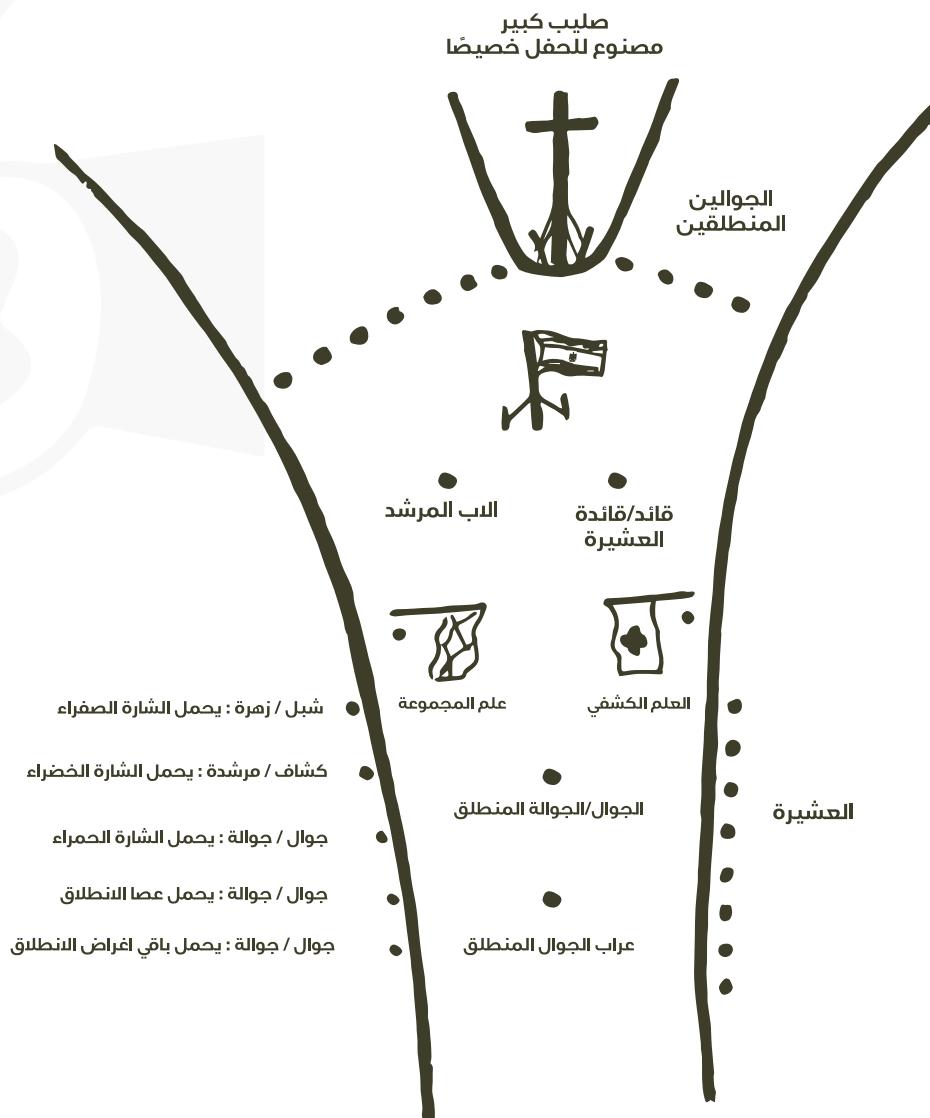
لا تحمل فى الطريق ذهباً أو فضة أو نقوداً، لا تتخذى من العصا سلاحاً بل سنداك عند التعب واى بيت تدخل فيه قوله السلام لهذا البيت، كونى حكيمه كالأنفع وطاهره كالحمامة، سيرى الطريق فاعلة للخير، اسعى جهدك أن تعيشى بحيث يمكن للمسيح أن يقول: "إن من قبلك فقد قبلنى".

لتدرك سيدتنا مريم العذراء نجمة الصبح ولتحميك رئيس الملائكة والقديس يعقوب والقديس بولس ولتحل عليك ركبة الله الكل القدرة الأب والأبن والروح القدس إلى الأبد.

**تنھض الجوالة وتقول :** آمين.

تعانقها العرابة باسم العشيرة ثم تتقدم الجوالات المنطلقات ويصافحونها ويعدن إلى أماكنهم تاركين لهم الطريق مفتوحة. تحىي الجوالة القائد. تفسح القائدة والمرشد وحملة الأعلام لها الطريق لتمر.

"Chant du routier solitaire" وتحنى الجوالات



# المراسيم والبروتوكولات العامة

## الصلوات

### صلوة افتتاح المخيم

إلهي القوي والأبدى يا من اتخذت من الخيمة المقدسة محارباً خلال أربعين عاماً، فلتقيم خيمتك وسطنا نحن الكشافين شعبك ولتبعد عن هذا المخيم الشدائـد والخطيئة. آمين.

### صلوة ختام المخيم

إلهي يا من علمتنا إنه ليس لنا في هذه الدنيا مسكن دائم. إلهي يا من تنقلنا إليك بسهولة ويسـرـ كما نـقـلـ خـيـامـنـاـ،ـ نـبـارـكـ وـنـشـكـرـ عـلـىـ كـلـ ماـ أـنـعـمـتـ عـلـيـنـاـ بـهـ خـلـالـ هـذـاـ مـخـيمـ وـنـطـلـبـ مـنـكـ كـمـاـ نـسـتـعـدـ فـرـحـيـنـ لـلـعـودـةـ إـلـىـ مـنـازـلـنـاـ،ـ إـلـىـ جـانـبـ أـهـلـنـاـ أـنـ نـكـوـنـ دـائـمـاـ مـسـتـعـدـيـنـ لـلـدـخـولـ مـعـاـ إـلـىـ مـعـسـكـرـ الـرـاحـةـ وـ السـرـورـ حـيـثـ يـجـتـمـعـ شـمـلـنـاـ جـمـيـعـاـ.ـ آـمـيـنـ.

### صلوة الصيام

يا رب، يا من بسطت سماواتك فوق رعوسنا كما نبسـطـ الخـيـمةـ،ـ أـنـظـرـ إـلـىـ أـبـنـاءـكـ الـذـيـنـ يـتـقـدـمـونـ إـلـيـكـ مـعـ إـشـرـاقـةـ النـهـارـ الـأـوـلـيـ،ـ بـعـيـنـ الرـحـمـةـ،ـ فـاسـتـمـعـ إـلـىـ صـلـاتـهـمـ.ـ يـاـ رـبـ جـنـبـنـاـ الشـدـائـدـ،ـ بـارـكـ مـسـيرـتـنـاـ،ـ دـخـولـنـاـ وـ خـروـجـنـاـ مـنـ هـذـاـ مـخـيمـ إـحـفـظـنـاـ خـلـالـ الطـرـيقـ،ـ بـارـكـ أـفـكـارـنـاـ،ـ أـفـعـالـنـاـ وـ كـلـامـنـاـ.ـ آـمـيـنـ.

### صلوة قبل النوم

سيدي يسـوعـ يا من قـلـتـ أـنـ الثـعالـبـ لـهـ جـحـورـهـاـ أـمـاـ اـبـنـ الـإـنـسـانـ فـلـيـسـ لـهـ مـكـانـ يـرـيمـ رـأـسـهـ،ـ وـخـلـالـ حـيـاتـكـ كـمـ مـنـ الـمـرـاتـ قـضـيـتـ لـيـالـيـكـ تـحـتـ الـخـيـامـ فـلـتـبـقـيـ مـعـنـاـ وـبـيـنـنـاـ لـأـنـ الـلـيـلـ آـتـ وـ الـنـهـارـ يـنـقـضـيـ.ـ سـيـديـ يـسـوعـ فـلـتـبـعـدـ عـنـاـ الـأـعـدـاءـ وـلـتـحـمـيـنـاـ وـلـتـطـلـبـ مـنـ مـلـائـكـتـكـ أـنـ يـتـوـلـواـ حـرـاسـتـنـاـ خـلـالـ الـلـيـلـ لـكـيـ نـقـضـيـ لـيـلـتـنـاـ فـيـ سـلـامـ تـحـتـ هـذـهـ النـجـومـ الـتـيـ تـحـدـثـنـاـ عـنـ مجـدـكـ وـلـتـحلـ بـرـكـتـكـ عـلـيـنـاـ الـآنـ وـ كـلـ أـوـانـ وـ إـلـىـ دـهـرـ الـدـهـرـيـنـ.ـ آـمـيـنـ.

### صلوة قبل الأكل

بارك يا رب مـأـكـلـ وـمـشـرـبـ عـبـيـدـكـ لـأـنـكـ لـمـ تـزـلـ مـبـارـكـاـ فـيـ كـلـ حـيـنـ الـآنـ وـ كـلـ أـوـانـ وـ إـلـىـ دـهـرـ الـدـهـرـيـنـ.ـ آـمـيـنـ.

### صلوة بعد الأكل

نشكرك اللهم يا من أنعمـتـ عـلـيـنـاـ بـهـذـهـ المـائـدـةـ الـمـبارـكـةـ الـتـيـ هيـ عـنـوانـ مـحـبـتـكـ لـأـنـكـ لـمـ تـزـلـ مـبـارـكـاـ فـيـ كـلـ حـيـنـ الـآنـ وـ كـلـ أـوـانـ وـ إـلـىـ دـهـرـ الـدـهـرـيـنـ.ـ آـمـيـنـ.

### صلوة القيادة

سيدي وـقـائـدـيـ يـسـوعـ،ـ يـاـ مـنـ اـخـتـرـتـنـيـ بـرـغـمـ ضـعـفـيـ،ـ قـائـداـ وـ حـارـسـاـ لـأـخـوـتـيـ الـكـشـافـيـنـ،ـ إـجـعـلـ أـنـ يـنـيرـ كـلـامـيـ طـرـيقـهـمـ فـيـ ظـلـ شـرـيعـتـكـ،ـ أـنـ أـسـتـطـيـعـ تـبـيـانـ آـثـارـكـ الـإـلـهـيـةـ فـيـ الطـبـيـعـةـ الـتـيـ خـلـقـتـهـاـ،ـ أـنـ أـعـلـمـ مـرـعـوـسـيـ كـمـاـ يـجـبـ وـأـنـ أـقـوـدـهـمـ مـنـ مـرـحـلـةـ إـلـىـ مـرـحـلـةـ،ـ حـتـىـ نـصـلـ إـلـيـكـ يـاـ إـلـهـيـ،ـ فـيـ مـعـسـكـرـ الـرـاحـةـ وـ السـرـورـ حـيـثـ يـجـتـمـعـ شـمـلـنـاـ جـمـيـعـاـ.ـ آـمـيـنـ.

## **الأعلام و شكل المجتمعات**

الاجتماع في صورة مربع إلا في الحالات الآتية :

- إذا كانت أرض لا تكفي لعمل اجتماع مربع فمن حق قائد الاجتماع اختيار التشكيل المناسب (حالة نادرة).

- في الاحتفالات الرسمية (مخيمات احتفالية - الحفلات السنوية للمجموعات).

- في دائرة وذلك للأشبال والزهرات فقط. (يقوم القادة برفع العلم).

ملحوظة : في كل الحالات العادية والاستثنائية يجب أن يكون الكل ناظر إلى العلم ولا أحد يكون ظهره مواجه للعلم (وفي المخيمات كل صواري الخيم في اتجاهه)

### **ترتيب الأعلام :**

لا تعلق كل الأعلام على مستوى واحد على الصاري نفسه ولكن تختلف من حيث الارتفاع ومن حيث وجودها عن يمين أو يسار علم الدولة ثمأخيراً من حيث بعدها عن الوسط.

- الارتفاع : العلم الأعلى شأننا (علم الدولة) يُعلق على ارتفاع أعلى من باقي الأعلام ثم يعلق العلم الذي يليه شأننا على ارتفاع أقل منه ولكن أعلى من الباقي وهذا لباقي الأعلام. الارتفاع هو العامل الأساسي والأول في ترتيب الأعلام.

- يميناً أم يسراً ؟ : في حالة وجود علمين على الارتفاع نفسه يكون الأعلى شأننا من ناحية اليمين (من منظور العلم نفسه أي يمين قائد الاجتماع وليس من المنظور المقابل للعلم) بعدها عن الوسط : في حالة وجود علمين على الارتفاع نفسه وأيضاً الاثنين على الجهة نفسها من أعلى علم (علم الدولة) يكون الأعلى شأننا هو الأقرب إلى الوسط.

### **ترتيب الأعلام من الأعلى إلى الأسفل :**

- علم الدولة.

- علم الاتحاد العام للكشافة والمرشدات - علم جمعية فتيان الكشافة - علم الكشافة البحرية - علم الكشافة الجوية - علم جمعية المرشدات.

- علم الحركة.

- علم القائد العام.

- علم المرشد العام - علم قائد التدريب - أعلام قادة الشعب.

- أعلام المجموعات.

ملحوظة :

- من الطبيعي وجود علمين ذو نفس الشأن

- بخصوص وجود أعلام الثلاث جماعيات على الصاري يجب أن يكونوا على ارتفاع نفسه وترتيبهم يكون مبني على الأقدمية.

- بالنسبة لأنعلام المجاميع على الصاري نفسه يتم ترتيبهم بالترتيب التسلسلي للأرقام .

## ترتيب وقوف الاجتماع :

- يقف كل أعضاء هيئة القيادة بترتيب معين بناء على صفتهم.
- يقف قائد اليوم في الوسط ثم الأعلى صفة يكونوا أقرب إلى الوسط.
- تقف أعلى رتبة على يمين قائد اليوم.
- يقف الأب المرشد بجانب أعلى رتبة في هيئة القيادة.

ملاحظة : يمكن أن تقف هيئة القيادة في صورة صفين وليس من الضروري أن تكون صفاً واحداً (يفضل أن يكون في الصف الأول القادة والصف الثاني المساعدين)

## مراسم رفع العلم و إنزاله

### رفع العلم

يتم في بداية الاجتماع و في صباح كل يوم من أيام المخيم .

إذا كانت بداية المخيم بعد الغروب يتم عمل مراسم رفع العلم في صباح اليوم التالي :

- يطلق مساعد الخدمة صفاراة تجمع ويدخل القائد وهيئة قيادة.
- تؤدي كل طليعة صرختها ثم تدخل الاجتماع.
- تؤدي كل طليعة الصيحة.
- تعظيم سلام ويدخل أفراد هيئة القيادة الاجتماع ويدخل قائد الخدمة الاجتماع بالعلم.
- يستدعي القائد حرس العلم المكون من ثلاثة أفراد (يمكن أن يزيد عدد حراس العلم عن ثلاثة حسب نوع الاحتفالية).
- يتقدم حرس العلم حتى يصبحوا على بعد ثلاثة خطوات من هيئة القيادة و يؤدوا التحية.
- يقبل القائد العلم ويسلمه لحارس العلم الذي في المنتصف.
- يقبل الحارس العلم ثم يعود إلى مكانه في منتصف حرس العلم و يؤدون التحية (حاصل العلم لا يقوم بالتحية)
- يلف الحرس وأيضاً هيئة القيادة من جهة اليمين حتى يتقابلوا في الوضع المعاكس ويؤدي الحرس التحية وترد هيئة القيادة بالتحية.
- يلف الحرس في مكانه من جهة يمينه حتى يكونوا في مواجهة الصاري على بعد ثلاثة خطوات.
- يتجه حارس العلم الذي في المنتصف للصاري.
- يطلب الحارس الذي في المنتصف من كل الأفراد أن يكونوا في وضع الانتباه لرفع العلم كما يعلن تعظيم سلام يقول "علم انتبه" عند بداية ربط العلم على الصاري و "علم تعظيم سلام" قبل البدء في رفع العلم
- وفي هذه الأثناء يقوم الحارس برفع العلم على ثلاث مراحل ويقوم الحارس اليمين في التصفيير نغمة رفع العلم .-.x.الحارس يسار حارس العلم يساعدته في ربط العلم اذا دعت الحاجة.
- وبعد الانتهاء من رفع العلم، يقوم الحارس بربط الحبل على الصاري و يبتعد ثلاثة خطوات و يقوم بأداء تحية "تحيا جمهورية مصر العربية"
- ثم يعلن الحارس نفسه بعدها "اعتدال".
- يعلن الحارس نفسه بداية نشيد العلم "نشيد قد رفعنا العلم" يقوم الجميع بغناء نشيد العلم.

- بعد الانتهاء منه، يؤدوا الحرس التحية و ترد هيئة القيادة بالتحية يلف الحرس و أيضًا هيئة القيادة من جهة اليمين حتى يتقابلوا في الوضع المعاكس و يؤدوا الحرس التحية و ترد هيئة القيادة بالتحية.
- يعود الحرس إلى أماكنهم في الطلائع.

ملحوظة:

- يساعد الحارس الذي على يسار العلم الحارس الذي في المنتصف على ربط العلم في الجبل قبل الرفع عند الحاجة.
- إذا زاد عدد حراس العلم في أي مراسم عن ثلاثة أفراد، يكون دائمًا الحارس الذي يقوم بالتصغير هو أول حارس على يمين قائد الحرس.
- يرجى مراعاة أن يكون رأس النسر في علم الجمهورية موجه دائمًا ناحية صاري العلم في وقت تسليم العلم من قائد الخدمة لحرس العلم.

### **إنزال العلم**

- في الاجتماع العادي يكون بنفس طريقة الرفع.
- في المخيم يستعد الحرس بالملابس الكشفية الكاملة لإنزال العلم عند غروب الشمس.
- يمكن أن يقوم بإنزال العلم حارس واحد أو الحارس الثلاث.
- في اللحظة المحددة يصطف الحرس على بعد ثلاثة خطوات من العلم.
- يطلب الحارس الذي في المنتصف الانتباه لإنزال العلم " ثابت "
- يقوم الحرس بإنزال العلم في صافرة واحدة - \*
- ويعلن الحارس نفسه بعدها " استرح ".
- يأخذ الحرس العلم ويسلموه لقائد المخيم. ويسيروا خلف القائد حتى يضع العلم في مكان حفظه (في خيمة القائد إذا تم إنزال العلم داخل مخيم (هن في أرض المعسكر ويرتدي الذي يسلم سلام كشفي أثناء نزول العلم).

ملحوظة : حرس العلم الذين قاموا برفع العلم هم المسؤولين عن إنزال العلم عند الغروب.

### **نشر العلم**

- في أي يوم من أيام المخيم بخلاف اليوم الأول يقوم حرس العلم بنشر العلم عن طريق تشبيته على الصاري قبل المراسم على أن تكون كل الخطوات المتتبعة في النشر مماثلة لخطوات رفع العلم السابق ذكرها بخلاف الصافرة التي يقوم بها الحارس اليمين هي \* . فقط.
- يتم نشر العلم من الحارس الذي في المنتصف.
- مراسم العلم بالزي الكشفي الكامل و في حالة عدم وجود ذلك للأفراد يقوم بالرجوع خطوتين إلى الخلف في المراسم.

ملحوظة عامة : في حالة عزف السلام الجمهوري يتم أداء السلام الكشفي لمن يرتدي الزي.

## **حفلات السمر**

يميل الفتيان إلى التجمع في نهاية اليوم بالمخيّم في مجالس الممرج واللهو البريء، وحفلات السمر ما هي إلا لاستغلال تلك المجالس التلقائية وتنظيم لها لتكون وسيلة لأهداف تربوية لها أثراً في تكوين شخصية الفتى علّوة على كونها وسيلة للترويح الذي يبعث على السرور والممرج.

### **أهداف السمر**

- تعويذ الفتى على مواجهة الجماعة ومخاطبتها وهو أحد عوامل الثقة بالنفس.
- التعارف وتوثيق الصلات والروابط بين الأفراد بعضهم البعض وكذلك بين الجماعات وإزالة التكالفة التي غالباً ما تسيطر على الجماعات في أول تعارفها.
- بث روح المerrج وتتجدد النشاط وإشاعة جو من البساطة في العلاقات بين الجماعة.
- التدريب على التعاون والتضحيّة والاعتماد على النفس.
- إظهار المواهب وإعطائهما الفرصة للتدريب.
- مجال ممتع لممارسة الهوايات المختلفة.
- وسيلة نافعة وجذابة لشغل أوقات الفراغ بطريقة بناءة.
- العمل على تقوية روح الجماعة والاعتزاز بها وذلك باستغلال ميل الفتى لإحداث الضوضاء بتنظيمها في صيّحات جماعية ترعرع إلى الطليعة أو الفرقة.

### **مناسبات السمر**

- الاحتفال بمناسبة إنشاء فرقة كشفية جديدة.
- حصول أفراد الطلائع على مرتبة كشفية جديدة.
- عقب حفلات الوعد أو تجديده.
- حفل سنوي ختامي لقادمي الكشافين من الفرق.
- عقب الانتهاء من برنامج عام في مخيم.
- في المناسبات العامة والأعياد الإقليمية والقومية.

### **مكان السمر وإعداده**

- أن يكون مكان السمر مستقلًّا عن الخيام
- يبعد مكان إيقاد النار وخشب الوقود المناسب .
- يجمع المسامر فقرات السمر ويقدمها للقائد المسؤول ويرتبها.

### **مقدم السمر**

- خفيف الروح - سريع الحركة - لبق فتحمس - سعيد بما يقدمه حتى تنعكس سعادته على مشاهديه.
- يفهم جيداً مواد البرامج على أن يكون شرحه لها واضحاً مختصرًا مع وضوح صوته للجميع.
- حسن التصرف في إخراج البرنامج.

### **مساعد مقدم السمر**

- يعد مواد البرامج كما يعد ما يلزم لتنفيذها حتى يظهر برنامج الحفل بالظهور اللائق.

## برنامج السمر

- يجب أن يحقق البرنامج الأهداف التربوية السابقة وينظم وفقاً للأسس التالية :
  - يبدأ السمر وينتهي في مواعيده المحددة.
  - متنوعاً وفقاً لأنواع مواد السمر.
  - لا يطول نوع المادة المقدمة عن الحد المعقول.
  - يستحسن اشتراك الطليعة أو الفرقة كوحدة.

## مشتملات البرنامج

- الكلمات - يفتتم القائد السمر بكلمة قصيرة.
- الصيحات والتصفيق - تنفيس منظم عن الرغبة في إحداث الضوضاء.
- القصة الحركية والمسابقات والتمثيليات والأناشيد.
- يراعي اختيار القصيرة من هذه المواد والمناسب والملائم للظروف والمناسبات.
- الألعاب يختار منها الجماعي المرح ويراعي البعد عما يفسد الروح التربوية.

## كيفية تنفيذ برنامج السمر

- يترك مكان للزائرين ولقادة المخيم في فتحة الحدوة وإذا زاد عدد الزائرين يجلسون خلف الكشافين .
- وتشعل النار من قبل قائد المخيم أو ضيف الشرف إن وجد .
- تتتابع فقرات السمر بعد ذلك عن طريق مقدم السمر.
- يلاحظ عدم القيام بصيحات إلا بعد الانتهاء من كل فقرة.
- تنظيم الصيحات الجماعية في حفلات الكشافة والأشبال على أن تكون هادفة.
- تخثار مواد السمر بحيث تكون هادفة تحقيقاً لأغراض التربية الكشفية.
- يفضل أن يشارك قادة المخيم في تقديم فقرة على الأقل ( اختياري ) .
- يلاحظ المحافظة على وقت السمر بحيث لا يقل عن ساعة ولا يزيد عن ساعة ونصف (تشمل الفقرات و التسامر).
- عند الانتهاء من فقرات السمر يقوم القائد بختام السمر.

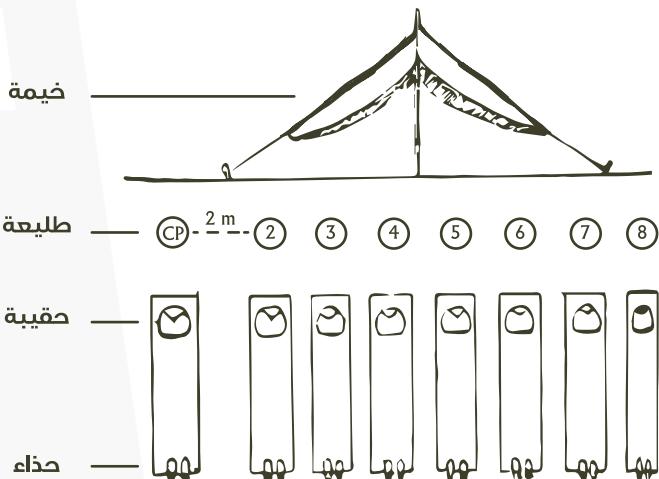
## تعليمات عامة عن المراسم الكشفية الخاصة بالأفراد

- المبادي :
- يجب أن يكون الاحتفال الكشفي : قصيراً، مشروطاً، مُتدرّب عليه، جذاباً، صاخباً، مناسباً، طبيعياً منظماً ومنضبطاً.
- الاحتفال قصير
- شرح الاحتفال
- التدريب على الاحتفال
- جذاب ( وليس حمل ) :
- الكلم يكون بصوت عالٍ و واضح، الأواامر مختصرة ويجب اختيار كلمات مؤثرة.
- الإيقاع السريع للاحتفال بدون تردد أو توقف.
- جـ- أهمية الأغنية قبل وبعد وفي بعض الأحيان أثناء الاحتفال.

- صاحب ملء بالحركة : يجب أن يتحرك الجميع ولا نكتفي بالكلمات.
- مناسب الزمان :
  - يتم الاحتفال - إذا كان الاحتفال يتطلب إعداداً نفسياً - عندما يكون المتقدم مستعداً وليس من أجل إسعاد الجمهور أو إسعاد قائد زائر.
  - لا يجب التطويل في الفقرات أو القيام بالاحتفال في المجتمعات أو في يوم يشرف على نهايته باحتفال
  - مفاجئ جاءت فكرته صدفة.
- المكان :
  - الهواءطلق هو المكان المناسب لكل احتفال كشفي، الهواءطلق لا يعني تحت الشمس الحارقة ولـ
  - الوقوف بدون حراك تحت المطر لمدة ربع ساعة أو في درجة حرارة منخفضة.
  - ولا تتم أبداً المراسم الرسمية على خشبة مسرح (وذلك لأن مراسمنا الكشفية تعد فعلًا حقيقياً وليس تمثيلياً).
- طبيعي :
  - ليس معقداً.
  - ليس مسرحيًا (كالسلام بالعصا داخل الكنيسة) بدون أية مؤشرات أو القيام بأشياء لجذب الاهتمام
  - والانتظار فالاحتفال هو تعبير بسيط لفكرة جميلة.
  - ولكنه تلقائي : التحدث بطريقة طبيعية.
- منظم :
  - كل ما نقوم به يجب أن نقوم به بصورة جيدة.
  - يجب أن نطلب المزيد من أجل الوصول إلى الإجاده.
- الانضباط : الاحتفال يجب أن يبدأ وينتهي في الوقت المحدد له.

## البروتوكولات الكشفية

### زيارات وتفتيش



- في المخيم :
  - التفتيش الصباحي :
 

في الساعة المحددة، تقف الطليعة كلها صفاً واحداً العصا في اليد أمام باب الخيمة وتكون الطليعة على يسار عريف الطليعة.
  - يجب أن يستطيع قائد الفرقه :
  - المرور بسهولة ويمرر بين الكشافين والخيمة.
  - بين الكشافين وأدوات النوم.
  - يتم وضع أدوات النوم على الأرض أمام كل كشاف :
  - الجريندية عند الرأس.

- الأخذية عند الأرجل الخاصة بكيس النوم (اللقطية من الممكن نشرها على الشجر أو على الحبال لتهويتهم)
- يجب رفع جوانب الخيمة والأبواب يتم لفها إلى الداخل.
- عند وصول قائد الفرقة، يقوم عريف الطليعة بإعطاء الأمر: طليعة انتبه : أو طليعة كوني مستعدة
- يمكن أيضًا أن يذكر اسم الطليعة أو يستخدم صيحة أو شعار الطليعة. مثال : العريف : نمردائمًا الطليعة : أقوى.
- الكل يحيى على العصا.
- قائد الفرقة يرد التحية، يصافح الطليعة ويدعو العريف للمرور معه أثناء قيامه بالتفتيش.
- عند المرور أمام كشاف يقف في وضع كن مستعد (انتبه) يعود من نفسه إلى وضع الصفا(استرج) عند مرور القائد أمام الكشاف الذي يليه.

## الاستعراضات

- لا يمكن إعطاء شكل ثابت للاستعراض الكشفي.
- كل استعراض يكون حسب المناسبات - تعليمات السلطات المنظمة - الجمهور الذي تقوم بالعرض أمامه....

- على سبيل المثال هناك نوعان من الاستعراضات :

- **استعراض المجموعة :**

- الهدف : إظهار كل الوحدات التي تتكون منها المجموعة.
- يجلس قائد المجموعة والمرشد ضمن المدعويين.

**الشكل : (مثال تراثي)**

- العلم الأهلي يحمله جواً، ومحاط بخمس جوالين (اثنان من الأمام وثلاثة من الخلف).
- قائد الزمرة.

- مساعد قائد الزمرة حامل علم الأشبال.

- الزمرة، في صفوف، بالترتيب التالي : قادة السداسيات مساعدو قادة السداسيات ثم الأشبال.
- مساعد أو اثنان لقائد الزمرة.
- قائد الفرقة.

- مساعد قائد الفرقة حامل علم الفرقة.

- الفرقة في صفوف بالترتيب، الأربع عرفاء، الوكلاء ثم الكشافون.
- مساعد أو اثنان لقائد الفرقة.

- قائد العشيرة.

- رائد رهط حامل علم الجوالة.

- العشيرة في صفوف : رواد الرهوط ثم الجوالون.

**• الاستعراض العام لحركة كشافة وادي النيل :**

- الهدف : إظهار مجمل عناصر الحركة وإعطاء صورة جيدة للنظام.

## **الشكل : (مثال تراثي)**

- العلم الأهلي، يحمله قائد ويحاط بخمس جوالين (اثنان من الأمام وثلاثة من الخلف).
- القائد العام.
- في صفوف من ثلاثة أفراد، أعضاء المركز العام الخ : قادة الشعب - قائد التدريب - السكرتير العام إلخ.
- علم الحركة، يحمله قائد محاط بخمس جوالين.
- منطقة الإسكندرية، تشكل كما يلي :
- قائد المنطقة.
- أعضاء مكتب المنطقة في صفوف من ثلاثة أفراد.
- علم المنطقة بحراسة خمسة جوالين.
- قادة المنطقة في صفوف من ثلاثة أفراد.
- كل أعلام الزمرات والفرق والعشائر في صفوف من ثلاثة أفراد.
- قادة الزمرات في صفوف.
- الزمرات مجتمعة في كتلة واحدة في صفوف بالترتيب : قادة السادسيات (قادة السادسيات الأربع من الزمرة الأولى ثم قادة السادسيات الأربع من الزمرة الثانية وهكذا ثم الأشبال.
- مساعدو قادة الزمرات في صفوف.
- قادة الفرق.
- الفرق مجتمعه مثل الزمرات.
- مساعدو قادة الفرق.
- قادة العشائر.
- العشائر مجتمعة مثل الزمرات والفرق.
- رواد الرهوط.
- منطقة القاهرة : ترتيب منطقة الإسكندرية نفسه.
- منطقة القناطر : نفس الترتيب أيضاً.
- منطقة الصعيد : نفس الترتيب أيضاً.

## **ملاحظات :**

- علامة على المثالين الذين لا يمثلان أي قانون. من الممكن أن يتم الاستعراض في صورة أشكال أخرى متعددة ولكن بشرط أن يتم بصورة صحيحة منظمة.
- يكون علم مصر دائماً محمولاً على رأس الاستعراض.
- حمل عصا الكشافة والعصا ذات الشعبيين الخاصة بالجواة وأعلام الطلائع... يكون اختيارياً.

## **الشكل في حفلة السمر (حول النار) :**

- عند الإشارة أو عند الساعة المحددة وحتى بدون الإشارة إلى ذلك يتوجه الجميع إلى نار حفلة السمر.
- لا يوجد أي غطاء للرأس سوى منديل الرقبة مربوط بعقدة في الناحية اليمنى من الرأس.
- لا توجد عصا.
- حارس النيران هو قائد المخيم ولكن جرى العرف أن تسليم الشعلة منطفئة إلى الشخصية الشرفية (أكبر قائد على الأرض) حتى يشعلاها.

- يقف المشاركون بالسمر أيديهم على وسطهم ويجرون في أماكنهم بخفة وبدون ازعاج متمثلين بخفة الغزلان.
- يقوم حارس النيران بأداء أغنية " نداء النار" (أو شخص آخر لديه موهبة الغناء).
- يتم الجلوس بطريقة صحيحة، بدون النوم على الأرض أو بطريقة أو سلوك مرتفع لذا فعل القائد الذي يرى المخيمين في هذه الحالة أن يقلل من مدة حفلة السمر لأن ذلك يكون شكل من أشكال التعب والإرهاق.
- المسافر يتبع تواقيت الفقوрат.
- كل حفلات السمر الخاصة بكشافة ومرشدات وادي النيل تنتهي بأغنية كشافة السلك الشري夫 (أغنية الوداع / اللقاء) ثم الصلة وفي هذه اللحظة يقف الجميع في وضع كن مستعداً والأيدي مضمومة.

## **أنظمة عامة (تعليمات)**

- شارات خاصة :**
  - الشارات المصممة خصيصاً لجامبوري، رالي ، يوبيل إلخ ... لا يمكن ارتداؤها إلا بموافقة القائد العام و الهيئة الفنية.
  - يمكن للقادة أن يحتفظوا بهم كذكرى.
- الأوسمة :**
  - تعلق الأوسمة الكشفية على الناحية اليمنى فوق الجيب.
  - إن ارتداء أية شارات أو أوسمة كشفية تم الحصول عليها من خارج البلد لا يصرح به إلا بعد تصديق موافقة القائد العام.
  - عندما يمنح وسام لفرقة أو لمجموعة أو لطليعة : يتم تطريزه على رباط علم المجموعة أو الزاوية العليا الداخلية لعلم الطليعة.
- الحداد:**
  - في حالة وفاة كشاف من كشافة وادي النيل، فإن فرقته تكون في حالة حداد لمدة تحدّد من مجلس الشرف ويصدق عليها قائد المجموعة ثم القائد العام.
  - إذا كان الأمر يتعلق بقائد على رتبة فان هذه المدة أو الفترة تحدّد من قبل قائد المجموعة و يصدق عليها القائد العام أو من القائد العام مباشرة على حسب رتبته.
  - في حالة الحداد الكشفي يتم ارتداء شريطة سوداء على الذراع الأيسر.
- زي المبتدئون:**
  - إن الفتى الذي ينضم حديثاً للحركة لا يرتدي من حيث المبدأ زي الكشافة إلا بعد التزامه بأربعة اجتماعات.
  - إلا أن : الشبل الذي ينتقل إلى الفرقة : يحتفظ بزي الأطفال بكل الشارات التي حصل عليها حتى لحظة نطقه بوعده الكشفي ما عدا شارة السادس.

## الأعلام

- **العلم المصري :**

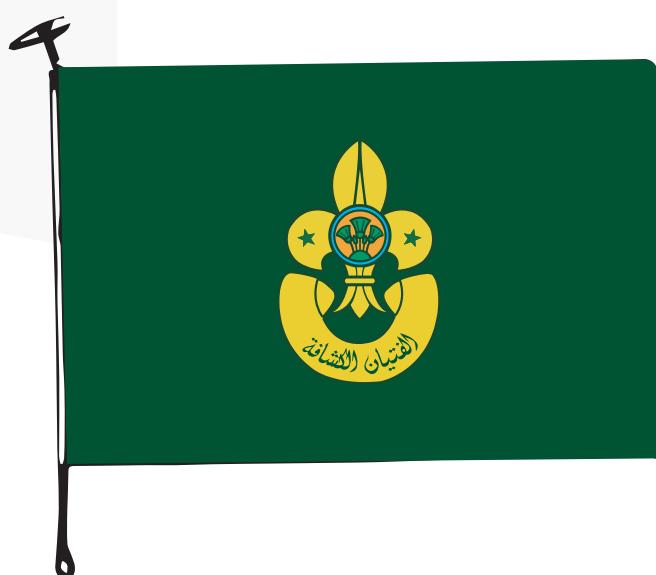
- كل منطقة ومجموعة يجب أن يكون لديها علم مصر (اسم × ٩ سم) بدون أي كتابات عليه.
- وجوده لا غنى عنه في كل احتفالات الوعد وفي الاحتفالات والمواكب الرسمية.
- يجب أن يرتفف العلم المصري على كل مخييم أو تجمع لكتشافة ومرشدات وادي النيل.

- **علم حركة كشافة وادي النيل :**

- مخصص للمركز العام.
- لونه أزرق سماوي (اسم × ٩ سم) وفي وسطه مفتاح الحياة الأحمر الذي يحمل زهرة الزنبق البيضاء وتحتها مدون بأحرف ذهبية: كشافة ومرشدات وادي النيل (باللغة العربية) والعلم محاط بشراشيب مذهبة.
- يرفع في كل مخيימות الحركة (مخييم عام - شعب - مجموعات - وحدات).
- يرفع في كل التجمعات الرسمية للحركة و الشعب و المجموعات و الوحدات.

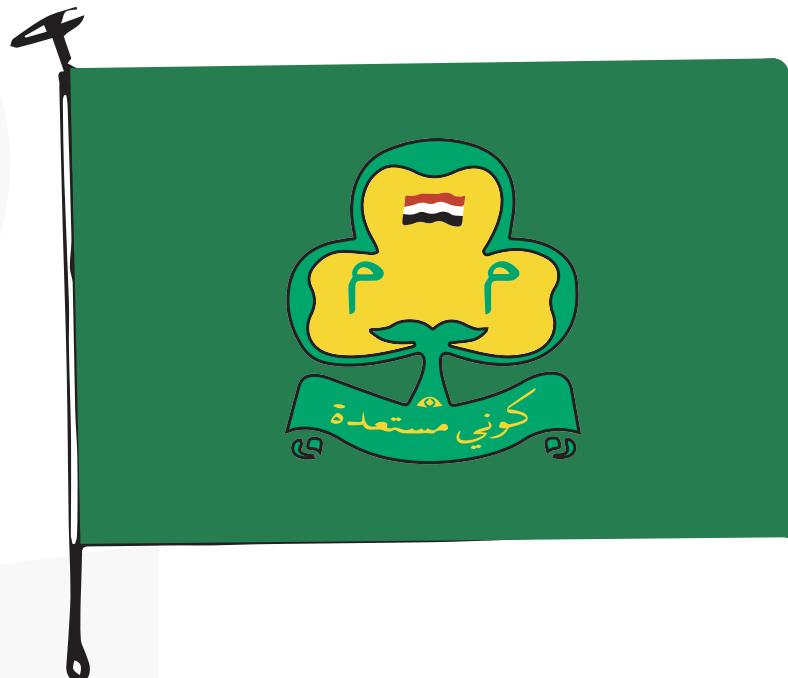
- **علم الفتىان (ال رسمي ) :**

- لونه أخضر (اسم × ٩ سم) وفي وسطه باللون الأصفر زهرة الزنبق وتحتها شرطيان مكتوب عليهما باللغة العربية (الفتىان الكشافة - كن مستعداً).
- لا يرفع العلم بالحبل ولكنه يثبت.
- يرفع في كل مخيימות الحركة (مخييم عام - شعب - مجموعات - وحدات).
- يرفع في كل التجمعات الرسمية للحركة و الشعب و المجموعات و وحدات الفتىان.



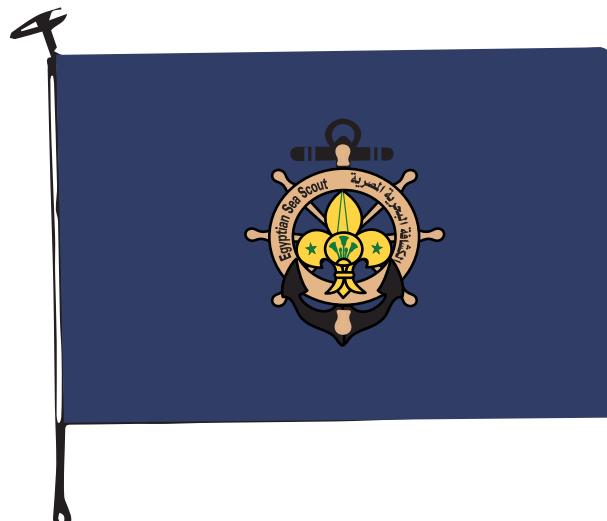
#### • علم المرشدات (ال رسمي ) :

- لونه أخضر (٢٠ سم × ٣٠ سم ) وفي وسطه باللون الأصفر زهرة التريلف وتحتها شريطان مكتوب عليهما باللغة العربية (المرشدات - كن مستعدات).
- لا يرفع العلم بالحبل ولكنه يثبت.
- يرفع في كل مخيمات الحركة (مخيم عام - شعب - مجموعات - وحدات).
- يرفع في كل التجمعات الرسمية للحركة و الشعب و مجموعات و وحدات المرشدات.



#### • علم البحرية (ال رسمي ) :

- لونه كحلي (٢٠ سم × ٣٠ سم ) وفي وسطه زهرة الزنبق و في منتصفها زهرة اللوتس المصرية
- في منتصفه دفة السفينة و مكتوب على الدفة "الكشافة البحرية المصرية" بالعربية و الإنجليزية موضعية علي مرسة السفينة (الهلب).
- لا يرفع العلم بالحبل ولكنه يثبت.
- يرفع في كل مخيمات الحركة (مخيم عام - شعب - مجموعات - وحدات).
- يرفع في كل التجمعات الرسمية للحركة و الشعب و مجموعات و وحدات البحرية.



#### • علم المجموعة :

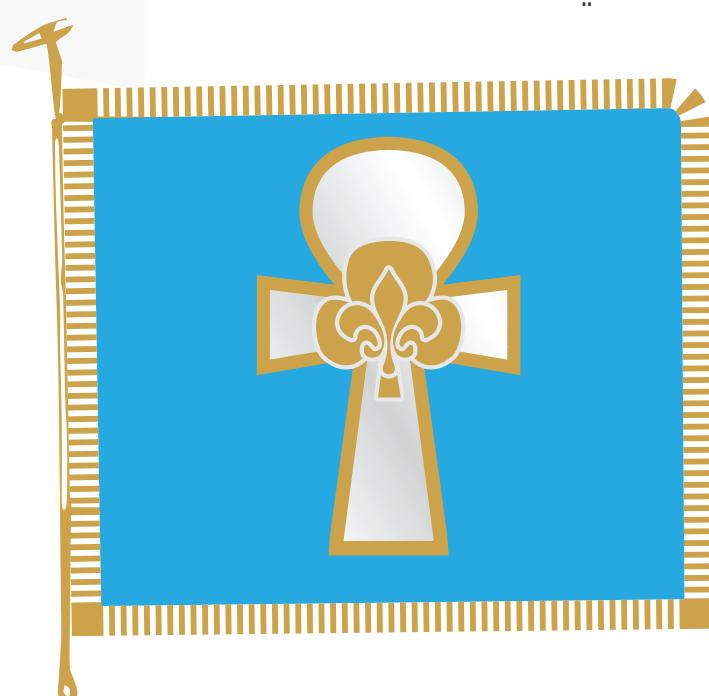
- (اسم×٩ سم) ويكون على حسب تصميم كل مجموعة بعد موافقة القائد العام للعلام الجديدة.
- يتم كتابة كشافة و مرشدات وادي النيل باللغة العربية.
- في الأسفل على اليسار، يوجد رقم المجموعة بالأرقام الرومانية واسم المدينة بالحروف اللاتيني وعلى اليمين تاريخ اللتحاق ( SGWEN ١٩٣٣ ) و له شراشيب.
- يسلم العلم للمجموعة في يوم انضمامها ويمثل هذا العلم رمز اللتحاق.
- يظل ملك للجمعية وفي حالة عدم إعادة التسجيل يرسل إلى المركز العام.
- لا يرفع العلم بالحبل ولكنه يثبت على صاري.

#### • أعلام الطلائع :

- يجب أن يُحمل من قبل العرفاء إجبارياً على العصا الرسمية الخاصة بهم (عصا الكشاف).
- علم طوله ٤ سم وارتفاعه ٥ سم وله طرف دائري على شكل قوس.
- ويكون العلم من :
  - صورة للحيوان أو الطير أو كائن بحري رمز الطبيعة بأحد ألوان عقدة الكتف على أرضية من اللون الآخر.
  - على الطرف يوجد رقم الفرقة والحرف الأول من اسم المدينة.
  - في الزاوية العليا شارة بالطبيعة.
- يجب موافقة قائد الفرقة على شكل العلم وموافقة الشعبة في حالة إضافة أي شيء آخر.

#### • علم القائد العام :

- يُرفع علم القائد العام في كل المخيمات المتواجد فيها بالحبل على صاري بالصفارة في وضعية الانتباه بدون مراسم أو تحية علم في حالة زيارة القائد العام.
- يرفع علم القائد العام على الصاري بدون صفارة في حالة تواجده في الانشطة على الأرض.
- هذا العلم بمقاس ٩x٩ سم ويحمل في وسطه مفتاح الحياة الفضي مع زهرة الزنبق باللون الذهبي على أرضية من اللون الأزرق السماوي.



## • أعلام الشعب :

- هذا العلم بمقاس ٩x٢٠. اسم ويحمل في وسطه مفتاح الحياة الفضي مع زهرة الزنبق باللون الذهبي على أرضية من اللون المناسب :
- شعبة البراعم = برتقالي شعبة الأشبال والزهارات = أصفر شعبة الكشافة والمرشدات = أحضر شعبة الجوالة والجوالات = أحمر.
- تثبت أعلام الشعب المعينة بالنشاط في تجمعات الشعب على صاري.
- عند وجود القائد العام على الأرض يُرفع علم القائد العام فقط.
- عند وجود قائد التدريب وعدم وجود القائد العام على الأرض يرفع علم قائد التدريب فقط.
- عند وجود قائد شعبة في اجتماع أو مخيم وحدة تابعة لشعبة أو في تجمع للشعبة وعدم وجود قائد التدريب والقائد العام على الأرض يُرفع علم قائد الشعبة فقط.

## • ترتيب الأعلام :

- علم الدولة.
- علم الاتحاد العام للكشافة والمرشدات - علم جمعية فتيان الكشافة - علم الكشافة البحرية - علم الكشافة الجوية - علم جمعية المرشدات.
- علم الحركة.
- علم القائد العام.
- علم المرشد العام - علم قائد التدريب - أعلام قادة الشعب.
- أعلام المجموعات.

## الآداب العامة (الايتيكيت)

### • النداء الكشفي لبداية التجمع :

- بالمورس الأجنبي (سواء بالصفارة أو بالنور) - x .. / .. x =
- يجب أن يتواجد كل فرد قبل موعد الاجتماع بربع ساعة.
- بعد النداء أو الصفاررة الأولى : يمنع الكلام نهائياً ويترك الفرد ما كان يقوم به و يتوجه إلى العريف.
- دخول الاجتماع من الجهة اليمنى (على يمين قائد الاجتماع).
- تطلق الصرخات (للطلائع) قبل دخول الاجتماع.
- تطلق الصيحات (للطلائع أو الوحدات) بعد دخول كل الأفراد للجتماع.
- يبدأ الاجتماع الأول بالصلة.
- يتم الاستئذان لدخول الاجتماع بعد بدايته من على يمين القائد و يقف الفرد على بعد ثلاثة خطوات أمام القائد و يؤدي التحية الكشفية.
- يؤدي الفرد التحية الكشفية لقائد الاجتماع من على بعد ثلاثة خطوات أمام القائد للستئذان بالخروج من الاجتماع و يتم الخروج من الجهة اليسرى (على يسار القائد).

- ترفع اليد اليمنى للأمام للستئذان بالكلام داخل الاجتماع.
- يجلس القائد في الاجتماعات ثم باقي الأفراد.
- لا تطلق صفارة للجتماع بعد غروب الشمس في المخيمات أو الاجتماعات في مكان محاط بالسكان أو بالحيوانات أو في محمية طبيعية إنما إشارة بالضوء أو الاستعانة بأي علامة لدخول الاجتماع.
- آخر صفارة مع انزال العلم.
- لا توجد صيحات بعد غروب الشمس في المخيمات أو الاجتماعات في مكان محاط بالسكان أو بالحيوانات أو في محمية طبيعية إلا في الاحتفالات الرسمية.
- يراعي الاستقبال والترحيب بالضيف في الاجتماع وتعريفهم بأعضاء الاجتماع.
- انصراف الاجتماع : (ينتهي آخر اجتماع بالصلة)
- بالسلام الكشفي ولا يصرف الاجتماع إلا بعد أن ينزل القائد يده ويعلن الانصراف.
- فك عقدة منديل الرقبة.
- فك الحزام.

## الدشارات الرسمية

(NEANT) = - .	الإصبع على الفم	سكتوت : كن مستعد
(QUEUE) = --.-	حركة باليد لدفع الفرقة أو الطليعة	ارجعوا إلى الخلف
	الذراع مستقيم أفقياً بعرض الصدر	اقربوا
	رفع الذراع مستقيماً رأسياً	خطوة رياضية
سلسلة من الصافرات القصيرة .....	ثم القيام بثنبيه على الفور وانزال قبضة اليد على مستوى الكتف عدة مرات.	خطوة رياضية (أسرع )
	اليد على قمة الرأس.	الخطوة الكشفية
سلسلة من الصافرات الطويلة -----	فرد الذراع جانباً على ارتفاع الكتف مع حركة بطيئة ومتقطعة من الأعلى إلى الأسفل ومن الأسفل إلى الأعلى.	إبطاء (إعادة الخطوة )
(DROITE)=-- // (GAUCHE) = --.	تحديد الاتجاه	إلى اليمين – إلى اليسار
... ..	ذراعين متقطعين ثم رفعهما ببطء معاً إلى فوق الرأس عدة مرات.	سؤال
( zero ) = -----	رفع الذراعين شكل قوس بحيث تتلامس الأصابع.	لزيوج ما يشار إليه
	العصا أو منديل الرقبة رأسياً فوق الرأس.	الطريق خالي
	عصا أو منديل رقبة مفروم وممسك بكلتا اليدين أفقياً فوق الرأس.	عدو على مرمى البصر
	نفس الحركة مع التلويم البطيء بالعصا من الأعلى إلى الأسفل عدة مرات.	عدد كبير من الأعداء على بعد

	نفس الحركة مع التلويح السريع بالعصا	عدد من الأعداء على قرب
(ALERTE) = .-./.-	رفع الذراعين رأسياً معاً وبحماس فوق الرأس عدة مرات	انذار - خطر - عودوا
(CACHER) = --.	يرفع الذراع ثم ينزل مفروضاً إلى الأمام ناحية الأرض أو عدة حركات واليد مفتوحة ناحية الأرض.	استلقوا على الأرض - اختبئوا
(HORIZONTAL) = ....	فرد الذراعين أفقياً إلى الأمام ثم فردهم على الجانبين.	خط بالعرض

## نداءات خاصة

(S) = ... / ... / ...	Scoutmestre قائد
(AS) = .- / ...	Assistant Service مساعد الخدمة
(SM) = ... / --	Secours Médical الاسعاف الطبي
(CI) = --. / ..	Chef d'Intendance قائد أمانة العمدية
(CP) = --. / --.	Chef de Patrouille عرفاء الطلع
(SP) = ... / --.	Second de Patrouille وكلاء العرفاء

ملحوظة :

- إن إشارات الاسعاف لا يجب أن تستخدم إلا في حالة الحوادث أو الخطر الحقيقي.
- إذا فهم المستقبل الاشارة المرسلة عن طريق الصوت يضم يده اليسرى أو اليمين على ارتفاع الرأس.
- إذا لم يفهم يظل واقفاً بلا حراك و الذراعين في وضع الانتباه.
- على القائد أن يعيّد الاشارة بوضوح أو يشير له بالتقرب منه.

## نداءات الاجتماعات

التشكيل في صفوف متوازية :

الاستخدام : مسابقات بين الطلائع، تتابع.

الإشارة : الذراعان مفرودان متوازيان إلى الأمام. يجب أن تكون هناك مسافة خطوتين بين كل طليعة والأخرى.

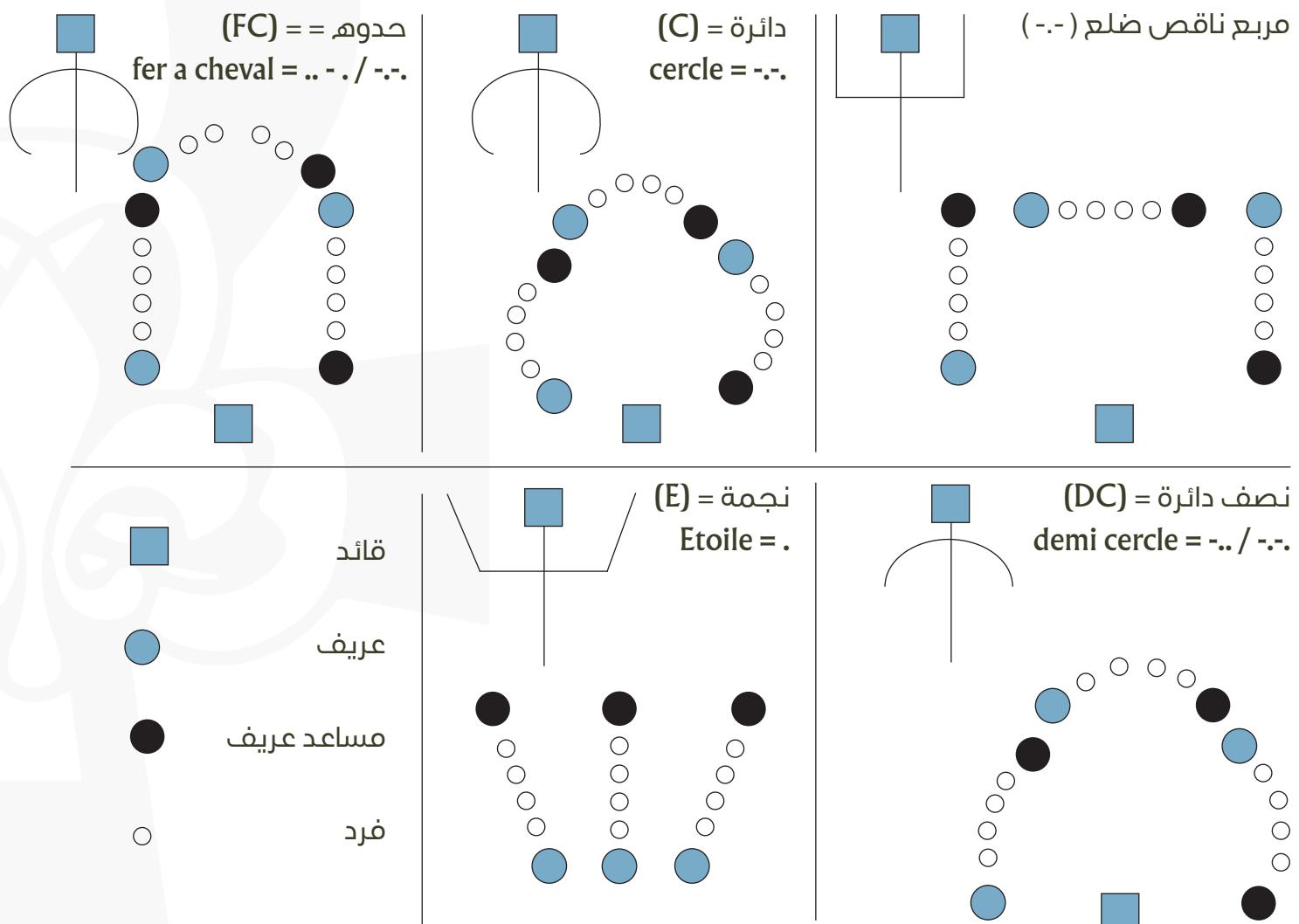
وأيضاً ما يلي :

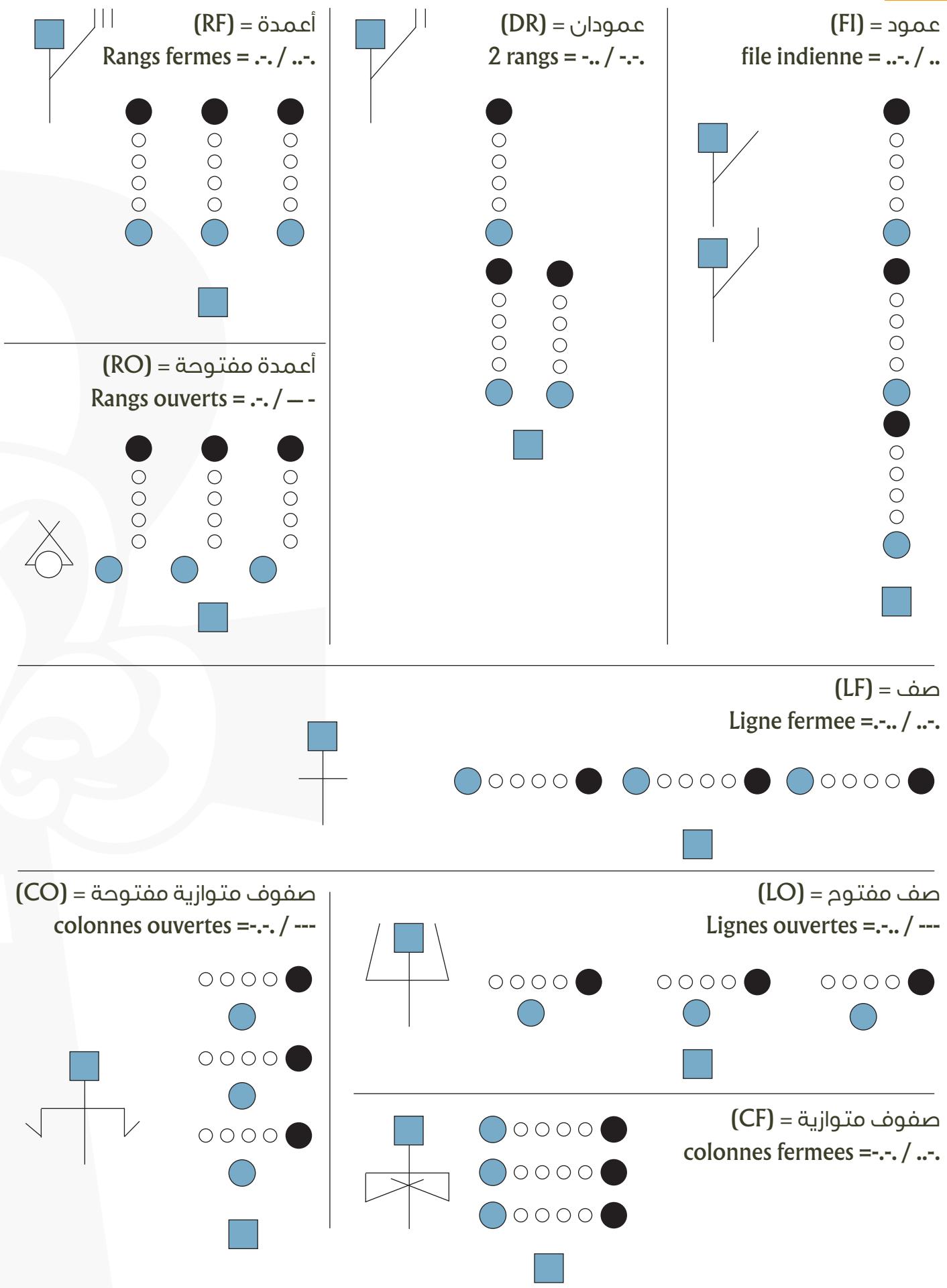
تتم النداءات بطريقتين :

ا- بحركة الذراعين

ب- بإطلاق صفارة تحمل الأحرف الأولى من النداء المطلوب بالمورس

مثلاً:  $(R) = . = \text{rectangle}$





## صيغات كشافة وادي النيل : (تراثية)

- NOTRE DAME DE JOIE**
- الصيحة الوحيدة الرسمية للحركة هي " سيدة الفرج "
  - تطلق في المناسبات الكبرى على شرف قائد أو زائرهم إلخ ... على إيقاع " هيببيبيب هوراه "
  - والقائد الذي يعلنه يقول : " أيها الكشافون - أقترح عليكم صيحة فرحتنا على شرف فلان ... "
  - يمسك الكشافون بعصاهم و يأتي القائد رافعاً يده اليمنى و يتقدم وفي الوقت نفسه يرفع ذراعه ويلوح عالياً في حركة دائرة : " سيدة "
  - آخر الكلمة يجب أن ينطق عندما يصل الذراع إلى مكانه.
  - يرفع الكشافون مباشرة عصاهم (بدون أن يميلوا إلى الأمام) ويحييوا بنفس الطبقة الصوتية " الفرج "
  - آخر حرف يجب أن ينطق بصوت أقوى من أول حرف ثم يحافظ على قوة نداء آخر حرف ثم يهدى وهو يضعف من قوة النداء حتى يختفي الصوت تماماً.
  - عندما لا نعد نسمع شيئاً، يعيد القائد النداء مرة ثانية وثالثة. والايتجابة تكون نفسها في كل مرة.

## آداب المائدة :

- الصلة قبل الأكل وبعده.
- احترام مكان الاجتماع أثناء الأكل واعتباره منضدة لا تداس بالأقدام.
- تفادي التهريج أثناء الأكل.
- القائد يفتح الأكل.

## التحية الكشفية و السلام :

### الكشافة :

#### التحية :

- تؤدي والساعد مثني جانب الجسم واليد اليمنى على ارتفاع الكتف وراحة اليد إلى الخارج والإبهام.
- على ظافر الإصبع الصغير والأصابع الثلاثة الأخرى مفرودين رأسياً (رمز للوعد الثلاثي).
- يستخدم في أداء الوعد.

#### السلام :

- الأصابع في وضع علامة الكشافة، ترفع اليد للرأس، أطراف الأصابع تتبعى بمسافة بسيطة طرف الجبهة تقريرياً أمام طرف الحاجب الأيمن.
- الكشاف الذي يحمل عصاهم لا يحيي على جانب الجبهة ولكن بجذب العصا لتكون محاذية للجسد رأسياً.
- يلمسها باليد اليسرى المفرودة، الساعد أفقى، راحة اليد ناحية الأرض والأصابع تشكل علامة الكشافة.



**الجواب والقائد :** اللذان يحملان العصا ذات الشعوبتين أو العصا العادية : يتم السلام عليها كعصا الكشاف.

**المبتدئ :** لا يحيى اذا كان قد مر بمرحلة الأشبال فإنه يحيى بالاصبعين مفترقين حتى أداء وعده الكشفي.

**يؤدي السلام :**

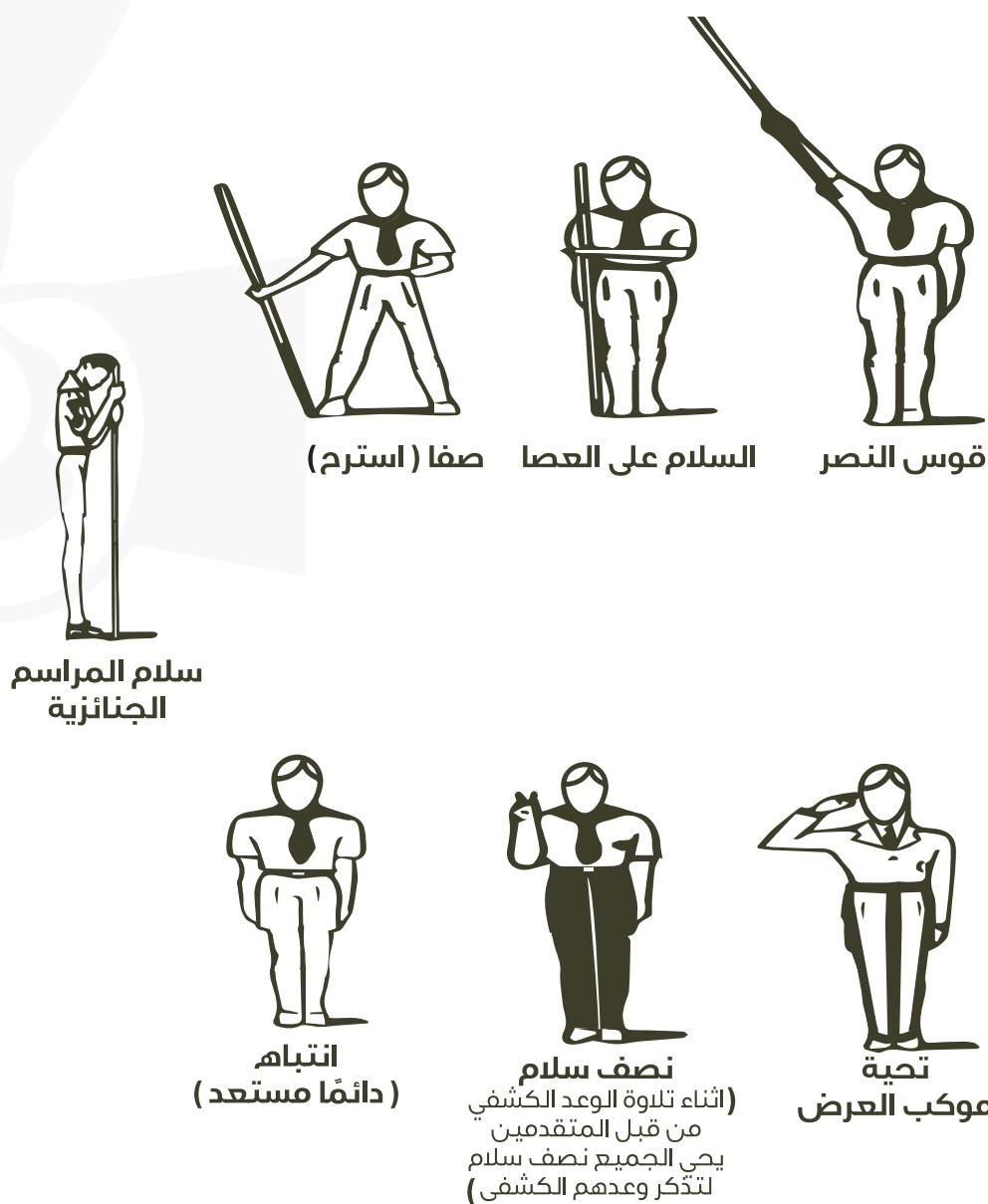
- لكل القادة والعرفاء أيضًا إذا كان كشافًا عاديًا.
  - لكل قادة جمعيات الكشافة والمرشدات المشهورة في الخارج.
  - السلطات الكنسية.
  - للعلم المصري وكذلك لأعلام الكشافة والمرشدات التي يحملها أعضاء مثبتين ولهم كيانهم.
  - للسلطات المدنية والعسكرية في المناسبات الرسمية.
  - أثناء غناء النشيد الوطني والأنشده الوطنية الأجنبية.
- \*\*\* أثناء السير في عرض للفرق أو الطليعة يحيى القائد فقط أو العريف. الكشافون يكتفون بإدارة رأسهم تجاه الشخص الذي يجب تحيته ما عدا الحالات التالية :
- قوس النصر: تتم في الأفراح أو عند مرور شخصية مهمة ذات شأن : صفين من الكشافين يكونون سياج ويؤدون التحية بالعصا المرفوعة وتحدد قوس النصر حيث يقوم كل كشاف بلمس عصا زميله الذي أمامه ولا تؤدي إلا في الهواءطلق.

## المراسم الجنائزية :

- في حالة مقابلة موكب جنائزي : باشارة من القائد تحنى الرأس.
- سياج لمروء موكب جنائزي : تمسك العصا بكلتا اليدين (اليد اليمنى فوق اليسرى وتقربياً على ارتفاع الوجه) وتحنى الرأس على العصا. يحرص على أداء الحركة بطريقة جماعية.
- حرس لموكب جنائزي : عصا تحت الإبط وطرفها المدبب تجاه الأرض.
- في حالة جنازة أي فرد أو قائد من الكشافة يتم غناء أغنية الوداع على شرفه.

ملاحظات :

- إذا قابلنا بالصدفة الشخص الذي يجب أن نحييه تبدأ التحية قبل المرور أمامه بأربع خطوات وتمتد حتى نتعداه.
- إذا وجب مواجهته، يتم التوقف أمامه بثلاثة خطوات، الصدر مستقيم، الكعبين مضمومين (يتلمسون بخبطه بسيطة) ونقوم بأداء التحية بالنظر إليه جيداً وجهاً لوجه.
- إن سلام الجوالين هو نفس سلام الكشافين.
- الجوال يحيى على العصا ذات الشعوبتين.



## **التعريف الشخصي أمام قائد :**

- كل كشاف، جوال أو شبل يأتي ليقدم نفسه إلى قائد لا يعرفه يقوم بتحيته وينطق باسمه واسم عائلته فقط وليس السوشاوم (الاسم الحركي) ويشير إلى فرقته (عن طريق رقمها) مثال : ادمون طنوس - الثالثة بالقاهرة.
- نفس الشيء بالنسبة لقائد أعلى منه رتبه ولا يعرفه.

## **تحية العلم :**

- في المخيم يرفع العلم منذ لحظة الوصول إلى أرض التخييم وكذلك كل صباح في الاجتماع الأول وتدخله كل مساء مع غروب الشمس.
- في دار الندوة، الاستخدام المثالي هو رفع العلم في بداية الاجتماع العام وادخاله في نهايته.
- تطلق صرخات الطلائع قبل رفع العلم في الاجتماعات.
- تطلق صرخات الطلائع عند الاستيقاظ في المخيمات.

## **الآداب العامة (الاتيكيت) الدولية للعلم :**

- إذا كان يجب تنكيس العلم، يرفع ككتلة ثم يتم إنزاله إلى ثلث ارتفاع الصاري. وتتم نفس الإجراءات بالعكس في حالة إنزال العلم.
- عندما يكون هناك علمان أو أكثر من جنسيات مختلفة يجب أن يتم رفعهم سوياً ولا يمكن رفع واحد منهم فوق الآخر على نفس حبل الرفع. يجب أن تكون الأعلام لها نفس المسافات عملياً.
- يجب أن يتم رفع العلم الأهلي من مواطن من البلد الذي يمثله إلا في حالة نقص المكانيات.
- بمناسبة المخيمات خارج البلد، يجب أن يتم رفع العلم - إلا إذا كان هناك تعليمات بغير ذلك من قبل قائد من البلد صاحبة العلم - ويكون العلم الأجنبي بجانب العلم المصري وتتم نفس المراسيم الشرفية للعلميين.
- في أثناء عرض ما، أمام شخصية أجنبية. تحنى فقط أعلام الكشافة لتحيتها. العلم المصري لا يحنى إلا أمام رئيس جمهورية. تنفذ هذه التحية أثناء السير.

صيحة على شرف شخص :

يقف القائد أمام أفراده ويصيح وهو رافعاً يده : "يعيش فلان ..... يا ....."  
ويردد الأفراد معاً "يعيش"  
ويردد هرة ثانية "يا" - "يعيش"  
"يا ..." "يعيش" يعيش . يعيش.

## **السلوك (التصرفات) في الكنيسة :**

- تجنب كل حالات التفرد : نحن في الكنيسة لنصلح وليس لكي نظهر أنفسنا.
- في حالة الخدمة : عند رفع القرابين والمناولة يجب القيام بالركوع. يجب أن يتم اصدار صوت بالعصا.
- السلام بالعصا المرفوع لا يتم في داخل الكنيسة يمكن أدائهم مثلاً عند الخروج من الفرج أو عند مرور المطران.
- على الهيكل : أثناء كلام التقديس والإنجيل تنكس الأعلام الكشفية ويظل العلم الأهلي في وضع انتباهه ولا ينكس.
- لا يسمح بالدخول بالخنجر للكنيسة ولكن يترك خارجها.

## **عادات وتقالييد الكشافة :**

### **اليد اليسرى :**

- لا نسلم باليد اليسرى إلا على أعضاء الجمعيات الكشفية الحاصلين على الوعد وليس للمبتدئين أو للأشخاص غير الكشفيين بالنسبة لهؤلاء فإن السلام باليد اليسرى سيجعلهم مندهشين وقد يعتبروها إهانة.
- فلسفتها : اليد اليسرى هي اليد التي تحمل الدرع للحماية. فمعنى السلام باليد اليسرى هو ترك هذا الدرع ثم يتم السلام وهذا لا يحدث إلا عندما ثق في الشخص الذي نسلم عليه.

### **التسميات :**

- إنه من المعروف أن يعطى لكل قائد مثبت أو له مهام لرتبة تساوي على الأقل مساعد قائد وحدة لقب قائد ونفس الشيء بالنسبة للمرشد مهما كانت رتبته الدينية يطلق عليه "الأب"
- يتم النداء على الأفراد بأسمائهم وفي بعض الأحيان بأسمائهم الحركي (السوشام) ولكن لا ينادي عليهم أبداً بأسماء عائلاتهم .

### **عقدة منديل الرقبة :**

- من المعروف أن أحد أطراف منديل الرقبة يتم عقده في كل مرة يتم فيها ارتدائه في بداية النهار. تحل هذه العقدة عندما يقوم الكشاف بعمله الصالح اليومي.

### **البقيش : الراكمية :**

- لا يمكن لأى كشاف أن يقبل أية مكافأة عن خدمة قام بها.
- يعد هذا الرفض إجبارياً وصارماً : وذلك لأن تطبيقه الصارم من قبل كشاف انجليزي يأتى من بيئة اجتماعية متواضعة أرشد أمريكياً في شوارع لندن لفترة طويلة ظل اسمه غير معروف قد كان السبب وراء قيام الحركة الكشفية في الولايات المتحدة.

## **الاحسان :**

- عندما يذهب كشاف أو قائد لبضع ساعات في مدينة ليست هي مكان إقامته العادلة فإن الأخوة في الحركة تدعوا لاستقباله من قبل كشاف آخر في حدود الإمكانيات.

## **مكان الصلاة والصلب :**

- يجب أن تمتلك كل دار ندوة صليباً في مكان جيد.
- تتطلب العادة في المخيمات أن يكون هناك ركن للصلاة بسيط يتم إنشاعه في مكان هادئ مستقل عن الهيكل.
- كل طليعة يجب أن تثبت صليباً صغيراً على مدخل ركن الطليعة و الفانيون و داخل خيمتها.

## **أغنية اللقاء / الوداع :**

- تقال في انتقال فرد أو قائد من الكشافة إلى معسكر الراحة و السرور.
- تكون بطابع حزين.
- في نهاية حفلات السمر والمخيمات والاحتفالات.
- يجب أن تتجنب أن تكون مؤثرة فالواقع سريعاً و سعيد لا يوجد أية حركة بالذراعين أثناء المقطع أما بالنسبة للقرار فقط يصاحبها حركة للذراعين من الأسفل للأعلى.

## **دفتر اليوميات :**

- كل طليعة، فرقه، زمرة، عشيرة، مجموعة، منطقة إلخ يمكن لها أن تمتلك دفتر يوميات يدون فيه الأحداث المهمة مصحوبة بالرسم والصور والكرتون إلخ...
- هذه الكراسات تحفظ تاريخ الوحدة وعاداتها وتقاليدها وفكها.

## **النظام العام :**

- يرتكز النظام الكشفي على الانضمام الحر والكامل.
- إلا إنه في حالات نادرة فإن السلطة الكشفية يجب أن تُعرف السلوك القويم لأعضاء الحركة سواء بتشجيعهم بمكافأة سواء بمكافحة السلوك السوء بأسلوب العواقب الخاص بالحركة.

## **المكافآت :**

- المكافآت العميقه للكشاف الحقيقي : أن يفعل ما يجب أن يفعله وأن يمتلك قلبه بالفرح في خدمة الله.
- من أجل هدف نفسي يمكن للقائد أن يجسد هذا الفكر(المكافآت)، لذا فهو يمتلك أكثر من وسيلة : مقولات حول نظام الوحدة والمنطقة والحركة ، خطابات تهنئه أو شكر إلخ ...

## **أسلوب العواقب :**

- في حالة عدم احترام النظام بصورة مُشينة، أو رفض تطبيق القواعد الكشفية، فإن السلوك السيء من الممكن أن يزرع القلق بين أعضاء الحركة ولكن لا يجب أن يتخلل أسلوب العواقب إهانة شخصية.
- أسلوب العواقب هو أسلوب مبني على أن يتحمل الشخص عواقب سلوكه السيء ويكون من جنس فعلته ولذلك يكون مبالغًا فيه.
- يسمح بايقاف مؤقت أو فصل مؤقت أو فصل نهائي ولكن لا يسمح بتجريد الوعد الكشفي تحت أي ظرف.
- القرارات التي يتم إصدارها لا يتم الإفصاح عنها إلا إذا كانت السلطة المسئولة ترى أهمية ذلك للصالح العام.

## **القواعد المشتركة :**

### **التدخين :**

- لا يجوز للكشاف التدخين أثناء إرتداءه، الذي الكشفي أو داخل دار الندوة أو داخل المخيمات.

### **إرتداء الذي الغير رسمي :**

- إن الذي مخصص للخلاء والممارسة العملية للحركة الكشفية لذا فإن كل عضو في الحركة يجب عليه إرتداء الذي المدني في كل الرحلات الخارجية خاصة إذا ما كان سيزور أماكن عامة (مسرح - سينما - ...)
- لكن هذه القاعدة لا تطبق على المجتمعات الكشفية الهامة أو خلال حفلة يقوم بها أعضاء الحركة في قاعة عرض.

# مراسم تسليم القيادة العامة لحركة كشافة و مرشدات وادي النيل

- دخول المجموعات الكشفية (كروكي -)
- صيحات المجموعات
- هيئة القيادة حسب التسلسل الهرمي لكشافة و مرشدات وادي النيل :
- القائد العام في المنتصف وعن يمينه رئيس الاتحاد وعن يساره الأمين المرشد و القادة العموم السابقين وبعض قادامي الحركة.
- يقف القادة الذين سوف يتم تعيينهم في خدمتهم داخل مجموعاتهم عدا الذين لهم خدمات حالية بالمركز العام.

حملة اعلام المجموعات															تشكيل الجمع العام														
نواب و مساعدين قادة الشعب و لفيف الإداري																													
صاري العلم	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
في شعبنا	في شعبنا	في تطوير	في نادي علم	في منتدى	في بوابة	في معاشرة	في عالم سلوكي																						
4 Alex																											1		
3 Alex																											2		
2 Alex																											3		
1 Alex																											4		
18																											5		
17																											6		
	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7																			

كلمة القائد العام

شرح المراسيم

مراسم تسليم القيادة

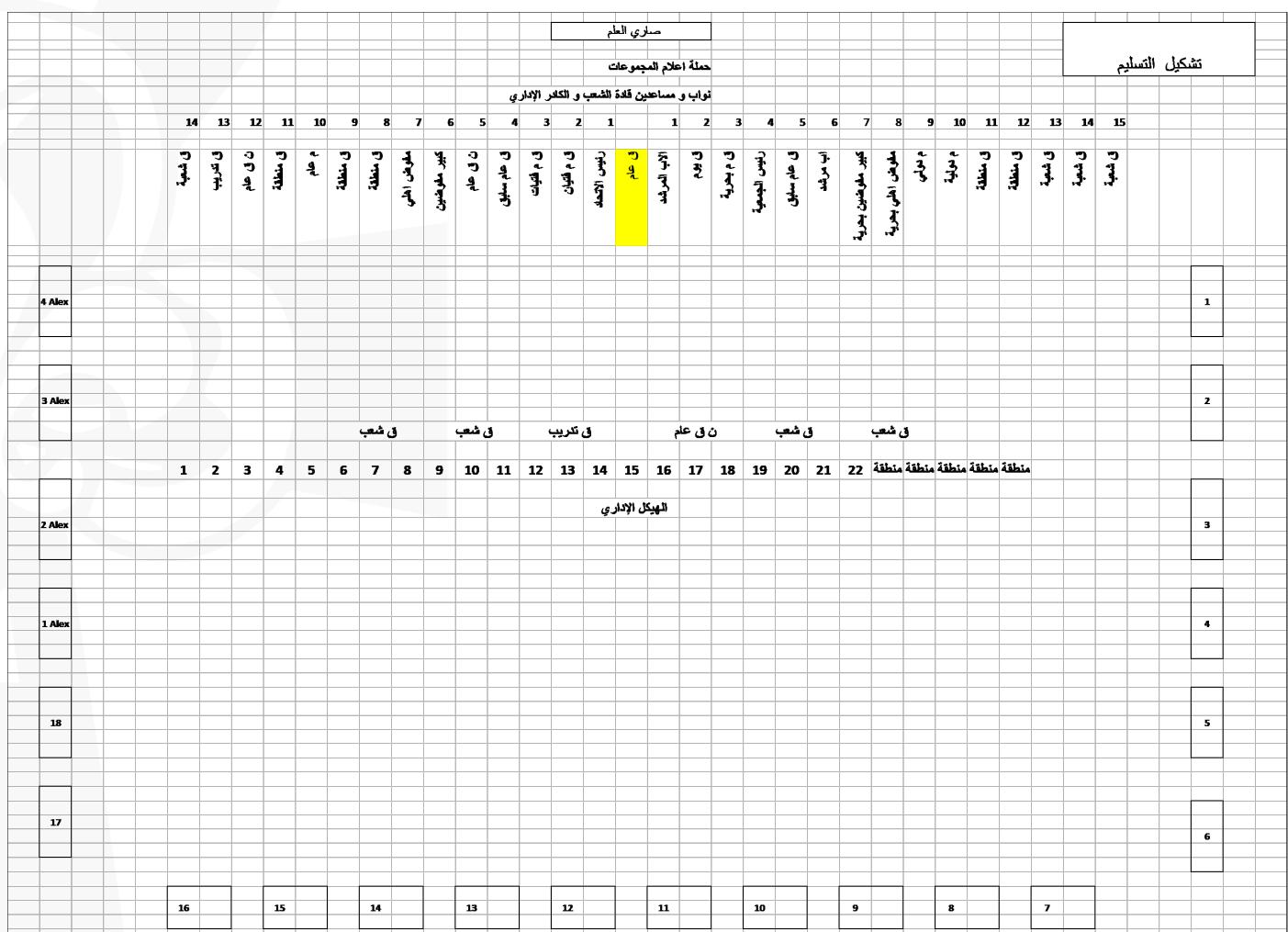
ينادي القائد العام على قيادة المركز العام:

- نائب (أو نواب) القائد العام
  - قائد التدريب
  - قادة المناطق
  - قادة الشعب
  - قادة المجموعات
  - القادة الإداريين

يقف الجميع كل في مكانه أمام القائد العام.

يشكر القائد العام أعضاء القيادة ويقدم كلمة بسيطة للقادة.

ويأخذ صورة تذكارية مجتمعة ملهم (كروكى ٢) :



- يعيد كل قائد شارته للقائد العام ويعود إلى عشيرته.
- يسلم كل قائد مجموعة علم مجموعته الذي يسلمه القائد العام لحد أفراد المجموعة ويقف خلف هيئة القيادة ويعود القائد إلى عشيرته.
- يقوم القائد العام بإزالة علمه من على الصاري وتطبيقه.
- يسمى القائد العام القائد العام الجديد بعد عرض كيفية اختيار القائد الجديد.
- تحية وتسليم / تلبيس شارة القائد العام للقائد المنصب.
- تحية كشفية (يقف جميع أفراد الحركة وضع تحية كاملة أثناء تلبيس الشارة).
- يسلم القائد العام السابق ممتلكات الحركة :
  - ختم المركز العام و ختم القائد العام.
  - مفتاح مقر المركز عام.
  - عقد مقر المركز العام.
  - الميزانية.
  - السكرتارية.
  - اللائحة.
  - المناهج.
  - العهدة.
  - أعلام المجموعات.
  - علم القائد العام.
- يقف القائد العام السابق مع هيئة القيادة.

### **مراسم تسلم القيادة العامة**

- يقوم القائد العام بتعليق ورفع علم القائد العام بمساعدة القائد العام السابق.
- يسمى القائد العام قادة المركز العام :
  - نائب (أو نواب) القائد العام.
  - قائد التدريب.
  - قادة المناطق.
  - قادة الشعب.
  - القادة الإداريين.
  - قادة المجموعات.
- يسلم كل قائد مجموعة العلم الخاص بمجموعته - يستلم كل قائد شارته ويقف في مكانه (كروكي<sup>(٣)</sup>).
- يشكر القائد العام لأب المرشد والحضور.

حملة إعلام المجموعات															تشكيل التسلم													
نواب و مساعدين قادة الشعب و الكفر الإداري																												
14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
في شعبية	في عدن	في منفذة	في عدن	في منفذة	في منفذة	في منفذة	في منفذة	في عدن	في عدن	في عدن سلفي	في عدن سلفي	في عدن سلفي	في عدن سلفي	في عدن سلفي	في عدن سلفي	في عدن سلفي	في عدن سلفي	في عدن سلفي	في عدن سلفي	في عدن سلفي	في عدن سلفي							
4 Alex																											1	
3 Alex																											2	
2 Alex																											3	
1 Alex																											4	
18																											5	
17																											6	
16	15	14	13	12	11	10	9	8	7																			

## وعد القائد العام

- ينادي قائد اليوم بالتحية الكشفية نصف سلام.
- يقف قادة المجموعات و قادة الشعب و حملة الأعلام وضع الوعد الكشفي.
- يضع القائد العام يده اليسرى أمام أعلام الحركة ويحيي بيده اليمنى.
- يقوم القائد العام بأداء وعد القائد العام :

"أجدد من كل قلبي وعدي الكشفي الذي نطقت به يوم انطلاقي التجوالي. وأعد اليوم علامة على ذلك وقادد عام لحركة كشافة ومرشدات وادي النيل : أن أقوم بواجباتي بإخلاص كمسيحي مؤمن، وأن أتبع و أن أساعد غيري أن يتبع لأنحة النظام الداخلي و تقاليد و مناهج حركة كشافة و مرشدات وادي النيل. وأن أتبع بكل أمانة قانون الكشافة، وأن أتفاني في خدمتي دون مقابل ."

- يعني الجميع أغنية الوعد.
- يقوم القائد العام بتقديم كلمة خاصة للقادة.
- يدعوا القائد العام السيد رئيس الاتحاد العام ليلقاء كلمته.

## **البركة الرسولية**

### **الأب المرشد**

- يتقدم جميع القادة عدا الأب المرشد و ضيوف الاتحاد العام والضيوف ٣ خطوات للأمام ثم للخلف در (قائد اليوم).
- يتقدم الأب المرشد خطوة واحدة.
- يركع جميع أفراد الحركة أمام المرشد العام ليباركهم بالبركة الرسولية.
- يتفضل بإلقاء كلمة.
- تعود القيادات الجديدة إلى أماكنها.

### **الصيحات الاحتفالية**

- يقوم أفراد الحركة بأداء الصيحات الاحتفالية احتفالاً بالقيادة الجديدة.
- كلمات تحية : كلمات تحية من قدمى الحركة وتقديم الهدايا والتذكارات.
- الانصراف : هيئة قيادة - انصراف

# دليل الزي الرسمي

## لحركة كشافة و مرشدات وادي النيل

أولاً: جميع افراد الحركة:

أ- الشارات الدسasية

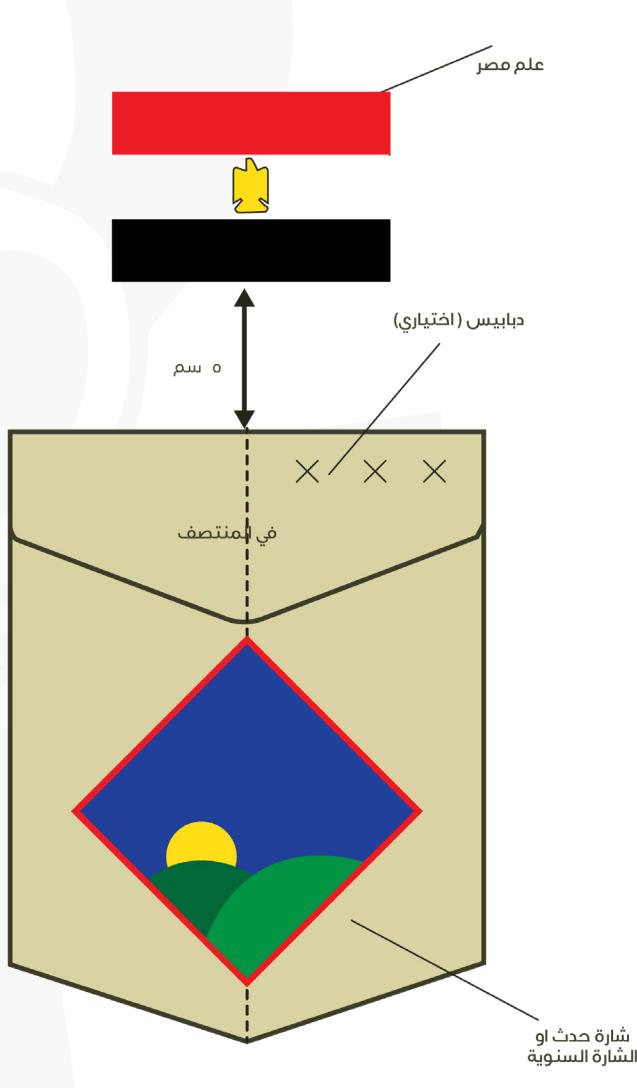


ملحوظة هامة:

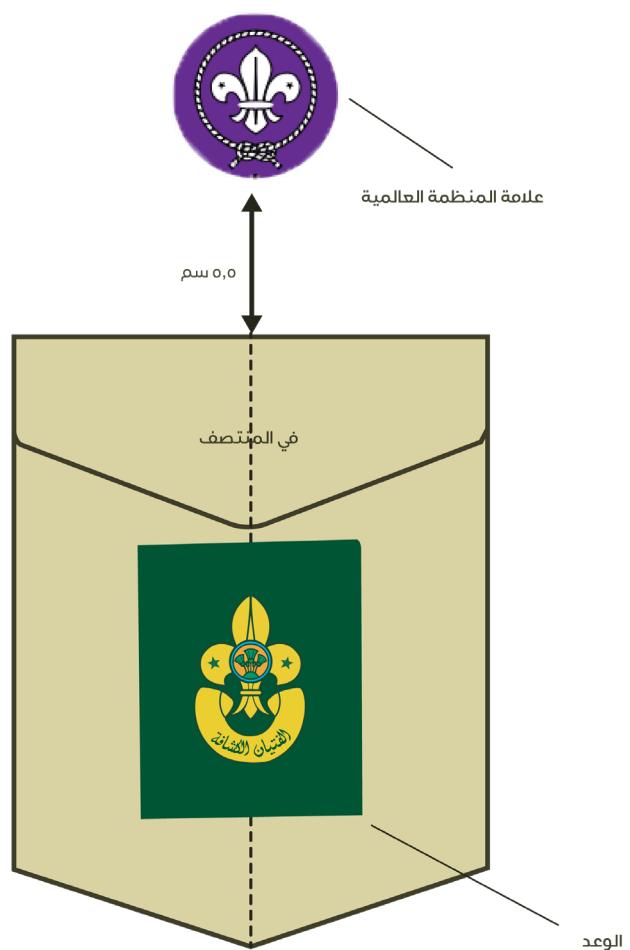
يجب على جميع افراد الحركة تخييط جميع الشارات التي حصلوا عليها مثل شارات الهوايات و اللوعد... إلخ، وعدم تثبيت تلك الشارات بأى نوع من انواع الدبابيس اطلاقاً

تلك هي الشارات التي يجب على جميع افراد الحركة ارتدائها في جميع الالوان و التي تتكون من شارة الكتف، درع وادي النيل و يوضع عليه شارة المجموعة او الانطلاق (ص.ا)، علامة المنظمة العالمية، علم مصر، الوعد و الشارة السنوية او شارة الحدث (مخيم ، لقاء ، ... ) و يجب عالتأكد ان جميع الشارات في منتصف الجيب او الذراع و ان المسافات كما هي موضحة أدناه

الجانب اليمين

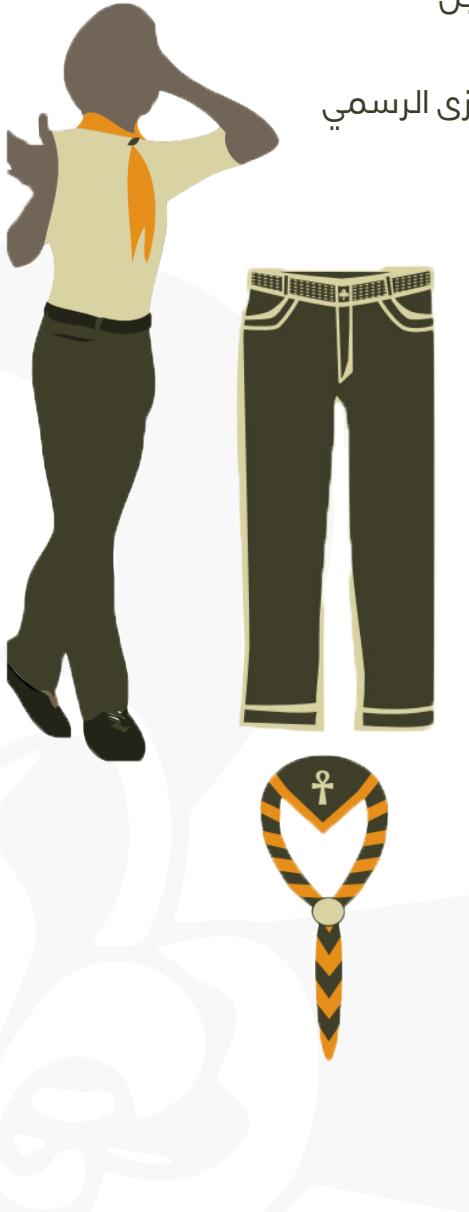


الجانب اليسير



## **بـ- البنطلون، الحزام، الحذاء، الفلار و الباج**

على جميع افراد الحركة الالتزام بإرتداء الملابس و الشارات الرسمية و ذلك حتى يتسعى لنا ان نظهر بمظاهر مُتحدة و فخر يوازي تاريخ حركة كشافة و مرشدات وادي النيل



اذا قضت الحاجة فيجب ارتداء حزام كشفي تتماشى الوانه مع الوان الزي الرسمي

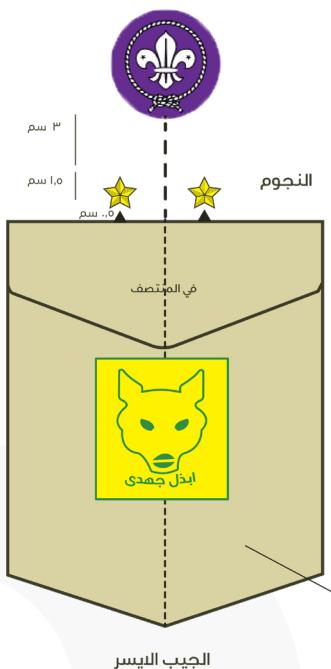


حيث ان ارتداء حزام غير كشفي يؤثر بشكل كبير في مظهر الزي الرسمي الكلى.

كما يجب ارتداء حذاء غير كاوتشوك كجزء من الزي الرسمي الكامل و يجب ان يكون لون الحذاء يتماشى مع الوان الملابس (كاكي، بيج،بني، اسود)



يتميز منديل (الفولار) وادي النيل بألوانه الزاهية المتعددة، و استخدام نفس قماشة البنطلون في تصنيعه، لذا يمنع اي فرد او مجموعة من اعادة تصنيع اي من ملابس او شارات وادي النيل منعاً باتاً

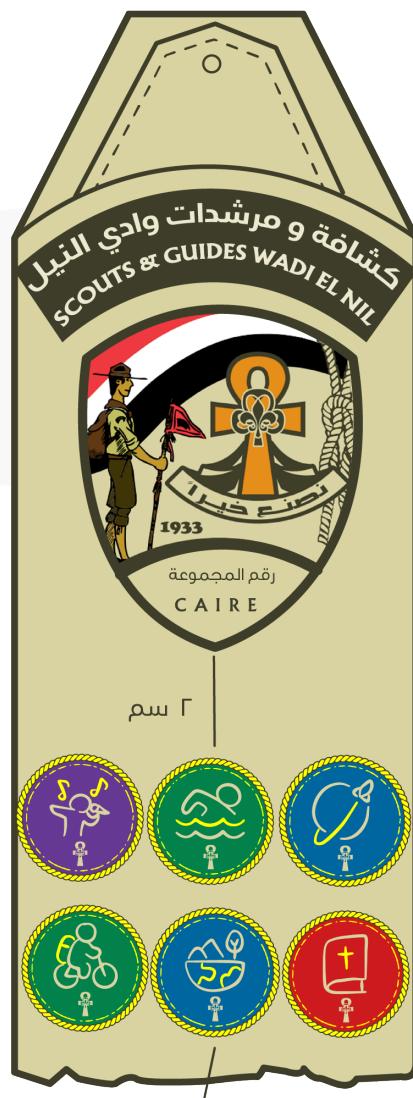


## ثانيًا: افراد زمر الأشبال و الزهرات:

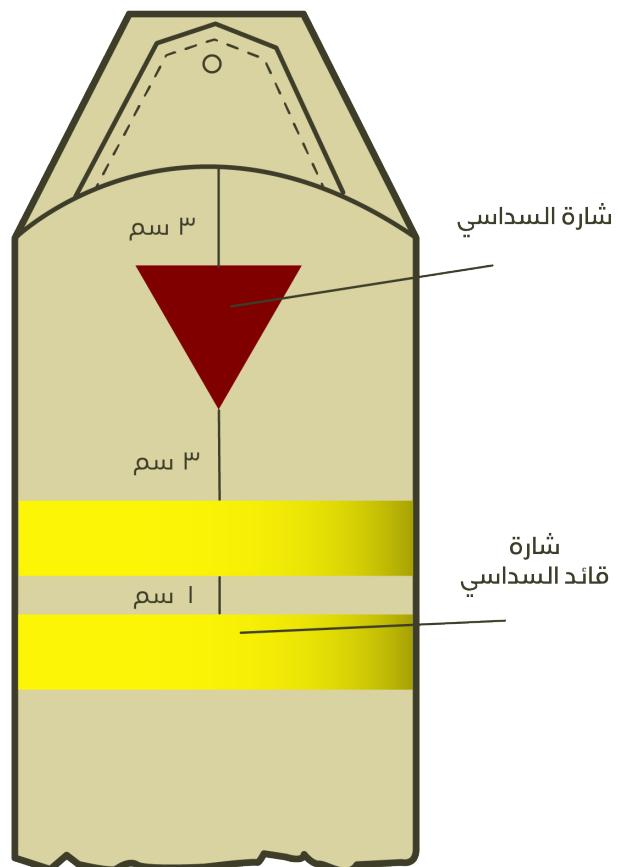
يجب التأكد ان جميع الشارات في منتصف الجيب او الذراع  
و ان المسافات كما هي موضحة ادناه  
اما النجوم فتوضع بالترتيب، النجمة الأولى يسار الناظر  
و النجمة الثانية يمين الناظر، و شارات الهوايات نبداء من  
المنتصف ثم الى اليسار ثم الى اليمين ثم الصف الثاني بنفس الطريقة

### شارات الكتف والذراع و المهايات

**الذراع اليمين**



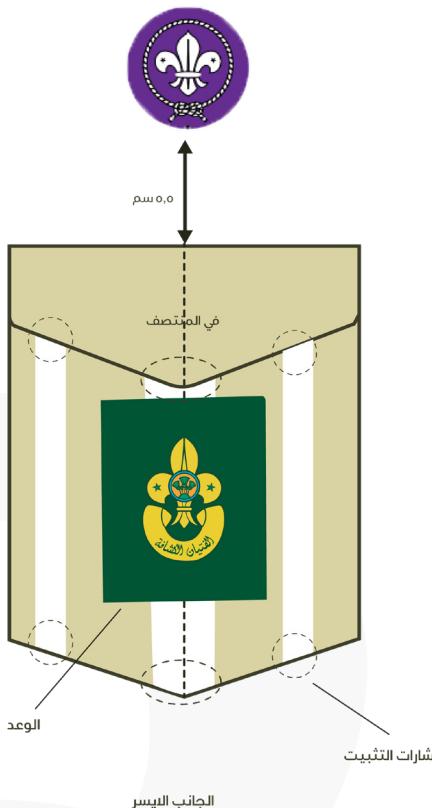
**الذراع اليسير**



شارات الهوايات

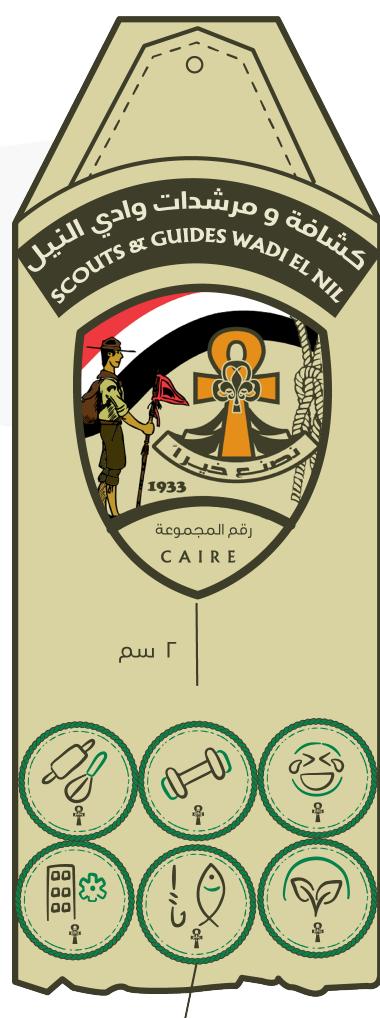
### ثالثاً: افراد فرق الكشافة و المرشدات:

يجب التأكد ان جميع الشارات في منتصف الجيب او الذراع و ان المسافات كما هي موضحه ادناه اما شارات التثبيت يجب ان تخيط بكامل الجيب من اوله الى اخره و قص الزياادات، وبالنسبة الى شارات الكشاف الدول و الثاني فيتم خياطتها من الجانب بعرض اسم مع ترك السكاب حر بداخله. و شارات الهوايات تبدأ من المنتصف ثم الى اليسار ثم الى اليمين ثم الصف الثاني بنفس الطريقة



#### شارات الكتف والذراع والهوايات

الذراع اليمين



الذراع اليسير

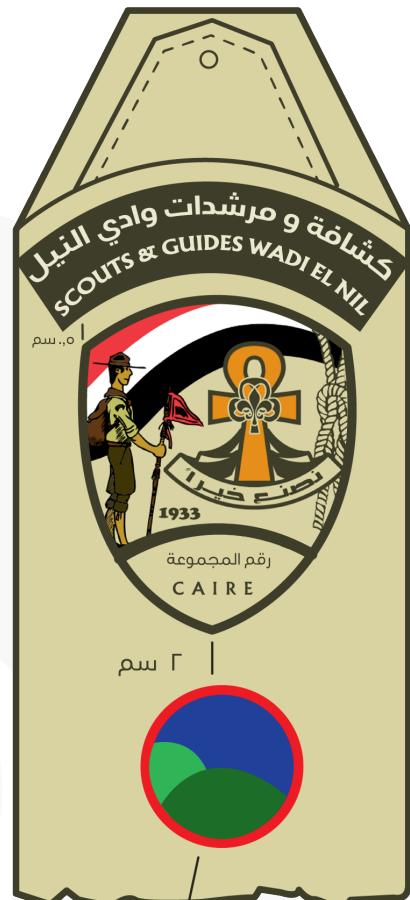


شارات الهوايات

# الذراع اليمين

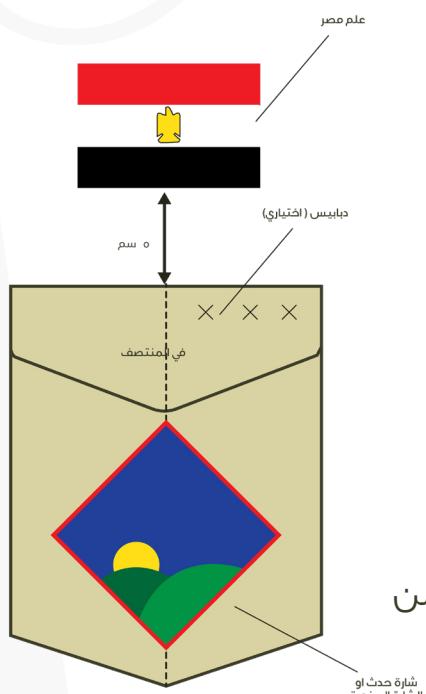
في المنتصف

**رابعاً: افراد عشائر الجوالة و الجوالات:**

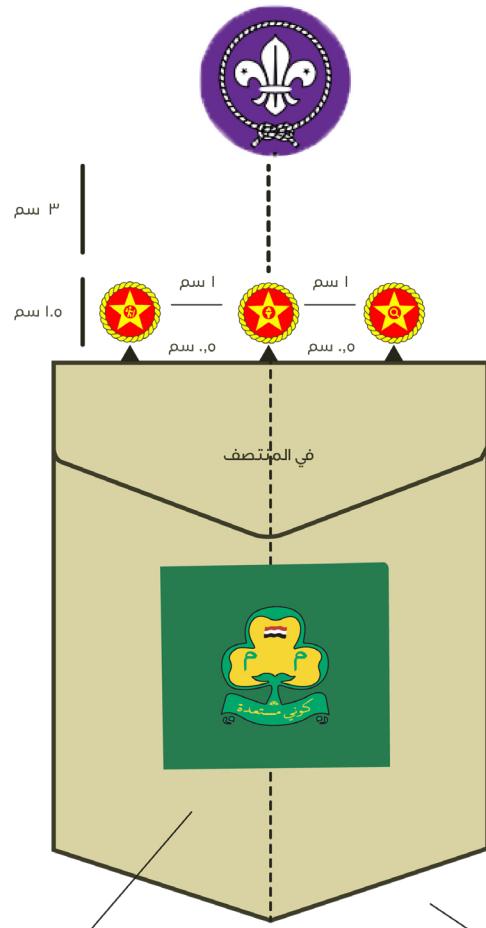


شارعة الحدث

الجيوب اليمين



شارفة حدث او الشارة السنوية



شارات التثبيت

الجانب اليسير

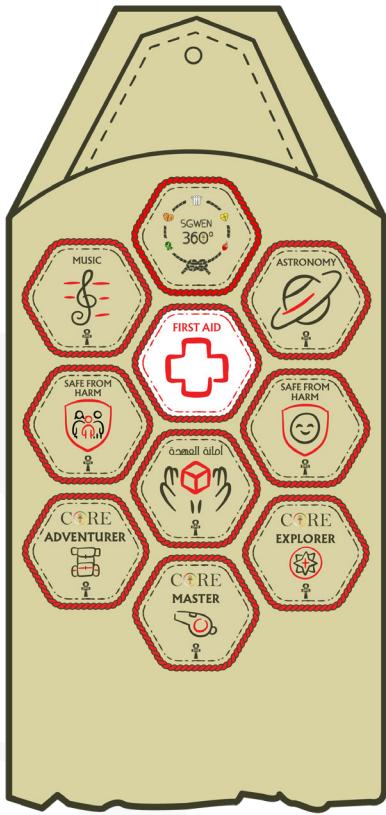
الوعد

في المنتصف

٣ سم  
١.٥ سم  
١ سم  
٠.٥ سم  
١ سم  
٠.٥ سم  
١ سم  
٠.٥ سم

يتم وضع نجوم مرحلة الجوالة بالترتيب الآتي:  
في المنتصف ثم يسار الناظر و أخيراً يمين الناظر  
و بما أن لا يوجد شارات الهوايات في مرحلة الجوالة  
فيتمكن وضع شارة حدث أو مخيم ما باسفل شارة الكتف  
بخلاف أو عوض عن المكان الأصلي لتلك الشارة و هو الجيب اليمين

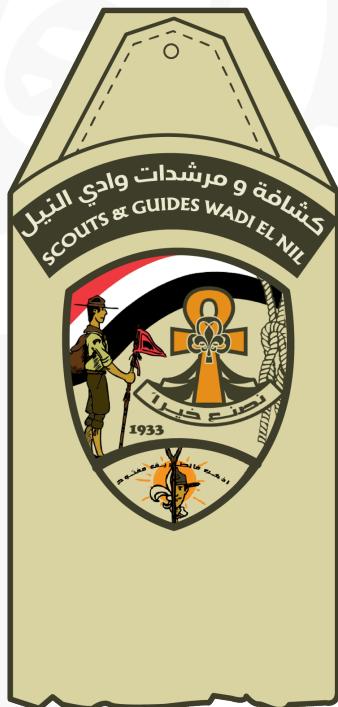
يحصل القادة و القادات على بادجات تدل على التدريب الذي حصلوا عليه من خلال مدرسة القادة و الكورسات المتخصصة



### **سادسًا: قيادات المركز العام + القادة المنطلقين:**

من المعروف ان جميع القيادات العليا في مكتب المركز العام لا يرتدون اسكالبات تعريفية مما يخلط الامر على الافراد لذا يرتدي كل قادة المركز العام شارات تعريفية بخلاف من يرتدون الاسكالبات.

الذراع اليمين



الذراع اليسير



عند انطلاق اي من قادة او جوالين حركة كشافة و مرشدات وادي النيل فهم ينطلقون ايضًا من مجموعتهم لذا سيتم تبديل شارة المجموعة بشارة المنطلقين



# DO'S & DON'TS

## شعبة البراعم



 SCOUTS &  
GUIDES  
WADI  
EL NIL



- ✓ سلام قادة البراعم مثل سلام الأشبال.
- ✓ الجوالين الملحقين يسلموا سلام الجوالة.
- ✓ عند السلوك الغير لائق ، اشرح للبرعم ما هو الخطأ الذي فعله بوضوح وما هي العواقب ببساطة .
- ✓ قم بتقدير كل التقدم الذي يقومون به حتى لو كان بسيطا ، شجعهم طول الوقت
- ✓ كل طفل مختلف و مميز بطريقته الخاصة ، تعرف عليهم بشكل شخصي
- ✓ العب وشارك في الأنشطة التي يقومون بها.
- ✓ تذكر أن الأطفال سوف تتذكر أية من الكلمات والإيماءات الخاصة بك لذا يرجى توخي الحذر.
- ✓ النزول إلى مستوى نظر البراعم عند التحدث معهم .
- ✓ التزم بأتفاقيك مع البراعم
- ✓ تهذيب البراعم يكون بجلوس البرعم بمفرده دقة واحدة لكل سن من عمره (لو عنده 3 سنين يجلس 3 دقائق بمفرده) بعيداً عن بقية البراعم تحت ملاحظة القائد و الهدف من ذلك ان يفكر البرعم في الخطأ الذي قام به .

• لا تستخدم العنف أثناء التعامل والتحدث مع البراعم



- لا تصرخ في البراعم
- لا تستخدم هاتفك أثناء اجتماع البراعم
- لانعقاب البراعم
- لا تفضل برعم على آخر، ولا تمييز في المعاملة لأي سبب
- لا تقوم باى حركة لا تليق في التعامل مع الأطفال ، و مبادئ الكشافة العامة
- لا تقول شيئاً لست متأكداً منه، وإنجابتكم تكون أنك لا تعرف وانك ستبحث عن الجواب و تشارکهم به في الأسبوع التالي.
- لا يجلس البرعم علي رجلك ، و لا تحمله الا اذا رأيت الضرورة القصوى لذلك .
- لا تستخدم أسلوب المقارنة لأي سبب ، حتى لو بغرض التشجيع

## DO'S & DON'TS



# DO



## شعبة الأشبال و الزهرات

## DO'S & DON'TS



# DO

## شعبة الأشبال و الزهرات

## التعبير و التشجيع

استعمل اسلوب التشجيع الايجابي و منش بصفات ملموسة بدلاً كلمة شكلك حلو انها ردة ، ممكن اقول شكلك نشيطة / نشيطة انهارده او حاجات من هذا القبيل

لازم ابدي اهتمامك با موضوع الشبل او الزهرة بيتكلموا فيه مهما كان من وجهة نظرى منش مهم بس بالنسبا له مهم و لازم اشاركه اهتمامه ده .

اتكلم معاه و افهم ماله و بيعطي ليه و عادى انه يعطي و يعبر عن مشاعره بالطريقة المناسبة له ، ولو حابب يعطي و ماينكلمش دلوقتي ، اسيبه يعطي و انا جنبه و اصبر عليه لحد ما يكون مستعد يتكلم

## التعبير و التشجيع

مش المفروض اني أعطي تعليق على شكل او مظهر او حاجة مادية او ملموسة ولا حتى لو بتعليق لطيف

# DON'T

## التعبير و التشجيع

ماتقللش ابداً من حاجة بيكولها شبل او زهرة

ماتترىقش على طفل انه بيعطي او بيعبر بطريقته

## عواقب الاطباء

مفيش حاجة اسمها عقاب، فيه

"عواقب او نتيجة الفعل"

مفيش عقاب كبير على حاجة صغيرة

# DON'T

## عواقب الاطباء

مينفعش أفاجن الطفل بالنتيجة حسب مزاجي مش متفقين عليها من الاول

مينفعش عقاب أو نزع للشبل / الزهرة قدام الباقيين

## DO'S & DON'TS

DO



## شعبة الأشبال والزهرات

## DO'S & DON'TS

DO



## شعبة الأشبال والزهرات



### القادة \ Cadre

- لازم الكادر يفضل وحدة واحدة قدام الافراد و يكون في اتفاق و تفاهم على كل حاجة عشان الاطفال بتحس بالخلافات و عدم الاتفاق بين القادة

- لو حصل و قائد غلط و هو بيقول معلومة للأفراد ، اتكلم بعدها مع القائد و نصلح الحاجة دي للأفراد بعدها في نفس الاجتماع ، و المرة اللي جايّة تنفق و نركز في كل حاجة عشان مايحصلش موقف كده تاني

DON'T



### القادة \ Cadre

- متطلعش حد من كدرك غلطان قدام الأفراد حتى لو كان بيقول حاجة غلط



### سلوكيات \ التعامل مع الأفراد

- لازمتأكد ان الفرد الجديد اتعرف على بقية الاشبال والزهرات و انه يندمج معاهم و هم كمان عرفوهم
- محاجين نفهم الفرد ليه لازم يجرب الاكل الجديد اللي مش بيحبهم، و بعدين يقرر مش عاجبه او لا ، و اكون عامل حسابي في حاجة بديله للاكل مش بعمل نوع واحد بس
- امهد للفرد انه هينتقل للمرحلة الأخرى و اكون بشجعوه و افهمه الحلو و اشرح له انه ممكن يلاقي حاجات جديدة غير اللي اتعود عليها و انه هيجرب الحاجات الجديدة و ينبعط بالتجربة و انه هيتعلم حاجات جديدة

DON'T



### سلوكيات \ التعامل مع الأفراد

- الاشبال و الزهرات بيكونوا متواترين جداً و خايفين من المرحلة الانتقالية للفرقة و المرشدات - مش المفروض انقلهم صورة غير واقعية ولا اني استهتر بالاحساس ده.



## DO'S & DON'TS

DO



## شعبة الأشبال والزهورات

### سلوكيات ١ التعامل مع الأفراد

- اشجع كل الأشبال من غير ما ابين ان حد اشطر ولا امدح حدد بعينه ممكن اقول فلان انهارده نشيط و علان انهارده مركز مثلا و كل واحد اقوله حاجة كل الأطفال متساووين في المعاملة \ لو في مسابقة كله بيكتب عشان شارك
- لازم تعمل وقت لكل شبل و زهرة يجي يتكلم معاك و الوقت ده اانا بسمع كوييس و سايب كل حاجة تانية و بتفاعل معاه و مركز معاه بكل طاقتك عشان يحس بالاهتمام
- لازم التزم بكل حاجة بقولها للأفراد و اعملها قبلهم علشان أخليهم يعملوها (طريقة التعلم بالنموذج اهم من الكلام)
- اسألهم لو ينفع اشلهم او ابوسهم او احضنهم علشان مختنقش المساحة الشخصية بتاعتتهم (في اضيق الحدود و اشرح للفرد انه مش كل حاجة مقبولة بالنسبة له ، ممكن تكون صح ( الطفل ممكن يكون مش عارف الحدود الصحية ليه في كل حاجة )
- قول للفرد انك هتدور و تحاول تلقي اجابة علي اللي انت مش عارفه و ترجع للطفل تاني و مهم اوبي انك ترجع عشان الأطفال مش بيننسوا الحاجات دي



### سلوكيات ١ التعامل مع الأفراد

- لا تمدح في طفل واحد فقط كثير علشان نجح في حاجة او تفضل حد على الباقي
- لا تنشغل بأي حاجة أثناء الحديث مع شبل او زهرة
- متوعديش بحاجة لطفل و متعلمهاش

DON'T

### سلوكيات ١ التعامل مع الأفراد

- لا تبالغ في الهزار باليد ، او التعبير بالتلامس (حتي يأذن الأفراد )
- متنقوليش للولاد على حاجة يعملوها و انت تعمل عكسها (البسوا اليونيفورم و انا مش لابسه )
- متنقوليش اجابة لطفل بيسألك فيها و انت مش عارفة الاجابة



# شعبة الكشافة و المرشدات



DOS



DON'Ts



## مراسيم

الذي الرسمي كامل في  
رفع العلم  
زي رسمي او قميص عند  
استلام الوعد

لا يسمح بتعليق الوعد على  
تن شيرت ولو بشكل مؤقت



التأكد من كل خطوات المراسيم  
قبل البدء فيها  
و شرحها الافراد بدقة لفهمها  
و فى حالة التساؤلات يتم الرجوع للشعبة  
و ابلاغها بمواعيد المراسيم قبلها بوقت كافٍ

لا تسلم الشارات للفرد  
في يده و لكن يجب ان  
تعلقها على القميص و  
الجاهزية بالدبابيس

الاستقبال الجيد لضيف الاجتماع بالترحاب  
بتعریفههم على الافراد و شكرهم و دعوتهم  
للمشاركة ان امکن و التعريف يكون بالاسم و  
الرتبة

لاتؤجل استلام الشارات للكشاف  
و المرشدة الى الحفلة السنوية ،  
يجب تسليمها بعد اتمام الشارة  
مباشرة لاعطاء الاهتمام الكافي  
و التقدير للفرد لحصوله على  
الشاره

عمل مجلس شرف بشكل دوري  
اول و آخر الفترة

لا يقرأ نص الوعد من  
ورق او موبايل ، يجب أن  
يحفظه الفرد و يفهمه  
جيداً قبل المراسيم



# شعبة الكشافة و المرشدات



DOS



DON'Ts

## اجتماعات

الذي الرسمي  
كامل طول اليوم  
لقائد اليوم

لا يتم اثارة أو توضيح  
مشاكل الكادر امام الافراد  
و لا يتم التقليل من شأن  
أحد افراد الكادر ولو حتى  
على سبيل المزاح



ممنوع منعاً باتاً الهزار باليد



في الاجتماعات يتم احترام  
الهرم القيادي : من يتحدث  
بالنيابة عن الطليعة الى قائد  
الفرقة هو العريف فقط

لا تقام مسابقات / تحديات  
بين كادر الفرقه و الافراد  
لأن الكادر ليس ندا للافراد

يتم نداء كل قائد بالكادر حسب  
رتبته chef, assistant,routier

عدم الغاء أي اجتماعات على  
الارض الا للضروره القصوي  
و بعد ابلاغ الشعبه



# شعبة الكشافة و المرشدات



DOs



DON'Ts

## قواعد عامة

تعامل الكادر سوياً داخل و خارج  
الاجتماع بكل احترام و تقدير  
و يتم مناداة القائد "شف" في كل  
الوقات

عدم اعاده توزيع اعضاء  
الطلائع بعد انتماهم لها الا  
في حالة الضروره القصوي  
و موافقه الشعبه

يتم انتقال الكشاف / المرشد  
بعد الحصول على كشاف ثاني  
علي الاقل

عدم المقارنة بين الافراد  
لأي سبب حتى لو بغرض التشجيع  
و لا تقوم بالتمييز  
في المعاملة بينهم لأي سبب

قوم بتشجيع افرادك طول  
الوقت ، و تقدير كل ما يقوموا  
به من افعال حتى البسيط منها

لا تستخدم هاتفك اثناء  
الاجتماع إلا للضرورة  
القصوى

العريف الجديد على  
طليعه يكون من  
افرادها



لا تقول معلومات لست متأكد منها،  
الافضل ان تكون اجابتك علي اسئلة  
الافراد : إنك ستبحث في الامر  
و ستشارکهم بالاجابة الاسبوع القادم



# شعية الجوالة و الجوالات



كن القديس المتعب كما قال  
القائد چورج فاضل  
في كتاب  
مذكرات زعيم "رھط" ، اي كن الصديق  
المقرب الزعيم المحبوب لهم  
كقائد ، وفي نفس الوقت  
الشخص الذي يطلب منهم  
المهام التي تساعدهم في  
مسيرتهم و مسيرة افرادهم

رائد الرھط هو قلب و عين و  
لسان قائد العشيرة في الرھط



## DO's

اللتزام بالزي الرسمي في جميع المراسم

### مراجعة كل المراسم قبل تنفيذها

و فهمها جيداً  
وجود أغنية الانطلاق في بداية  
مراسيم الانطلاق وفي اخرها

### تفعيل السوشام بعد الميثاق

رائد الرھط يتواصل مباشرة مع  
افراده على الاقل مرة اسبوعياً  
بشكل شخصي

### الاهتمام بكتيب الطريق "carnet de route "

الاهتمام بالعهد التجوالي المتغير علي ان  
يكون مناسب لاحتياجات الرھط



## DON'T's

لا يتواجد رائد الرھط بجانب قائد  
العشيرة أثناء الاجتماع وانما يدخل  
إلى الاجتماع مع رهطه

لا يتم قراءة الوعد  
من ورق ، حفظ  
كل الوعود في كل  
المراسيم إلزامي

لا يتم عمل الميثاق علي علم  
المجموعة  
يجب ان يكون الميثاق على  
علم مصر فقط

# شعبة الجوالة و الجواولات



كن القديس المتعب كما قال القائد چورج فاضل في كتاب مذكريات زعيم "رهط" ، اي كن الصديق المقرب الزعيم المحبوب لهم كقائد ، و في نفس الوقت الشخص الذي يطلب منهم المهام التي تساعدهم في مسيرتهم و مسيرة افرادهم

رائد الرهط هو قلب و عين و لسان قائد العشيرة في الرهط



## DO's

- استغل مع الجوال /  
الجوالة من أول يوم على  
الأختيار.

- ساعد الجوال / الجوالة  
بأنك تديله الوسائل  
و التكوين اللي تساعده  
على اتخاذ القرار.

- ثقتك في الجوال /  
الجوالة هتحسسه انه يقدر  
دائماً يعطي أكثر.



## DONT's

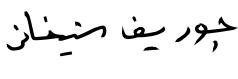
"العرب مش واحد صاحبك " أكد دايماً على الجوال أهمية دور العرب لأنهم العصا أو الكشاف اللي بيساعد الجوال / الجوالة في مسيرته

" المراسم مش مجرد كلام يقرأ من الورق " دائمًا تكون متتأكد لفهم الجوال / الجوالة للكلام اللي بيقولوه في المراسم علشان ماينتهوش ، و يقدر يعيشه و هو ده هدفنا

# الاعتمادات

القائد العام (٢٠١٦ - ٢٠٢٣)	القائد العام (٢٠١٩ - ٢٠٢٦)	القائد العام (٢٠٢٥ - ٢٠٣٢)
هاني البيلوني 	جيانت كارلو ريسبيولي 	سعد إحسان 

قائد التدريب (٢٠٢٣ - ٢٠٢٤)	
	أمجد اسكندر

هيئة التدريب	
جوريف سينيان 	جوزيف شيخاني
أمجد باسم 	أمجد باسم
ستيفن عجايني 	ستيفن عجايني
فادي وحيد 	فادي وحيد
فادي صفت 	فادي صفت
مورين عجيب 	مورين عجيب
وسيم بدیع 	وسيم بدیع
نتالی طوف 	نتالی طوف

## نائب قائدة التدريب

كريم مشرقي

قائد شعبة الجواة و الجوالات	قائد شعبة الكشافة والمرشدات	قائد شعبة الأشبال والزهرات	قائد شعبة البراعم
ساندرا جمال	DALIA AKRAM	ROBIER KHALIL	ANDRIYA ESSAM

القائد العام	نائب القائد العام	قائدة التدريب / نائبة القائد العام
فوزي الأسمري	أمجد اسكندر	نانسي ناشد



## تواصل معنا

تليفون: 0122 883 6517  
البريد الإلكتروني: info@sgwen.org  
الموقع الإلكتروني: www.sgwen.org

## العنوان

٧ شارع يوسف القاضي، ارض الجولف  
القاهرة، مصر



@scoutswadielnil

# هذه الكتبيات

هي نتيجة لمجهود و بحث و كتابة و تعديل  
اجيال متواصلة من القيادة ممن خدموا في  
المهيئة الفنية في كشافة و مرشدات وادي النيل، تحت  
القيادات المتواالية من القيادة العموم للحركة  
و هذه النسخ المعدلة التي بين أيديكم، ما هي إلا  
ثمرة لهذه الجهد المتواصلة و الخدمة التي لم  
تنقطع، و الشعلة التي سلمت من قائد لقائد.

